

REFERAT Kultur- og Turismeudvalget d. 07-12-2017

Mødedato Torsdag d. 07. december 2017 kl. 16:00

Mødested Det Røde Værelse, Rådhuset

Mødedeltagere Henrik Møller, Michael Mathiesen, Johannes Hecht-Nielsen, Per Christensen, Betina Svinggaard, Freja Sødergran, Kristina Kongsted

Indholdsfortegnelse

Beslutningssag: Godkendelse af dagsorden.....	3
Orienteringssag: HamletScenen budget og aktiviteter 2018.....	4
Orienteringssag: Kustom Lifestyle event.....	6
Beslutningssag: Kulturanalyse, kommissorium.....	8
Beslutningssag: Henvendelse om partnerskabsaftale med Copenhagen Phil.....	10
Beslutningssag: Igangsætning af turismestrategisk proces.....	12
Beslutningssag: Medlemskab af Fishing Zealand.....	15
Beslutningssag: Copenhagen Soloists, tilskud.....	18
Beslutningssag: Helsingør Kammeropera - tilskud 2018.....	21
Beslutningssag: Helsingør Kammerorkester - tilskud 2018.....	25
Orienteringspunkt: Legeskibet, status på samarbejde.....	27
Orienteringssag: Status for kulturpolitisk handleplan 2017.....	29
Orienteringssag: Udvalgets tilskudspulje.....	31
Orienteringssag: Meddelelser.....	33
Orienteringssag: Kommende sager.....	36
Eventuelt.....	37
Beslutning: Overdragelse af Fyrskib XVII til Helsingør Kommune.....	38

Punkt 1: Beslutnings sag: Godkendelse af dagsorden

17/150

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Fraværende: Betina Svinggaard (A).

Dagsorden og tillægsdagsorden blev godkendt.

Punkt 2: Orienteringssag: HamletScenen budget og aktiviteter 2018

17/25384

Indledning

Med henvisning til egnsteateraftalen 2017-2020 mellem Helsingør Kommune og den selvejende institution HamletScenen fremgår det bl.a., at budget og aktivitetsplan for det kommende kalenderår fremsendes hvert år til orientering til Helsingør Kommune, efter godkendelse i bestyrelsen senest den 1. december.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab har indbudt HamletScenen til at give en orientering om status, samt budget- og aktivitetsplan for 2018.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Lov om scenekunst (Jfr. LBK nr. 30 af 14/01/2014) med tilhørende bekendtgørelse om egnsteatre (Jfr. BEK nr. 759 af 24/06/2014).

Relation til vision og tværgående politikker

HamletScenen understøtter Helsingør Kommunes vision særligt på disse områder:

- Et levende sted: At natur, kultur og historie anvendes aktivt og er tænkt ind i kommunens aktiviteter og tilbud.
- Besøgende: Kulturelle muligheder af internationalt format, tilgængelig natur og levende historie. Årlige events der definerer kommunen.

Sagsfremstilling

Helsingør Kommune og den selvejende institution HamletScenen indgik i november 2016 Egnsteateraftale vedr. HamletScenen for perioden 2017-2020.

Aftalen har bl.a. til formål at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teaterets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi, som hviler på lovgrundlaget, og de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår der politisk og økonomisk gives herfor.

Budget- og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunen og andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere.

HamletScenen, direktør Lars Romann Engel, vil i mødet kort orientere om driftsstatus for 2017 samt fremlægge aktivitetsplan og budget for 2018.

Lars Roman Engel er indbudt kl. 16.00.

Økonomi/Personaleforhold

Jf. aftalen modtager HamletScenen kommunalt tilskud på 6.154.664 kr. for 2018. Helsingør Kommune modtager statsrefusion af tilskuddet. Slots- og Kulturstyrelsen har meddelt, at refusionsprocenten for 2018 som minimum kan forventes at udgøre 36 %. I 2017 er refusionen 36,3 %

Udvalget godkendte i møde den 8. maj 2017 HamletScenens årsrapport for 2016.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Orientering foretaget.

Punkt 3: Orienteringssag: Kustom Lifestyle event

17/22026

Indledning

Foreningen Kustom Lifestyle ved Rasmus Greve, Jens Rasmussen og Nis Staack ønsker at skabe Danmarks første og eneste Kustom Kulture event i Helsingørs gamle værftshaller den 12.-13. oktober 2018.

Kustom Kulture er en amerikansk subkultur, der har rødder i 50'ernes USA med fokus på specialbyggede biler, motorcykler, kunst, mode og stil.

Arrangør Rasmus Greve er inviteret til kl. 16.20 for at orientere om eventen og drøfte mulighederne for et samarbejde med Helsingør Kommune.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes Kulturpolitik 2020.

Sagsfremstilling

1. Om eventen

Kustom Kulture eventen er en to dages begivenhed planlagt til at finde sted i Værftshallernes hal 14+17 i Helsingør den 12.-13. oktober.

Arrangørerne skriver i deres ansøgning:

"Kustom Kulture er en fælles betegnelse overordnet for en lang række subkulturer. Mange af disse subkulturer har rødder i det amerikanske og er derfor også udviklet under de gode tider fra 40'erne og op."

Arrangørerne uddyber:

"Kustom Kulture indeholder bl.a. de særlige og yderst flotte byggede custom cars og custom motorcykler. Over de senere år er også pedal custom cyklerne blevet vældig populære og er en subkultur, som netop nu hitter voldsomt i Europa. Traditionelt er også tattoo-delen stor i dette miljø, samt skate-kulturen, ART-kulturen og tøj-kulturen har udviklet sig meget på området. På kryds og tværs af subkulturene har man mange fælles interesser, stile og passioner. Det hele er samlet set *kustom lifestyle*, og det er den, vi gerne vil definere samtidigt under eventen."

Arrangørerne har oplevet stor opbakning til idéen om en event i Helsingør i miljøet og har store forventninger til, at eventen på sigt vil kunne tiltrække publikum fra ind- og udland, skabe national omtale og synlighed samt have en afsmittende effekt på lokalområdets erhverv og foreninger.

Arrangørerne vil, på deres foretræde for udvalget, uddybe informationerne om eventen, og hvordan arrangørerne forventer, at eventen vil have en positiv effekt på forskellige områder i Helsingør, som fx samarbejde på kulturområdet, turister, omsætning med mere.

De vil også præsentere en plan for udviklingen de kommende år.

2. Samarbejde med Helsingør Kommune

Arrangørerne af eventen Kustom Kulture har tidligere fremsendt en ansøgning til Helsingør Kommune på 450.000 kr. i gennemførelsestilskud i 2018 fra puljen til større events. Administrationen har gjort arrangørerne opmærksom på, at puljen for 2018 er disponeret til anden side.

Derfor ønsker arrangørerne i stedet, at udvalget politisk tilkendegiver Helsingør Kommunes interesse for eventen for at give eventen legitimitet, samt at udvalget på mødet har en dialog med arrangørerne om, eventuelle muligheder for at Helsingør Kommune støtter eventen på anden vis.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Orientering foretaget.

Bilag

Kustom lifestyle konceptbeskrivelse

Punkt 4: Beslutnings sag: Kulturanalyse, kommissorium

17/25757

Indledning

Med budgetforliget for 2018-2021 blev det besluttet at igangsætte en analyse af Helsingør Kommunes kulturbudget (budgetområde 309).

Analysen skal overordnet give et indblik i, hvordan ressourcerne på området er fordelt, og hvad der kommer ud af investeringerne.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab har udarbejdet forslag til kommissorium

Byrådet skal beslutte, om kommissoriet kan godkendes.

Retsgrundlag

Ingen bemærkninger.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

Af kommissoriet fremgår det bl.a. at analysen skal:

- Indhente og analysere økonomiske data der viser fordelingen af Helsingør Kommunes kulturbudget
- Kortlægge organisering og ledelse i kulturområdet i Helsingør Kommune
- Kortlægge kulturindsatsen i HK og sammenholde den med Helsingør Kommunes Vision 2020, kulturpolitik og turismestrategi
- Sammenligne Helsingør Kommunes kulturbudget med tilsvarende kommuner
- Redegøre for relevante effektmålinger på kulturområdet i Helsingør Kommune
- Redegøre for visioner og tendenser på kulturområdet i Helsingør Kommune med udgangspunkt i kommunens Vision 2020, kulturpolitik og turismestrategi

Analysen foretages i et samarbejde mellem Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab (KUMIT) og Center for Økonomi og Ejendomme (ØE).

Analysearbejdet er organiseret som følger:

- Styregruppe bestående af KUMIT's referencedirektør, centerchefer og ledere i KUMIT og ØE.
- Følgegruppe bestående af ledere på kulturområdet samt centerchef og leder i KUMIT.
- Arbejdsgruppe bestående af medarbejdere fra KUMIT og ØE.

Analysens konklusioner og anbefalinger vil indgå i arbejdet med budget 2019.

Analysen forelægges Kultur- og Turismeudvalget i juni 2018.

Bilag: Udkast til kommissorium

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Byrådet.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at forslag til kommissorium godkendes.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Indstillingen anbefales.

Bilag

UDKAST til kommissorium for analyse af kulturområdet

Punkt 5: Beslutnings sag: Henvendelse om partnerskabsaftale med Copenhagen Phil

17/25581

Indledning

KKR Hovedstaden under KL har sendt en opfordring til alle kommuner i Region Hovedstaden, hvor de på baggrund af en henvendelse fra Copenhagen Phil opfordrer kommunerne til at overveje muligheden for at støtte orkestret gennem partnerskaber.

Orkesteret ønsker et tættere samarbejde med kommunerne, bl.a. fordi statsstøtten fra Kulturministeriet reduceres med ca. 10 mio. kr. fra 2018.

For at sikre orkesterets fortsatte eksistens kræver det, at der gives mellem 3-7 kr. pr. borger på hele Sjælland. For dette beløb kan orkesteret fx levere ydelser for og med børn og unge, samarbejde med musikskoler eller koncertformater til kommunerne.

Copenhagen Phil har på nuværende tidspunkt bl.a. partnerskaber med Frederiksberg, Roskilde, Næstved og Guldborgsund Kommuner.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

- Et levende sted
- Partnerskaber
- Levende by- og boligmiljøer: Vi understøtter kraftcentre, der samler og synliggør kultur- idræts- og fritidsaktiviteter.

Sagsfremstilling

Copenhagen Phil tilbyder kommunale partnerskaber, fx:

Et symfoniorkester kommer til byen: turne over 10-14 dage med besøg på udvalgte steder fx plejehjem, virksomheder, specialinstitutioner samt stor inden- eller udendørs koncertbegivenhed. Pris ca. 350.000 kr.

Musik med Mere: et samarbejde med musikskolen bestående af elevworkshop og familiekoncert med deltagelse af musikskoleelever. Pris ca. 100.000 kr.

Open Concert: en interaktiv symfonisk rejse gennem klassisk musik, hvor publikum bevæger sig rundt mellem de spillende musikere. Koncerten afholdes for fx en folkeskoleårgang, et gymnasium el. lign. Pris ca. 300.000 kr.

Andre koncertformater: fx *Nytårskoncert*. Pris ikke opgivet.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab oplyser,:

- at Helsingør Kommune i perioden 2008-13 havde et lignende partnerskab med orkestret Athelas Sinfonietta.
- at Kulturværftet i 2012-14 var ramme for *60 Minutes*, hvor Copenhagen Phil samarbejdede med orkestre som Efterklang, Indians og Rumpistol. Kulturværftets musikafdeling har positive erfaringer med samarbejdet.
- at Musikskolen har gode erfaringer med samarbejder, hvor professionelle musikere og musikskolens elever samarbejder. Musikskolen påpeger, at denne form for samarbejder er interessant for eleverne, men har et højt omkostningsniveau. Musikskolen påpeger desuden, at det bør overvejes at fokusere på samarbejde med Helsingborgs Symfoniorkester.
- at der er på børnekultur/skoleområdet aktuelt samarbejder med DR Musikariet og FIGURA Ensemble.
- at Helsingør Kommune frem til juni 2018 er en del af den nationale skolekoncertordning *Musik i Tide*. Ordningen omfatter koncerter for alle folkeskoleelever i Helsingør Kommune. I forbindelse med indgåelse af ny kontrakt for perioden 2018-21, har skoleledergruppen meddelt, at man pga. skolernes økonomiske forhold ikke længere kan finansiere ordningen.

Administrationen oplyser, at udvalget fra tilskudspuljen i 2017 har ydet tilskud/ underskuds garanti til klassisk musik med op til 40.000 kr. og i 2016 op til 59.000 kr.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab anbefaler, at Musikskolen og Kulturværftet samarbejder med Copenhagen Phil, hvor institutionerne finder det relevant. Administrationen anbefaler ikke, at udvalget indgår en partnerskabsaftale med orkesteret, fordi kommunen allerede har flere musikinitiativer, der understøtter formidlingen af klassisk musik.

Økonomi/Personaleforhold

Et partnerskab med Copenhagen Phil, vil på baggrund af de oplyste priser koste mellem 100-350.000 kr. p.a. Herudover skal der lægges udgifter til lokaleleje, markedsføring og afvikling, samt allokeres medarbejderressourcer til fælles og lokal planlægning.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Musikskolens ledelse og Kulturværftets musikafdeling er hørt i sagen.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der ikke indledes forhandlinger med Copenhagen Phil om et partnerskab med Helsingør Kommune.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Indstillingen godkendt.

Punkt 6: Beslutnings sag: Igangsætning af turismestrategisk proces

17/25089

Indledning

Byrådet vedtog den 26. november 2012 Turismestrategi og Handleplan for Helsingør Kommune frem mod 2020.

Flere forhold gør nu, at administrationen ønsker at være på forkant med turismefremmeindsatsen i kommunen. Administrationen beder derfor om en bevilling på 70.000 kr. til igangsættelsen af en proces, der skal indeholde et par eksterne turismefaglige oplæg for relevante politikere og embedsmænd og resultere i et notat med anbefalinger over, hvilken satsninger turismen i Helsingør skal fokusere på i den kommende byrådsperiode.

Kultur- og Turismeudvalget skal beslutte, om der skal tildeles 70.000 kr. til en sådan proces.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes visionsmål for 2020 ift. at tiltrække 700.000 årlige museumsbesøg, skabe 500.000 årlige turistovernatninger og skabe jobs inden for event- og turismerelaterede erhverv.

Sagsfremstilling

1. Kort om Turismestrategi og handleplan 2020

Helsingør Kommunes Turismestrategi og Handleplan 2020 er det strategiske grundlag for turismefremmeindsatsen i Helsingør Kommune. Heri er der skitseret flere mål for turismeområdet. Målene er også skrevet direkte ind i Helsingør Kommunes vision 2020.

Samlet set er målene at skabe 450 ordinære arbejdspladser inden for event- og turismerelaterede erhverv, tiltrække 700.000 årlige museumsbesøg og 500.000 kommercielle overnatninger.

Målene i turismestrategien og de fem indsatsområder i handleplanen er for så vidt stadig gældende, og indsatsen må betegnes som en succes, som resulterede i, at de oprindelige mål fra 2012 i strategien allerede var opfyldt i 2014. Væksten er fortsat efter 2014, og de nye reviderede mål i strategien ser også ud til at kunne opfyldes i 2020, hvis stigningen i antallet af turister fortsætter.

Der er dog en række forhold, som har betydning for den fremtidige turismefremmeindsats i kommunen, som belyses herunder. Derfor ønsker administrationen udvalgets godkendelse til at igangsætte en proces med henblik på at afklare, hvordan turismen i kommunen fortsat skal udvikles.

2. Ny turismestrategisk proces i 2018

De forhold som får betydning for det fremtidige arbejde på turismeområdet, er følgende:

- VisitNordsjælland sætter sammen med bestyrelsen gang i en ny strategiproces i foråret 2018. Strategien skal gælde fra 2019 og frem
- Region Hovedstaden er i gang med at forhandle en ny resultatkontrakt på plads med det regionale turismeudviklingsselskab Wonderful Copenhagen, hvilket får betydning for det kommunale arbejde med at fremme turismen lokalt
- Kommunens Turismestrategi og Handleplan 2020 synger efterhånden på sidste vers
- Der er et nyt Byråd for Helsingør Kommune og nye medlemmer af Kultur- og Turismeudvalget, der skal have indblik og ejerskab for den fremtidige turismefremmeindsats

Ovenstående forhold giver anledning til, at vi i Helsingør Kommune sætter gang i et arbejde, der skal skabe klarhed over, hvilke områder kommunen skal fokusere på og udvikle i fremtiden.

Til at hjælpe os med opgaven har administrationen haft en dialog med konsulent Eskild Hansen, som stod for det oprindelige notat med de refleksioner og den viden, der dannede grundlag for turismestrategien i 2012.

Yderligere har udvalget på møde den 6. november 2017 ytret ønske om at få et oplæg af turismeprofessor Peter Kvistgaard ift. den fremtidige turismeudvikling.

Administrationen ønsker, at de to turismeeksperter refleksioner udmønter sig i et kort notat med konkrete anbefalinger samt et eller to oplæg med deres resultater.

Processen/arbejdet skal udmunde i overvejelser over:

- Helsingør Kommunes turismæssige styrker set i relation til, hvor turismeindsatsen er nået til i dag, samt refleksioner over målgrupper og det generelle oplevelsesprogram – hvad vil vi med turismen, og hvordan skal vi videreudvikle vores arbejde med bestemte målgrupper for at få det ønskede afkast?
- Perspektivering af turismen i forhold til trends og tendenser og turismæssig efterspørgsel sammenholdt med Helsingør Kommunes turismæssige styrke både nationalt og internationalt
- Kortlægning af og inspiration til fremtidens organisering omkring turismen – finansiering, offentligt/privat samarbejde mv.

Processen skal bruges til at klæde et nyt Kultur- og Turismeudvalg på ift. det langsigtede arbejde i den kommende byrådsperiode, samt være forberedende arbejde til det kommende strategiarbejde i VisitNordsjælland.

Hensigten med processen er også at anvende anbefalingerne forud for arbejdet med at formulere en ny turismepolitisk retning for Helsingør Kommune i løbet af 2018. Eventuelt i en endnu tættere kobling med Kulturpolitikken.

3. Økonomi

Midlerne skal være med til at finansiere arbejdet og oplæggene af Eskild Hansen og Peter Kvistgaard, samt afledte udgifter til strategiprocesen i 2018.

Der resterer sammenlagt 95.000 kr. på hele turismens budgetområde i 2017, hvoraf de 25.000 kr. er øremærket lukningen af turistbureauet.

Der resterer således ikke flere midler på turismeområdet, såfremt udvalget godkender bevillingen.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges 70.000 kr. til en turismestrategisk proces.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Indstillingen godkendt.

Udvalget bad centeret vende tilbage til udvalget med en procesplan for arbejdet med den nye turismestrategi.

Punkt 7: Beslutnings sag: Medlemskab af Fishing Zealand

17/25075

Indledning

Kultur- og Turismeudvalget valgte i 2016 og 2017, at Helsingør Kommune skulle indgå i et medlemskab af Fishing Zealand. Fishing Zealand er et samarbejde på tværs af 13 kommuner på Sjælland, med henblik på at udvikle en bæredygtig lystfiskerturisme.

Det årlige kontingent er på 150.000 kr.

Center for Kultur, Turisme, Idræt og Medborgerskab giver en kort status på samarbejdet, og udvalget skal beslutte, om Helsingør Kommune fortsat skal være medlem af Fishing Zealand i 2018.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes Vision 2020 om at skabe nye turismerelaterede arbejdspladser og øge antallet af overnatninger, ligesom sagen har relation til Helsingør Kommunes Turismestrategi- og handleplan med fokus på at udvikle aktiviteter hvor Øresund anvendes.

Sagsfremstilling

1. Helsingør Kommunes medlemskab i Fishing Zealand

Fishing Zealand er et tværkommunalt samarbejde om udviklingen af bæredygtig lystfiskerturisme fra 2010. Projektet er inspireret af et lignende initiativ på Fyn – Havørred Fyn – hvor det er lykkedes at stå sammen om at skabe vækst, jobs, vandpleje og turisme gennem lystfiskeri.

Helsingør Kommune indgik i et medlemskab af Fishing Zealand i 2016. Det årlige kontingent er på 150.000 kr. Helsingør Havne har hvert år finansieret 20.000 kr. ligesom Center for By, Land og Vand finansierede 30.000 kr. i 2016. De resterende midler er finansieret af Kultur- og Turismeudvalget. Formålet med at tænke indsatsen på tværs af centre har været et styrket tværfagligt samarbejde om udviklingen af lystfiskeri, ikke kun for turister, men også børn/unge, kommercielt erhverv samt natur- og vandløbspleje.

2. Resultaterne af medlemskabet i 2016 og 2017

Der er ikke udarbejdet en generel effektmåling af Fishing Zealand projektet, da styregruppen har prioriteret at anvende midlerne i samarbejdet de første år til udvikling af lystfiskerturismen.

Lokalt i Helsingør har medlemskabet resulteret i følgende:

- Opstartsmøde med 30 aktører afholdt på Øresundsakvariet
- *Fishing Zealand Ugen* i efterårsferien begge år med aktiviteter blandt aktørerne i Helsingør. Markedsføring af det samlede program i de 12 medlemskommuner

- Videooptagelser til bl.a. brug i udsendelsen Fiskeguiden om torsk på Øresund med Kronborg og Helsingør i baggrunden
- Planlagte møder for kuttere om udviklingen af deres ture til lystfiskere
- Igangsat arbejdsgruppe mellem de tre nordkystkommuner om udvikling af molefiskeri og *Street Fishing*
- Udvikling og planlægning af eventen Fiskedysten i 2017 som måtte aflyses
- Møde med de andre medlemskommuner om vandløbspleje og naturgrundlaget
- Presseture med udenlandske fiskemedier. Bl.a. et af Tysklands største Dr. Catch, og artikler i nationale lystfiskermedier
- Medindflydelse i taskforce for Øresundssamarbejde om beskyttelse af Øresund
- Stort tillæg om lystfiskeri i VisitNordsjællands Outdoor Guide

3. Udfordringer i samarbejdet i 2016 og 2017

Medlemskabet af Fishing Zealand har efter centrets vurdering, været præget af udfordringer i 2016 og 2017.

Fishing Zealand har oplevet en stor vækst de seneste år og har i 2017 13 medlemskommuner. 13 medlemskommuner presser Fishing Zealand organisationen, som ikke er vokset tilsvarende de seneste år. I samarbejdet lokalt kan det derfor mærkes, at Fishing Zealand ikke har tilstrækkelige ressourcer til koordineringen mellem turistorganisationerne, rollefordeling, koordineringen af events og markedsføringsinitiativer. Fishing Zealands organisering er blevet kommenteret af flere interessenter i kommunen.

Blandt udfordringer er det værd at nævne følgende:

- Projektlederen for Fishing Zealand har været sygemeldt det meste af 2017
- Aktivitetskoordinatoren valgte at opsige sin stilling i Fishing Zealand i efteråret 2016. Aktivitetskoordinatoren havde til ansvar at koordinere events på tværs af kommunerne og skabe synlighed
- Der har været kritik af den administrative organisation ikke er stort nok. P.t. er sekretariatsfunktionen i Vordingborg Kommune, som står for regnskabet.
- Det var Fishing Zealands idé at lave eventen *Fiskedysten*, som udvalget bevilgede 50.000 kr. til, men Fishing Zealand måtte aflyse, da der ikke var ressourcer til at koordinere eventen
- Der har i 2017 været en utilfredshed blandt flere lystfiskerforeninger på Sjælland, der mener, at Fishing Zealand forvalter midlerne forkert. Dette har resulteret i negativ medieomtale i 2017
- Flere lokale erhvervsdrivende har kommenteret at bemærkelsesværdigt mange events og samarbejder omkring Fishing Zealand er placeret i og omkring Lejre og Holbæk grundet den tidligere projektleders personlige tilknytningsforhold til stedet

Slutteligt har det ikke været muligt at lave de ønskede koblinger mellem projektet og eksisterende projekter i Center for By, Land og Vand, hvorfor centret ikke længere vil indstille, at Teknik-, Miljø- og Klimaudvalget bevilger 30.000 kr. til samarbejdet i 2017 og 2018.

4. Vurdering og anbefaling

Fishing Zealand-projektet er efter centrets vurdering et projekt med gode intentioner og stort uforløst potentiale. Dog er projektet udfordret på sin organisation og generelle struktur.

Gennem to år har der været gode idéer ift. at indfri potentialet til at få en betydelig effekt på turismen i Helsingør dog uden et tydeligt resultat.

Set i lyset af servicereduktioner i tilskudspuljerne på turismeområdet de seneste år, er det også centrets vurdering, at et kontingent på 150.000 kr. er et relativt stort beløb, og at afkastet ikke står mål med investeringen.

Der er umiddelbart ikke udsigt til løsninger på de nævnte udfordringer i 2018, hvorfor det er centrets anbefaling, at Helsingør Kommune udtræder af Fishing Zealand samarbejdet.

Centret anbefaler også, at lystfiskerturismen fortsat udvikles gennem eksisterende projekter og nye initiativer lokalt og på tværs af de tre nordkyst-kommuner (Helsingør, Gribskov og Halsnæs), som i forvejen har et samarbejde om lystfiskerturismen og projektet Maritim Turisme.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke yderligere afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der ikke bevilges 150.000 kr. til medlemskab af Fishing Zealand i 2018.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Indstillingen godkendt.

Punkt 8: Beslutnings sag: Copenhagen Soloists, tilskud

17/24092

Indledning

Vokal- og instrumentensemblet Copenhagen Soloists ansøger i skrivelse af den 25. oktober 2017 om et tilskud på 20.000 kr. til opførelsen af Bachs Johannespassion den 25. marts 2018 i Sct. Mariæ Kirke, Helsingør.

Udvalget skal beslutte, om de vil yde tilskud.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

Relation til vision og tværgående politikker

Koncerten understøtter Helsingør Kommunes vision i forhold til at anvende natur, kultur og historie aktivt og tilbyde aktiviteter og kulturelle oplevelser

Sagsfremstilling

Copenhagen Soloists planlægger for 2018 en række koncerter, som indeholder en bred vifte af værker fra renæssancen, barokken og wienerklassikken.

Der ansøges i første omgang om et tilskud til opførelsen af Bachs Johannespassion, som opføres søndag den 25. marts i Sct. Mariæ Kirke. Koncerten opføres endvidere den 24. marts i Helligåndskirken i København. Ansøger oplyser, at de er i gang med at ansøge fonde om tilskud.

I 2017 har de modtaget fondsmidler fra bl.a. Statens Kunstfond, Augustinusfonden, Oticon, Dansk Kapelmesterforening, Knud Højgaard og Louis-Hansen.

1. Budget for koncerten i Helsingør den 25. marts

1.1. Udgifter:

Honorar 8 sangere á 4.250 kr. og 15 musikere á 3.250	82.750 kr.
Honorar Dirigent	10.000 kr.
Adm. 6.000 kr., webopdatering 500 kr. kontorark./porto 250 kr.	6.750 kr.
Rejse og indkvartering 7.500 kr., og øvrig transport 1.250 kr.	8.750 kr.
Noder 500 kr. og instrumentleje 500 kr.	1.000 kr.
Leje øvesal 1.250 kr. og teknisk udstyr 1.500 kr.	2.750 kr.
Grafik 2.500 kr. tryk 2.500 kr. annoncer 12.500 kr. uddeling 2.500 kr.	20.000 kr.
Forfriskninger	250 kr.
Liveoptagelse af koncerten	5.000 kr.
Kirkeleje (Sct. Mariæ Kirke stiller kirken gratis til rådighed).	0 kr.

Uforudsete udgifter	5.000 kr.
Udgifter i alt:	142.250 kr.

1.2. Indtægter:

Sct. Mariæ Kirke, billetsalg (300 billetter x 160 kr.)	40.000 kr.
Sct. Mariæ Kirke, tilskud	10.000 kr.
Indtægter i alt:	50.000 kr.

Restfinansiering 92.250 kr. søges dækket af tilskud fra Helsingør Kommune og fra fonde.

Copenhagen Soloists er et solistisk besat vokal- og instrumentalensemble, som gennem de seneste 10 år har opført de største vokalværker på kammermusikalsk vis og på autentiske instrumenter. Ensemblet har for nylig udvidet repertoire til wienerklassisk og i 2017 ud i romantikken.

Ensemblets koncerter er blevet optaget og transmitteret i DR flere gange, og de har udgivet 3 CD'er: 2 dobbelt CD'er af Monteverdis Mariavesper og Monteverdis Orfeus samt Vivaldis vokalværker.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab oplyser, at udvalget i oktober 2017 bevilgede et tilskud på 20.000 kr. til Bach- H-mol Messen, søndag den 3. december 2017 i Sct. Mariæ Kirke, Helsingør

I 2016 bevilgede udvalget et tilskud på 5.000 kr. til koncert (Rossini – Petite Messe Solenelle) i Mørdrup Kirke den 26. marts 2017.

I 2016 blev endvidere bevilget tilskud på 10.000 kr. til cellokoncert i Mørdrup Kirke, og i 2015 blev bevilget i alt 10.000 kr. til 2 koncerter.

Økonomi/Personaleforhold

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt "Udvalgets tilskudspulje", hvor det fremgår, hvad der er til rådighed i udvalgets tilskudspulje.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges et tilskud på 5.000 kr.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Indstillingen godkendt.

Punkt 9: Beslutnings sag: Helsingør Kammeropera - tilskud 2018

17/24091

Indledning

Helsingør Kammeropera ansøger i skrivelse af den 25. oktober om et tilskud på 50.000 kr. i støtte til deres operaopsætninger i 2018.

Udvalget skal beslutte, om de vil yde tilskud.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Kammeroperaen understøtter kommunens vision særligt på følgende områder:

Et levende sted at bo og besøge med åbne og levende bymiljøer med mange kulturelle tilbud.

Sagsfremstilling

Foreningen Helsingør Kammeropera havde deres debutforestilling "Bajadser" i november 2016, som fandt sted i det gamle Teaterhus i Helsingør, Stengade 51.

Foreningen skriver, at de samarbejder med guidOpera om at realisere en fælles vision om at skabe et kammeroperahus i Helsingørs fine gamle Teaterhus, som hjemsted for kammeroperaen som kunstart. (guidOpera er grundlagt af Guido Paevatalu, der kender operaens sjæl fra sin lange karriere som operasolist på Det Kongelige Teater. Han er instruktør såvel som scenograf og producent på forestillingerne i guidOperas regi).

Visionen har manifisteret sig i en hel sæson, og opera er blevet til en fast del af det kulturelle tilbud i Helsingør.

I 2017 har foreningen bl.a. opført Tosca og Elskovsdrikken og den 2. – 3. december opføres La Bohème.

Foreningen modtog i 2017 støtte fra Augustinus Fonden, Knud Højgaard Fond, Nordea-fonden, 15. juni Fonden, Dansk Skuespillerforbund, Konsul Georg Jorck & Hustru Emma Jorcks Fond og Helsingør Kommune.

For 2018 planlægger foreningen følgende opsætninger:

Carmen den 17. – 18 marts.

Tryllefløjten/Dragen Kjetil (børneoperafestival) den 7. – 13. maj

La Traviata den 20.-21. oktober.

Ud over disse opsætninger arrangerer foreningen bl.a.

Kammermusikkoncert:

Et samarbejde med Musikalske Saloner i Helsingør arrangeres til marts en kammermusikkoncert, hvor pianistinden Katrine Gislinge besøger Kammeroperaen.

Nytårsbal:

Som det er en tradition for mange operahuse verden over, vil Helsingør Kammeropera og guidOpera arrangere en Nytårsballkoncert med kendte og elskede arier og efterfølgende bal.

Kulturnatten:

Operaen vil gentage succesen fra 2017 og invitere alle ind i et levende Teaterhus til tre gratis operakoncerter hvor kommende koncerter præsenteres.

Ansøger skriver, at der har været publikummer fra Helsingør og omegn, men også mange fra Københavnsområdet.

Budget 2018:

Udgifter:

Carmen:

Honorarer til sangere, musikere, kapelmester, instruktion og iscenesættelse

150.000
kr.

Tryllefløjten:

Honorarer til sangere, musikere, kapelmester, arrangement, Royalty Dragen Kjetil, iscenesættelse og instruktion

192.000
kr.

La Traviata:

Sangere, Musikere, kapelmester, arrangement, iscenesættelse og instruktion

150.000
kr.

Sceneudgifter:

Leje af flygel, kostumer, kulisser, rekvisitter, leje og design af lys

87.000 kr.

Helsingør Teaterhus:

Leje af teaterhuset 3 gange á 11.250 kr. 0 33.750 kr.

Lønning af medhjælp (billetkontrol, servering og rengøring) 15.000 kr.

48.750 kr.

Markedsføring:

Formidling – plakater, flyers, grafik, annoncer 18.000 kr.

Dokumentation – fotograf, videoptagelse med redigering mv.15.000 kr.

33.000 kr.

Udgifter i alt:

660.750
kr.

Indtægter:

Carmen: Billetsalg 150 billetter á 270 kr.	40.500 kr.
Tryllefløjten: Billetsalg 300 billetter á 125 kr.	37.500 kr.
La Traviata: 150 billetter á 270 kr.	40.500 kr.
Sponsorat fra Kirsten og Fritz Frederiksens Fond	50.000 kr.
Sponsorat fra Copenhagen Piano til flygel	21.000 kr.
Egenfinansiering/in kind 80 timer á 800 kr.	64.000 kr.
Indtægter i alt:	253.500 kr.

Restfinansiering 407.250 kr.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab oplyser, at udvalget i 2016 bevilgede en engangsbevilling på 15.000 kr. til pilotprojektet: Helsingør Kammeropera med bemærkning om, at Udvalget gerne ser, at projektet fremadrettet bliver selvfinansierende.

På baggrund af ansøgning om tilskud for 2017 besluttede udvalget at meddele afslag med henvisning til beslutningen for 2016.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab bemærker, at der på udvalgets budgetområde er et budget på 49.000 kr. til "sommersang/opera på Kronborg"

Budgettet, der oprindeligt var på 160.000 kr., har tidligere været anvendt til "Opera i det fri" i et samarbejde med HamletScenen og det Kgl. Teater.

Der har de seneste år ikke været henvendelser fra det Kgl. Teater vedr. et fortsat samarbejde herom. Centeret foreslår derfor, såfremt udvalget ønsker at yde tilskud til Helsingør Kammeropera, at de midler, der er budgetteret til "Sommersang/opera på Kronborg", allokere til et tilskud til Helsingør Kammeropera.

Bilag: Ansøgning, budget og CV.

Økonomi/Personaleforhold

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt "Udvalgets tilskudspulje", hvor det fremgår, hvad der er til rådighed i puljen.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges et tilskud på 49.000 kr. af budgettet for ”Sommersang/Opera på Kronborg.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Indstillingen godkendt.

Bilag

Ansøgning, budget og CV

Punkt 10: Beslutningssag: Helsingør Kammerorkester - tilskud 2018

17/25677

Indledning

Helsingør Kammerorkester ansøger i skrivelse af den 1. november om et tilskud på 13.500 kr. til dækning af forventet underskud i 2018.

Udvalget skal beslutte, om de vil yde tilskud.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Understøtter Helsingør Kommunes vision om kulturelle oplevelser

Sagsfremstilling

Orkestret har planlagt 2 forårskoncerter i 2018. Den 29. april i Mørdrup Kirke og den 5. maj i Vestervang Kirke. Orkestret opfører klaverkoncerter og gør brug af kirkernes flygeler. Herunder en klaverkoncert med pianist Elena Kouhkar, suppleret med oboer og horn.

Efterårssæsonen afsluttes i november, ligeledes med 2 koncerter, disse er under planlægning.

Orkestret vil fortsat søge at fordele koncerterne i alle kirkerne i Helsingør Kommune.

Der er gratis adgang i overensstemmelse med de fleste af kirkernes politik.

Orkestret skriver, at de gennem 37 år har været en del af kommunens kulturliv og har spillet talrige koncerter fortrinsvis i Helsingørs Kirker. Orkestret har ca. 20 medlemmer og øver i Vestervang Kirke.

1. Budget 4 koncerter 2018

Udgifter:

Honorar dirigent via Musisk Oplysnings Forbund (MOF)	26.000 kr.
Honorar solister / assisterende musikere	10.000 kr.
Kontingent og nodeleje til Dansk Amatørorkester Samvirke (DAOS)	750 kr.
Repræsentation	750 kr.
Diverse	1.500 kr.
Udgifter i alt:	39.000 kr.

Indtægter:

Medlemskontingenter

25.500 kr.

Finansieringsbehov/ansøgt tilskud 13.500 kr.

Kirkerne stiller lokaler gratis til rådighed til koncerterne.
Der opkræves som udgangspunkt ikke entré.

I 2017 har orkestret afholdt 2 forårskoncerter i hhv. Egebæksvang Kirke og Sankt Vincent Kirke. Efterårskoncerterne er afholdt/afholdes i hhv. Tikøb Kirke og Vestervang Kirke.

Udvalget har gennem flere år bevilget tilskud/underskudsgaranti.
Senest har udvalget bevilget op til 10.000 kr. i underskudsgaranti for koncerterne i 2017, 2016 og 2015.

Tilskuddene/Underskudsgarantierne er blevet udbetalt.

Økonomi/Personaleforhold

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt "Udvalgets tilskudspulje", hvor det fremgår, hvad der er til rådighed i puljen.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges en underskudsdækning på op til 10.000 kr.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Indstillingen godkendt.

Punkt 11: Orienteringspunkt: Legeskibet, status på samarbejde

17/25196

Indledning

Helsingør Kommune samarbejder med Gerlev Idrætshøjskole om projektet Legeskibet.

Udvalget får en status over samarbejdet.

Retsgrundlag

Ingen bemærkninger.

Relation til vision og tværgående politikker

Målsætninger: Et levende sted og Partnerskaber

Fokusområder: Levende by- og boligmiljøer

Sagsfremstilling

Helsingør Kommune har siden 2015 samarbejdet med projekt Legeskibet, der er forankret i Gerlev Idrætshøjskole og støttet af Lauritzen Fonden.

I skoleåret 2016/17 indgik parterne et udvidet samarbejde hvor alle kommunens 6. klasser blev tilbudt projektet *Leg og Bevægelse* med workshops på Kulturhavnsområdet i september 2016 og workshop på Legeskibet i maj 2017. Skolernes Fælles Elevråd deltog desuden i *Aspirantkursus* med det formål at uddanne elevrepræsentanterne til at blive mere bevidste om legekultur på deres skole.

Legeskibet, Børnekulturcentret, M/S Museet for Søfart, Fragtskibet Hawila og Dampskibet S/S Bjørn arrangerede Store Legedag for familier maj 2017 i Kulturhavnen. Legeskibet gennemførte desuden en visionssejlad i samarbejde med M/S Museet for Søfart. I august 2017 deltog Gerlev Idrætshøjskole i Sundtoldsmarkedet.

I skoleåret 2017/18 omfatter samarbejdet *Leg og Bevægelse* med workshops på Naturcenter Nyruphus i september 2017 og besøg på Legeskibet i maj 2018, samt aktiviteter i forbindelse med Træskibssammenslutningens Pinsetræf 2018.

Samarbejdet er forankret i *Netværk for Børnekultur* som en del af indsatsen *Kulturens Børn – Kreative Børn*.

Samarbejdet mellem Helsingør Kommune og Legeskibet er eksemplarisk og har høj brugertilfredshed.

- 24 klasser deltog i *Leg & Bevægelse på Kulturhavnsområdet*, september 2016 (ca. 500 elever)
- 26 klasser deltog i *Design og Leg*, maj 2017 (ca. 500 elever)
- Aspirantkursus for Skolernes Fælles elevråd, 2017 (ca. 20 elever)
- 20 klasser deltog i *Leg og Bevægelse i naturen*, september 2017 (ca. 400 elever)
- Store Legedag for familier i 2017 (2.158 besøgstimer)

Orienteringen forlægges endvidere i Børne- og Uddannelsesudvalget.

Bilag: Besøgsrapport Helsingør 2017

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Orientering foretaget.

Bilag

Besøgsrapport Helsingør 2017.

Punkt 12: Orienteringssag: Status for kulturpolitisk handleplan 2017

14/11466

Indledning

Udvalget godkendte i møde den 1. marts 2016 handleplan for kulturpolitikken. Første status blev fremlagt for udvalget på mødet 16. januar 2017.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab har igen gennemgået handleplanen, og har oplistet handlingerne i punktform til forelæggelse for udvalget.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Kulturpolitikken er udarbejdet som en del af kommunens styringsmodel, hvori det hedder:

”Med baggrund i visionen fastlægger Byrådet efter indstilling fra de enkelte fagudvalg langsigtede mål og politikker for de enkelte serviceområder.

For at skabe sammenhæng på tværs af serviceområder er Helsingør Kommunes politikker samlet i ét politikdokument, der er betegnet ”Vores vej – Samlede politikker for Helsingør Kommune”.

Sagsfremstilling

Handleplanen for kulturpolitikken dækker 2016-2017, og har tre særlige fokusområder, samt i alt 58 mål fordelt på 8 indsatsområder.

1. De tre fokusområder er

- Elsinore - Home of Hamlet
- Talentudvikling og vækstlag
- Samarbejde, sammenhæng og synlighed

Fokusområderne har ikke konkrete handlinger tilknyttet, men er medtaget som tværgående emner, der har en betydning, der rækker udover enkelte institutioner eller aktørers indsatser.

2. De otte indsatsområder er

- Kulturens fællesskaber
- Oplevelser og begivenheder
- Kultur til lands, vands og i luften,
- Helsingør i verden – verden i Helsingør
- Helsingørs historier – kulturarv
- Børnenes kultur
- Eksperimenter og talenter
- Synlighed og tilgængelighed for alle

3. Kort opsummering

Ud af de 58 målsætninger, er 49 gennemført, de fleste allerede i 2016 (grøn markering i bilag). Fem initiativer er stadig i proces (gul markering i bilag) og fire er sat i bero (rød markering i bilag). Tre af de fire målsætninger, som ikke er nået, har været afhængige af eksterne samarbejdspartnere og den sidste har handlet om omprioriteringer af indsatser.

Bilag: Status kulturpolitisk handleplan for 2016-2017 (2017).

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Orientering foretaget.

Bilag

Kulturpolitik Handleplan for 2016-2017 (2017)

Punkt 13: Orienteringssag: Udvalgets tilskudspulje

16/28126

Indledning

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab har ajourført oversigt over udvalgets tilskudspulje, budget og bevilgede tilskud for 2017 og 2018.

Udvalget orienteres om status på udvalgets tilskudspulje 2017 og 2018.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

Tilskudspulje 2017 og 2018 til kulturelle aktiviteter, ajourført efter udvalgets møde den 6. november 2017:

<i>Budget 2017:</i>	<i>1.036.000 kr.</i>
Bevilgede tilskud/underskudsgarantier til dags dato:	-998.927 kr.
Til rådighed i puljen	37.073 kr.

<i>Budget 2018:</i>	<i>967.000</i>	
	<i>kr.</i>	
Bevilgede tilskud/underskudsgarantier til dags dato:	743.200	
	kr.	
Til rådighed i puljen	223.800	
	kr.	
	Ansøgt	Indstillet

Der er til dette møde modtaget følgende ansøgninger om tilskud/underskudsgaranti for 2018:

Copenhagen Soloists	20.000	5.000 kr.
Helsingør Kammerorkester	kr.	
		10.000
*Helsingør Kammeropera	13.500	kr.
	kr.	
		0 kr.
	50.000	
	kr.	

*Det er indstillet at tilskud til Helsingør Kammeropera bevilges af budget til "Sommersang/opera på Kronborg"

I alt ansøgt/indstillet	83.500 kr.	15.000 kr.
-------------------------	---------------	---------------

Hvis udvalget godkender indstillingerne, vil der være 208.800 kr. til rådighed i puljen 2018.

Bilag: Oversigt over bevilgede tilskud 2017 og 2018

Økonomi/Personaleforhold

Jf. Sagsfremstillingen.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Orientering foretaget.

Punkt 14: Orienteringssag: Meddelelser

16/28120

Indledning

Meddelelser fremgår af sagsfremstillingen.

Sagsfremstilling

1. Det sker i december 2017 og januar 2018

December

Lørdag-søndag den 2.-3. og Kronborg Slot: Juletog, Eventyrteater, koncerter, børneværksteder og julegaveshopping

Lørdag-søndag den 9.-10.

Januar

- -

2. Sporarbejder sommeren 2017 og 2018

I sommeren 2017 gennemførte BaneDanmark en reovering af Kystbanen over seks uger i turisthøjsæsonen. Før sommerens sporarbejde indledte VisitNordsjælland, Helsingør Kommune, Kronborg og M/S Museet for Søfart en dialog med DSB, om en informationskampagne til de mange turister.

Kampagnen bestod bl.a. af engelsk information i togbusserne på strækningen, serviceguider på alle stationer, engelsk skiltning i byerne, kinesisk informationsfolder i togbusserne og information i alle eksisterende kanaler.

Efter et afholdt evalueringsmøde med DSB, kan alle parter melde om en succesfuld indsats, der ikke har resulteret i klager eller har haft en negativ effekt på besøgstillene på kommunens to største attraktioner Kronborg og M/S Museet for Søfart.

Dog lader det til, at andre interessenter bl.a. Scandlines har oplevet en negativ effekt af sporarbejdet.

I 2018 fornyer BaneDanmark sporene mellem Hellerup og Rungsted Kyst og reoverer/udskifter 9 broer på hele Kystbanen. Banen er lukket for togtrafik fra den 30. juni - 12. august.

Administrationen holder endnu et møde vedrørende koordineringen af informationskampagne i april 2018. Her inviteres flere partnere med ind rundt om bordet.

3. Museumsmagasinet

De godt 15.000 museumsgenstande og et stort antal podier, montrer og andre udstillingsrekvisitter, der har været opbevaret på Hellebæk Avlsgård, har fået nye pladser på Ellehammervej 6. Ved flytningen, er den magasinplads, som museet råder over, blevet reduceret. Samlingerne har derfor måtte stables, desværre i så høj grad, at nogle genstande risikerer at lide overlast. Museets magasinkapacitet var allerede før flytningen fuldt udnyttet. Museerne har derfor været nød til at forlænge den periode, hvor der ikke modtages genstande, på ubestemt tid. Der er endvidere nogle problemer omkring klimastyringen i den nye hal. Det er positivt, at det nye magasin er lettere at holde rent, og der er mulighed for gode forhold til arkivets fjernmagasin.

4. Open Call til kunstnere vedr. midlertidigt kunstværk i Toldkammerets gård.

Statens Kunstfond annoncerer i december et *open call* for kunstnere, som vil komme med forslag til, hvordan kunst kan være med til at åbne Toldkammerets bygning, så den virker mere imødekommende udefra. Overskriften er: "Fra fæstning til offentligt rum". Invitationen annonceres via Statens Kunstfonds nyhedsbrev. Projektet er støttet af Statens Kunstfond med 250.000 kr.

Ansøgningsfristen er den 7. december 2017.

5. Projekt "Tvelys" – udskudt fra 2017 til 2018

Udvalget bevilgede i marts 2017 et tilskud på 10.000 kr. fra kulturpolitikpuljen til Projekt "Tvelys". Projektet var planlagt til at finde sted i pinsen i år. Projektleder Jens Hørsving har oplyst, at det på grund af manglende fondsmidler ikke var muligt at gennemføre "Tvelys" i år og spurgt, om det bevilgede tilskud kan overføres til pinsen 2018. Efter pinsen til nu har arrangøren modtaget fondstilsagn og er derfor optimistisk omkring gennemførelsen af projektet i 2018. Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab har meddelt, at beløbet er reserveret til 2018.

6. E-Sport

-

E-Sport (elektronisk sport) er en betegnelse, der refererer til udøvelse af computerspil på konkurrenceplan. Aktiviteten finder sted via internettet eller over lokale netværk (LAN)

E-sporten er i dansk regi, såvel som på verdensplan, inde i en eksplosiv udvikling, og har i de seneste par år udviklet sig meget. E-sportsaktiviteterne og turneringerne har vokset sig større, hvilket hænger tæt sammen med, at sponsorerne bliver stadig flere men også investerer stadig større beløb i diverse E-sport-projekter.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab (KUMIT) er bekendt med, at der i Helsingør er 3 E-Sport foreninger. KUMIT har modtaget en henvendelse fra en af foreningerne "Helsingør E-sport", som ønsker at blive godkendt som en folkeoplysende forening.

Hvis foreningen bliver godkendt som folkeoplysende forening, skal kommunen, så vidt det er muligt, stille et egnet lokale til rådighed, og KUMIT vil undersøge mulighederne herfor.

Som folkeoplysende forening er der muligheder for tilskud for et obligatorisk medlemstilskud, aktivitetstilskud samt materialetilskud. Såfremt kommunen ikke kan anvise et ledigt egnet kommunalt lokale til foreningens aktiviteter, kan der søges om lokaletilskud til egne eller lejede lokaler.

Foreningen ønsker et lokale hvor deres PC'ere og andet udstyr kan opbevares, og hvor lokalet kan aflåses forsvarligt. Der er endvidere behov for, at der er etableret en hurtig internetadgang. Foreningen har selv peget på Foreningshuset i Lundegade, bunker v/ smørhullet (Århusvej Helsingør) eller Helsingør Fritidshjem i Hestemøllestræde som muligheder. Foreningen har 83 medlemmer, og der er behov for at der kan være 10–12 spillere ad gangen i lokalet. Foreningen har oplyst, at de er i gang med at undersøge muligheder for at etablere et samarbejde med DGI samt Helsingør og Snekkersten Idrætspark. Foreningen tænker, at et samarbejde med Helsingør Idrætspark vil give de unge muligheder for at veksle mellem den fysiske og digitale sport, og at det kan være med til at fastholde de unge i sportsforeningerne. Foreningen henvendte sig i juni 2016 med samme ønske til et lokale, men foreningen trak deres ansøgning tilbage.

KUMIT kan endvidere oplyse, at Kulturværftet i to omgange i 2016 har planlagt en E-sports-event, der begge gange blev aflyst pga. manglende deltagere.

Ungdomsskolen har i 2017 indrettet et særligt E-sportsrum med spilcomputere.

I samarbejde med Ungdomsringens E-sportskonsulent, er der etableret undervisning i spillene League of Legend og Counterstrike og oprettet venteliste. Ungdomsskolen planlægger desuden at oprette E-sportsfaciliteter og – undervisning på Tibberupskolen i 2018 i forbindelse med flytning af Espergærde-afdelingen.

Herudover tilbyder Produktionsskolen en E-sportslinje.

Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Orientering foretaget.

Punkt 15: Orienteringssag: Kommende sager

17/151

Sagsfremstilling

<i>Kvartal</i>	<i>Sag/Overskrift</i>	<i>Ansvarligt center</i>	<i>Dato</i>
1 - 2018	OS: Helsingør Teater, status og aktiviteter, jf. samarbejdsaftale	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	1. kvartal

Forkortelser

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Orientering foretaget.

Punkt 16: Eventuelt

17/152

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Intet.

Punkt 17: Beslutning: Overdragelse af Fyrskib XVII til Helsingør Kommune

17/25136

Indledning

Helsingør Kommune har været i dialog med Nationalmuseet om overdragelse af Fyrskib XVII, også kaldet Gedser Rev, fra Nationalmuseet til Helsingør Kommune.

Fyrskibet lægger i dag til kaj i Nyhavn, men skal i forbindelse med overdragelsen bugseres til Helsingørs Kulturhavn Kronborg.

Bugseringen koster ca. 50.000 kr. Havneplads (friplads) koster ca. 40.000 kr., og den umiddelbare forventede årlig drift beløber sig til ca. 70.000 kr.

Økonomiudvalget skal beslutte, om Helsingør Kommune vil indgå en aftale med Nationalmuseet om overdragelse og reservere midler til engangsydelsen på 50.000 kr. til bugsering samt et årligt beløb til drift på 70.000 kr.

Midlerne reserveres, indtil der foreligger en organisering omkring skibet, en projektbeskrivelse for skibets brug samt en detaljeret og økonomisk bæredygtig bevaringsplan og vedligeholdelsesprogram.

Helsingør Selvstyrehavnes bestyrelse skal endvidere beslutte, om havnen ønsker at bevilge et årligt tilskud på 40.000 kr. i form af friplads.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Ifølge kulturpolitikken vil Helsingør Kommune:

- Skabe en levende Kulturhavn året rundt med begivenheder og arrangementer med lokal folkelig forankring og internationalt format
- Arbejde for, at kulturinstitutionerne tør eksperimentere og samarbejde uden for egne rammer og rum
- Udfolde det maritime tema og Øresund som afsæt for begivenheder og aktiviteter

Sagsfremstilling

1. Kort om skibet

Fyrskib XVII er mere end 100 år gammelt og bygget på N.F. Hansens værft i Odense i 1895. Det har ligget forskellige steder i de danske farvande og havde sin første funktion her i Helsingør på Lappegrunden. Fyrskibet fremstår med sin nuværende aptering og udseende, som det så ud, da skibet i 1954 blev påsejlet og sank. Ifølge Nationalmuseet er den 3-cylindrede Vølund-motor, ankerspillet, tågehorn mm. fuldt ud funktionsdygtige.

I 2013 påbegyndte Nationalmuseet en istandsættelse af alt træværk over vandlinjen. Dette arbejde blev afsluttet i februar 2014, via en donation på 8,1 mio. kr. fra A.P. Møller og Hustru Chastine McKinney Møllers Fond til almene formål.

Skibet fremstår ved en overordnet besigtigelse, foretaget af Helsingør Havne og foreningen Hal16 den 29. november, derfor velholdt og i god stand. Se bilag 1: Mail om besigtigelse af Fyrskib.

2. Maritim satsning

M/S Museet for Søfart, Helsingør Havne og Helsingør Kommune har en fælles strategi for at udvikle Helsingør som maritim turismedestination og styrke den maritime grundfortælling om byen og skabe liv i havnen året rundt. Overtagelsen af Fyrskibet er en vigtig milepæl i dette arbejde og vil – i bogstavelig forstand – være et fyrtårn i *Historiske Havn Helsingør*.

Fyrskibet kan blive et centralt omdrejningspunkt for det frivillige arbejde i Maritimt Værksted Hal16, hvor unge og gamle frivillige bidrager til bevaring og formidling af den maritime kulturarv og håndværk.

Helsingør Havne har i efteråret 2017 klargjort Kulturhavnen til den Historiske Havn Helsingør med nyt kajanlæg med bl.a. forsyningsstik (vand og el) til skibet.

I maj 2018 er Helsingør Kommune vært for Historiske Træskibsdage, hvor op mod 100 historiske træskibe deltager i Kulturhavnen.

3. Overdragelse til Helsingør Kommune

Nationalmuseet har været i dialog med Helsingør Kommune vedrørende overdragelsen af fyrskibet. Overdragelsen skal ske vederlagsfrit. Hvis Helsingør Kommune i fremtiden ikke længere ønsker at gøre brug af skibet, eller ikke kan tilvejebringe midler til drift og vedligehold, kan kommunen frit levere skibet tilbage til staten eller sælge skibet. Se bilag 2: Overdragelsesaftale Fyrskib.

Hvis kommunen har interesse i at overtage skibet, vil næste skridt være at lave en projektbeskrivelse for skibets anvendelse, organisering og drift herunder en bevaringsplan samt et vedligeholdelsesprogram.

Formålet med ovenstående proces er bl.a. at afdække eventuelle yderligere omkostninger ift. fx brandsyn, hvis offentligheden skal have adgang. Bevaringsplanen og vedligeholdelsesprogrammet skal skabe gennemsigtighed over de forventede udgifter, der skal fondsansøges i de kommende år. Tidligere driftschef ved Fregatten Jyllands Værft og medlem af Skibsbevaringsfondens bestyrelse har *tidligt* i processen estimeret, at ca. 250.000 kr. til bevaringsplan og vedligeholdelsesprogram skal fondsfinansieres årligt.

Bevaringsplanen skal udfærdiges af en ekstern rådgiver, som har ekspertise inden for bevaringsværdige skibe.

Forhandlingerne om en overdragelsesdato og en bevaringsplan samt organiseringen omkring skibet vil fortsætte, hvis Økonomiudvalget godkender indstillingen.

4. Helsingør Havne

Helsingør Havne har ansvaret for havnepladsen, og havnens bestyrelse vil behandle en indstilling om at stille en friplads til rådighed for skibet i den historiske havn til ca. 40.000 kr.

5. M/S Museet for Søfart

Skibet er ikke klassificeret som museumsgenstand. Det betyder, at M/S Museet for Søfart ikke kan overtage skibet som en del af deres samling. Museet vil dog vederlagsfrit varetage den kulturhistoriske formidling og det kulturarvsmæssige tilsyn, jf. bilag 2: Overdragelsesaftale Fyrskib.

M/S Museet for Søfart er sammen med Helsingør Havne en del af foreningen Maritimt Værksted Hal16.

M/S Museet for Søfart vil assistere i arbejdet med fondsansøgninger til en fremtidig bevaringsplan og et vedligeholdelsesprogram, jf. bilag 3: Funding af Fyrskib.

6. Foreningerne

-

Foreningen bag det Maritime værksted i Hal16, og foreningen bag skibet SS Bjørn, har begge tilkendegivet, at de vil arbejde på en bæredygtig konstruktion omkring det daglige vedligehold og tilsyn, og påtænker at lave et frivilligt lav om skibet til at forestå den løbende drift og vedligehold, samt have ansvaret for vedligeholdelsesplan og budget.

-

7. Fordele og ulemper

Fordele ved overdragelse af skibet som et maritimt vartegn for Helsingør bygger på varetagelse af turisme, kulturformål og branding af Helsingør Kommune.

Daglige driftsopgaver og løbende vedligehold er i høj grad varetaget af frivillige, og udgør derved en vis usikkerhed. Udgifterne til vedligehold forventes dækket af indtægter fra aktiviteter og fonde (se bilag 3: Funding af Fyrskib) og skal *ikke* dækkes af Helsingør Kommune.

Der er inden for de seneste år sket en større renovering af skibet, der var fondsfinansieret. Hvis Helsingør Kommune er afsender på fondsfinansiering til vedligehold, skal der betales gavemoms af de bevilgede beløb (17,5 % af fondsindtægterne).

Af hensyn til overblikket, er fordele og ulemper opsummeret nedenfor.

Fordele

- Maritimt vartegn for Helsingør
- Kulturformidling og turisme
- Branding
- Levende havn
- Samarbejde med M/S Museet for Søfart, foreninger og kulturinstitutioner
- Inddragelse af frivillige

Ulemper

- Er skibsdrift en kommunal opgave?
- Ejerskab: alle forpligtelser, inkl. økonomi
- Intet ansat personale – foreninger og lav
- Større vedligeholdelsesarbejder kræver fonsarbejde og gavemoms
- Endnu uklarhed om det eksakte beløb til vedligehold, til der forelægges en bevaringsplan samt et vedligeholdelsesprogram

Administrationen anbefaler, at Økonomiudvalget reserverer 120.000 kr. til overdragelsen af fyrskibet. Midlerne reserveres, indtil der foreligger en organisering, projektplan for brug samt en udarbejdet bevaringsplan og et vedligeholdelsesprogram, som er økonomisk bæredygtigt.

Økonomi/Personaleforhold

Økonomiudvalget skal beslutte, om der skal reserveres midler til:

1. Bugsering af skibet til Helsingør havn. Engangsinvestering på 50.000 kr.
2. Årligt driftstilskud på 70.000 kr.

Driften af skibet er årligt på estimeret 50.000 kr. til fyringsolie, el og myndighedsbehandling og mellem 10.000 kr. og 20.000 kr. i forsikring, afhængigt af dækningsgrad ift. ansvar og kasko.

Alle større restaureringsopgaver skal fondsfinansieres. M/S Museet for Søfart bidrager aktivt til denne opgave, men kan ikke påtage sig ansvaret for fundraising. Ansvaret ligger hos foreningerne og Helsingør Kommune (*se bilaget Funding Fyrskib*).

Administrationen anbefaler, at udvalget reserverer 120.000 kr. til overtagelsen af Fyrskibet Gedser Rev i 2018. Samtidig anbefaler administrationen, at udvalget udarbejder et driftsønske i forbindelse med budgetforhandlingerne for 2019-2022.

De 120.000 kr. reserveres i Økonomiudvalgets pulje til Sammenhængende Bykerne og Kulturhavn. Der resterer 704.000 kr. i puljen i 2018.

Helsingør Havnes Bestyrelse skal beslutte, om havnen ønsker at bevilge et årligt tilskud på 40.000 kr. til havneplads og udgifter forbundet med el, vand og tilsyn.

Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Økonomiudvalget.

Sagen behandles samtidigt i Havnebestyrelsen på møde i december.

Indstilling

Center for Kultur- og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

1. **at** der reserveres 50.000 kr. til bugsering af skibet til Helsingør Havn fra puljen til Sammenhængende Bykerne og Kulturhavn.
2. **at** der reserveres et driftstilskud på 70.000 kr. i 2018 fra puljen til Sammenhængende Bykerne og Kulturhavn.
3. **at** der udarbejdes et årligt driftsønske på 70.000 kr. i forbindelse med budgetforhandlingerne for 2019-2022.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget den 07-12-2017

Ad 1 og 2: Indstillingerne anbefales.

Ad 3: Indstillingen anbefales med bemærkning om, at de 70.000 kr. i drift bliver indarbejdet i en kommende driftskorrektion.

Bilag

Bilag 1: Mail om besigtigelse af Fyrskib

Bilag 2: Overdragelsesaftale Fyrskib

Bilag 3: Funding af Fyrskib

Bilag 4: Interessetilkendegivelse Fyrskib fra SS Bjørn