

# REFERAT Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 d. 17-06-2019

**Mødedato** Mandag d. 17. juni 2019 kl. 08:00

**Mødested** Stengade 72, Til gården

**Mødedeltagere** Helena Jørgensen (Fravær), Silas Drejer (Fravær), Betina Svinggaard, Michael Lagoni, Janus Kyhl, Michael Mathiesen, Henrik Møller

## Indholdsfortegnelse

Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
Beslutning: 1. budgetomplacering 2019.....	4
Beslutning: Budget 2020-2023, 2. udvalgsbehandling.....	6
Beslutning: Værestedet Klubben finansiering 2019-2023.....	10
Orientering: Månedlig rapportering på forventet regnskab april 2019.....	12
Beslutning: HamletScenen årsrapport 2018.....	14
Beslutning: Medfinansiering af HamletScenens genaktivering af Indkvarteringsbygning 16.....	17
Beslutning: Forhøjelse af driftsbevilling til Fyrskib XVII.....	19
Beslutning: Konstituering af stedfortræder i udvalgsformandens sommerferie 2019.....	21
Orientering: Status på Udvalgets tilskudpulje Juni - Turisme.....	22
Orientering: Status på Udvalgets tilskudpulje juni - Kultur.....	24
Beslutning: Ansøgning om tilskud - Anonym Kunstner.....	26
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Afrikansk Modeshow og Festival.....	27
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Fortælling.....	29
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Kunst på Molen.....	31
Beslutning: Ansøgning om tilskud, Kunst og Kulturel Mangfoldighed, udstilling på Marienlyst Slot	33
Beslutning: Ansøgning om tilskud til fejring af digitalisering af Sundtoldsregnskaberne.....	36
Orientering: Foreløbigt program for udvalgets studietur Marseilles 2019.....	39
Orientering: Kommende sager.....	41
Meddelelser.....	42
Eventuelt.....	44
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Kulturværftets 10 års jubilæum 2020.....	45
Beslutning: Godkendelse af referat.....	47

## **Punkt 1: Beslutning: Godkendelse af dagsorden**

19/11

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Dagsorden og tillægsdagsorden blev godkendt.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## Punkt 2: Beslutning: 1. budgetomplacering 2019

19/15694

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Indledning

Som led i kommunens økonomistyring har Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab og Center for Økonomi og Ejendomme udarbejdet forslag til budgetomplaceringer og tillægsbevillinger på udvalgets område.

Der søges om budgetneutrale budgetomplaceringer på 194.000 kr. til driftsudgifter på Kultur- og Turismeudvalgets område.

### Retsgrundlag

Principper for økonomistyring og Økonomisk Politik for Helsingør Kommune.

### Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen relation til vision eller tværgående politikker.

### Sagsfremstilling

1. budgetomplaceringssag for 2019 omfatter:

- Forslag til budgetomplaceringer (udgiftsneutrale tillægsbevillinger)

Ifølge principper for økonomistyring i Helsingør Kommune, skal omplaceringer mellem budgetområder, omplaceringer mellem det rammestyrede og det ikke-rammestyrede område samt tillægsbevillinger, som ønskes finansieres af kommunens kassebeholdning, godkendes af Byrådet.

På Kultur- og Turismeudvalgets budgetområder søges der om budgetomplaceringer på 194.000 kr., jf. tabel 1 nedenfor.

*Tabel 1. Oversigt over omplaceringer og tillægsbevillinger for Kultur- og Turismeudvalget.*

Årets priser,  
netto i 1.000 kr.

Budgetområde	Omplaceringer (udgiftsneutrale tillægsbevillinger)	Tillægsbevillinger (ikke udgiftsneutrale)	Tillægsbevillinger i alt
<i>Drift</i>	<i>194</i>	<i>0</i>	<i>194</i>
<i>309 Kulturen - rammestyret</i>	<i>194</i>	<i>0</i>	<i>194</i>
Boligsocial indsats - Kulturen	143		143
Landsbypulje	51		50
			0
<i>Anlæg</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>

I alt 194 0 194

\* Positiv regulering angives med positivt fortegn. Negativ regulering angives med negativt fortegn.

## 1. Drift

### *1.1. Omplaceringer*

Der anbefales omplaceringer for i alt 194.000 kr.

Der flyttes budget på 143.000 kr. fra budgetområde 823 Erhverv boligsocial/almene boliger til 309 Kulturen bolig social indsats m.m., hvor udgifterne er placeret.

Der er udarbejdet en driftskorrektion for budget 2020-2023.

Budget til Landsbypuljen blev vedtaget til budget 2018-2021 med 51.000 kr. i 2018 og 2019. Budgettet blev placeret på 824 Puljer. Puljen bliver varetaget af Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab og ønskes derfor omplaceret til budgetområde 309 Kulturen. Budgettet for 2018 er flyttet til budgetområde 309 Kulturen ved driftsoverførsel til 2019.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Samlet set medfører sagen at Kultur- og Turismeudvalgets budget opjusteres med 194.000 kr.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab og Center for Økonomi og Ejendomme indstiller,

at der gives positive tillægsbevillinger til servicedrift på det rammestyrede område på i alt 194.000 kr., jf. tabel 1.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen godkendt med bemærkning om, at udvalget finder det urimeligt, at Kulturværftet ikke kompenseres med 360.000 kr. for kontrakten med Hørkram i lighed med tidligere år.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## Punkt 3: Beslutning: Budget 2020-2023, 2. udvalgsbehandling

19/15615

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Indledning

I denne sag præsenteres Kultur- og Turismeudvalget for driftskorrekationer, forslagene til effektiviseringer og omlægninger, nye driftsopgaver, nye anlægsforslag og prioriteringskatalog til budget 2020-2023 samt til takster til budget 2020. Kultur- og Turismeudvalget skal drøfte de fremlagte forslag samt beslutte, hvilke forslag der skal indgå i det videre arbejde med budget 2020-2023.

Sebastian Ekelund, næstformand i KUMIT-MED, er inviteret til at deltage under dette punkt.

### Retsgrundlag

Budgetprocessen for budget 2020-2023; den politiske og den administrative del.

### Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

### Sagsfremstilling

Kultur- og Turismeudvalget skal endeligt godkende forslagene til effektiviseringer og omlægninger, prioriteringskatalog samt forslag til nye driftsopgaver og nye anlæg.

#### 1. Budgetforslag for 2020-2023 inkl. tekniske driftskorrekationer

Det samlede budgetforslag for Kultur- og Turismeudvalget er fordelt på 8 totalrammer og udgør i 2020-2023 henholdsvis 85.641.000 kr., 85.028.000 kr., 85.028.000 kr. og 85.028.000 kr., jf. tabel 1 nedenfor.

*Tabel 1. Budgetforslag 2020-2023 inkl. tekniske driftskorrekationer fordelt på totalrammer*

1.000 kr.	2020	2021	2022	2023
<i>309 Kulturen</i>	<i>85.641</i>	<i>85.028</i>	<i>85.028</i>	<i>85.028</i>
Biblioteker	44.939	44.939	44.939	44.939
Fælles kulturelle opgaver	13.595	12.982	12.982	12.982
Helsingør Kommunele Musikskole	6.210	6.210	6.210	6.210
Helsingør Kommunes Museer	6.324	6.324	6.324	6.324
Kulturhuset Bølgen	2.940	2.940	2.940	2.940
Helsingør Camping og Vandrehjem	-1.202	-1.202	-1.202	-1.202
Kulturværftet og Toldkammeret	10.056	10.056	10.056	10.056
Turisme	2.777	2.777	2.777	2.777
Budgetforslag i alt	85.641	85.028	85.028	85.028

Samlet set er der på Kultur- og Turismeudvalgets område udarbejdet driftskorrekationer i budget 2020 på 394.000 kr. og budget 2021-2023 på 396.000 kr.

Driftskorrekationerne består af 3 korrekationer:

- Budgetreduktion på grund af Pris- og lønfremskrivning med 116.000 kr. for budget 2020 og 114.000 kr. for budget 2021 og 2023.
- Budget til budgetområde 309 Kulturen, boligsocial indsats på 144.000 kr. fra budgetområde 823 Erhverv, almene boliger.
- Som følge af, at kommunen har indgået ny indkøbsaftale med Hørkram vedrørende fødevarer, blev Spisehuset på Kulturværftet reduceret med 366.000 kr. Det har vist sig at være vanskeligt for Spisehuset at realisere denne budgetkorrektion, idet Spisehusets overskud ikke stiger som følge af de lavere omkostninger. Det skyldes, at Spisehuset fastsætter sine priser ud fra et fast overskudskrav.

På grund af folketingsvalget er det usikkert, hvornår økonomiaftalen mellem regeringen og KL bliver indgået, og som følge heraf hvornår det endelige pris- og lønfremskrivning af budgetterne samt lov- og cirkulærepragrammet bliver kendt og kan indarbejdes i budgetforslaget.

For oversigt og uddybning af driftskorrektioner se henholdsvis bilag 1 og 2.

### 1. Forslag til effektiviseringer

Kultur- og Turismeudvalget skal samlet finde forslag til effektiviseringer for i alt 500.000 kr. i 2020. Der er fundet forslag til effektiviseringer for 815.000 kr. pr. år for 2020-2023.

Tabel 2 nedenfor viser summen af forslag pr. budgetområde. For uddybende beskrivelser af forslagene se bilag 3.

*Tabel 2: Forslag til effektiviseringer fordelt på budgetområder*

Budgetområde	Måltal	2020	2021	2022	2023
309 Kulturen	500	815	815	815	815
I alt	500	815	815	815	815

Alle beløb er i hele 1.000 kr.

### 2. Forslag til omlægninger

Kultur- og Turismeudvalget skal samlet finde forslag til omlægninger for i alt 500.000 kr. i 2020. Der er fundet forslag til omlægninger for på 120.000 kr. for budget 2020 stigende til 135.000 kr. for budget 2021-2023.

Tabel 3 nedenfor viser summen af forslag pr. budgetområde. For uddybende beskrivelser af forslagene se bilag 4.

*Tabel 3: Forslag til omlægninger fordelt på budgetområder*

Budgetområde	Måltal	2020	2021	2022	2023
309 Kulturen	500	120	135	135	135
I alt	500	120	135	135	135

Alle beløb er i hele 1.000 kr.

Samlet måltal til forslag til effektiviseringer og omlægninger er 1.000.000 kr. Der er samlet forslag for 935.000 kr. i 2020, stigende til 950.000 kr. i 2023. Måltallet er således ikke helt opfyldt, og der skal findes yderligere forslag på 65.000 kr. i 2020 faldende til 50.000 kr. i 2023.

### 3. Prioriteringskatalog

Det blev til budget 2019 besluttet at genanvende prioriteringskataloget til budget 2020. De enkelte udvalg skal dog finde nye forslag til prioriteringskataloget i stedet for de forslag, der blev tilvalgt i budget 2019-2022 eller i *Budget i*

Balancesagen i juni 2018. På den måde vil prioriteringskataloget for 2020-2023 beløbsmæssigt svare til niveauet fra budget 2019.

På Kultur- og Turismeudvalget område er der et prioriteringskatalog på i alt 2.123.000 kr. pr. år i 2020-2023. Tabel 4 nedenfor viser summen af Prioriteringskataloget. For uddybende beskrivelser se bilag 5.

Tabel 4: Prioriteringskatalog fordelt på budgetområder

Budgetområde	2020	2021	2022	2023
309 Kulturen	2.123	2.123	2.123	2.123
Prioriteringsforslag i alt	2.123	2.123	2.123	2.123

Alle beløb er i hele 1.000 kr.

#### 4. Forslag til nye driftsopgaver

I tabel 5 fremgår forslag til nye driftsønsker for 451.000 kr. på Kultur- og Turismeudvalgets område. Driftsønskerne skal i udgangspunktet finansieres af prioriteringskataloget, og der skal derfor være forslag i prioriteringskataloget for mindst 451.000 kr. For uddybende beskrivelser af driftsønskerne se bilag 6.

Tabel 5: Forslag til nye driftsopgaver fordelt på budgetområder

Budgetområde	2020	2021	2022	2023
309 Kulturen	451	469	242	50
Nye driftsønsker i alt	451	469	242	50

Alle beløb er i hele 1.000 kr.

#### 5. Nye anlægsforslag

Center for Økonomi og Ejendomme har i perioden januar til april 2019 holdt møder med fagcentrene med henblik på, at indsamle forslag til nye anlægsopgaver samt vurdere, hvorvidt tidligere fremsatte anlægsforslag skal genfremsættes.

I nedenstående anlægsforslag fremgår anlægsforslagene for udvalgets budgetområder. Anlægsforslagene er fremsat af administrationen, så Kultur- og Turismeudvalget kan komme med supplerende forslag.

Der foreligger 2 forslag til nye anlægsprojekter med foreløbige overslagstal under udvalgets budgetområder, jf. tabel 6.

Tabel 6: Forslag til nye anlægsforslag

Budget-	Anlæg	2020	2021	2022	2023
Område	1.000 kr.				
	Økonomiudvalget	5.000	0	6.000	0
825	Ejendomme				
825-24	Medfinansiering Marienlyst slot	5.000	0	0	0
825-25	Marienlyst slot renovering af fredet mur	0	0	6.000	0

Forslagene til nye anlægsprojekter fremgår af bilag 7.

#### 6. Takster

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab har gennemgået og opdateret takstbladet på Kultur- og Turismeudvalgets område. Takstbladet ses i bilag 8.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Jf. sagsfremstillingen.

## **Kommunikation/Høring**

Forslag til effektiviseringer og omlægninger, prioriteringskataloget samt forslag til nye driftsopgave og anlægsønsker forelægges relevante C-MED forud for fagudvalgenes endelige behandling af forslagene i juni.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab og Center for Økonomi og Ejendomme indstiller,

1. **at** driftskorrekktionerne i udvalgets budgetforslag 2020-2023 godkendes.
2. **at** Kultur- og Turismeudvalget godkender forslag til effektiviseringer og omlægninger til budget 2020-2023 på i alt 935.000 i 2020 og 965.000 kr. i 2021-2023, jf. tabel 2 og 3. Forslagene indgår i det videre budgetmateriale
3. **at** Kultur- og Turismeudvalget godkender prioriteringskataloget til budget 2020-2023 på i alt 2.123.000 kr., jf. tabel 4. Prioritetskataloget indgår det videre budgetmaterialet.
4. **at** Kultur- og Turismeudvalget godkender de forslag til nye driftsopgaver, som udvalget ønsker skal indgå i processen for budget 2020-2023.
5. **at** Kultur- og Turismeudvalget godkender de anlægsforslag, som udvalget ønsker skal indgå i processen for budget 2020-2023.
6. **at** Kultur- og Turismeudvalget godkender udvalgets takster.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingerne godkendt.

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## **Bilag**

Bilag 1: Driftskorrekktionsoversigt 2020-2023

Bilag 2: Driftskorrekktioner 2020-2023

Bilag 3: Forslag til effektiviseringer

Bilag 4: Forslag til omlægninger

Bilag 5: Forslag til prioritetskatalog

Bilag 6: Forslag til nye driftsopgaver

Bilag 7: Forslag til anlægsønsker

Bilag 8: Forslag til takster 2020

Bilag 9: Fælles udtalelse fra C-MED i KUMIT

## Punkt 4: Beslutning: Værestedet Klubben finansiering 2019-2023

19/12907

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Indledning

Byrådet har på møde 29. april 2019 besluttet, at Kultur- og Turismeudvalgets budget skal finansiere den fremtidige drift af Værestedet Klubben. Udvalget skal finde 200.000 kr. i indeværende år og 836.000 kr. fra 2020 og i overslagsårene.

Udvalget skal i sagen beslutte, hvordan finansieringen skal fordeles på udvalgets budgetområder.

### Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

### Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ikke relation til visionen eller tværgående politikker.

### Sagsfremstilling

Kultur- og Turismeudvalget besluttede på sidste møde, at center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab (KUMIT) skulle udarbejde et oplæg til fordelingen af budgetreduktionen på 200.000 kr. i 2019 og 836.000 kr. i 2020-2023.

Se afsnittet ”Økonomi/Personaleforhold”.

### Økonomi/Personaleforhold

Forslag til ekstraordinære besparelser i 2019	Kr.
Reduktion i Pulje til Kulturelle aktiviteter	100.000
Reduktion i Turismepulje	50.000
Reduktion indvendig vedligeholdelse foreningshuse	50.000
Total	200.000
Forslag til ekstraordinære besparelser i 2020	Kr.
Reduktion i pulje til Kulturelle aktiviteter	229.000
Reduktion i Turismepulje	387.000
Reduktion i tilskud til Pigearden	25.000
Reduktion i tilskud til Hammermøllen	75.000
Reduktion i tilskud til Kulturnatten	50.000
Reduktion i tilskud til aktiviteter i Gang i Nordvest	25.000
Reduktion i tilskud til aktiviteter i Kulturhus Syd	25.000
Reduktion i tilskud til SS Bjørn	10.000
Ingen afholdelse af Kulturtræf	10.000
Total	836.000

Forslag til ekstraordinære besparelser fra 2021	Kr.
HamletScenens ny egnsteater aftale nedskrives	500.000
Ny aftale med Danmarks Tekniske museum nedskrives	336.000
Total	836.000

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

HamletScenens Bestyrelse har fremsendt høringssvar vedr. konsekvenser af Kultur- og Turismeudvalgets beslutning om rammebevillingen om ny egnsteateraftale 2021-2024.

Bilag: HamletScenens Bestyrelses høringssvar.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at beløbene godkendes.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen godkendt.

Til mødet forelå høringssvar fra Helsingør Pigegarde vedr. foreslået besparelse for 2020 (bilag 2).

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## **Bilag**

1: Hamletscenens Bestyrelses høringssvar om rammebevilling

2: Høringssvar fra Pigegarden vedr. KTU besp. i 2020

# Punkt 5: Orientering: Månedlig rapportering på forventet regnskab april 2019

19/15665

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Som led i kommunens løbende økonomistyring fremlægges til orientering april måneds rapportering på forventet regnskab 2019 for Kultur- og Turismeudvalget.

## Retsgrundlag

Principper for økonomistyring i Helsingør Kommune.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

## Sagsfremstilling

*Tabel 1: Forventet regnskab 2019 for Kultur- og Turismeudvalget.*

Årets priser, netto i 1.000 kr.	Oprindeligt budget 2019	Forventet budget 2019*	Forventet regnskab 2019 pr. 30.4	Ændring ift. forventet regnskab pr. 31.3**	Mer/ mindre- forbrug ift. opr. budget***	Mer/ mindre- forbrug ift. forventet budget***
<i>Kultur- og Turismeudvalget</i>	<i>83.517</i>	<i>84.095</i>	<i>84.084</i>	<i>614</i>	<i>-567</i>	<i>11</i>
309 Kulturen						
Turisme	2.729	2.731	2.730	0	-1	1
Biblioteker	44.033	44.377	44.376	3	-343	1
Fælles kulturelle opgaver	12.847	13.933	13.930	2	-1.083	3
Helsingør Kommunale Musikskole	6.027	5.932	5.937	612	90	-5
Helsingør Kommunes Museer	6.072	5.881	5.878	8	194	3
Kulturhuset Bølgen	2.878	2.940	2.934	-13	-56	6
Helsingør Camping og Vandrehjem	-1.142	-901	-901	0	-241	0
Kulturværftet og Toldkammeret	10.073	9.202	9.202	0	871	0

\* Forventet budget udgøres af det korrigerede budget samt forventede ekstrabevillinger (tillægsbevillinger og omplaceringer) og svarer til budgettet i NemØkonomi for opfølgningsmåneden.

\*\* Forbedring af forventet regnskab angives med plus, og forværring angives med minus.

\*\*\* Merforbrug angives med minus, og mindreforbrug angives med plus.

På Kultur- og Turismeudvalgets område forventes et samlet forbrug på 84.084.000 kr., det er et fald på 614.000 kr. i forhold til marts månedsopfølgning. Det skyldes, at tilbageholdenhed og udskydelse af større indkøb på Helsingør Kommunes Musikskole.

I forhold til forventet korrigeret budget forventes der et mindreforbrug på 11.000 kr.

Helsingør Kommunes Museer overholder budgettet, men dette sker grundet vakante stillinger.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Jf. sagsfremstillingen.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Økonomi og Ejendomme og Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Orientering foretaget.

Udvalget besluttede, at der skal udarbejdes et udvidelsesforslag til budgetforhandlingerne vedrørende flytning af Musikskolen.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## Punkt 6: Beslutning: HamletScenen årsrapport 2018

19/13532

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Indledning

Den Selvejende Institution Egnsteatret HamletScenen har fremsendt revisionspåtegnet årsrapport for 2018.

Jf. Egnsteateraftalen skal Helsingør Kommune, som hovedtilskudsyder, godkende årsrapport vedlagt revisionsprotokollat.

Kommunen skal indsende det godkendte regnskab til Slots- og Kulturstyrelsen senest den 13. juni.

Udvalget skal godkende årsrapport 2018.

### Retsgrundlag

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst samt bekendtgørelse om egnsteatre.

### Relation til vision og tværgående politikker

*HamletScenen understøtter Vision 2020 på en række områder, herunder "Kulturelle muligheder af internationalt format", "Årlige events der definerer kommunen", "at kultur og historie anvendes aktivt" samt ønsket om at tiltrække flere besøgende.*

*HamletScenen understøtter også Turismestrategiens fokus på kulturturister samt den vedtagne strategi for aktiviteter i Kulturhavnen.*

### Sagsfremstilling

HamletScenen har fremsendt Årsrapport for 2018 samt revisionsprotokollat. Revisionen har ikke givet anledning til bemærkninger i revisionspåtegningen.

#### 1. Regnskab 2018

2018 gav et negativt resultat på -249.000 kr. (2017 var årsresultatet -239.316 kr.)

HamletScenens indtægter i 2018:

Helsingør Kommune. jf. Egnsteateraftale	6.154.665 kr.
Slots- og Kulturstyrelsen	155.119 kr.
Entréindtægter. (2017: 2.615.078 kr.)	694.162 kr.
Fondsmidler	1.400.000 kr.
Projektindtægter (2017: Projektindt./CO-produkt. 2.609.974 kr. )	324.675 kr.
salg af forestillinger 22.400 kr.	0 kr.
øvrige indtægter	180.961 kr.
Indtægter i alt: (2017: 12.573.238 kr.)	8.909.582 kr.

Af ledelsesberetningen fremgår flg. omtale af væsentlige budgetafvigelser:

- Entréindtægter og indtægter fra salg af forestillinger udgør 694.000 kr. mod budgetteret 1.505.000 kr.
- Eksterne projektindtægter udgør 325.000 kr. mod budgetteret 0 kr.
- Indtægter i alt er på 8.910.000 kr. hvilket er 417.000 kr. mere end budgetteret.
- Generelle omkostninger i alt udgør 2.143.000 kr. mod budgetteret 2.612.000 kr.
- Projektomkostninger i alt udgør 7.015.000kr. mod budgetteret 5.863.000 kr.

Egenkapital -319.932 kr.

I forbindelse med udvalgets godkendelse af HamletScenens regnskab/årsrapport 2017 bad administrationen HamletScenen om at udarbejde en plan for, hvordan de vil opnå en positiv egenkapital fremadrettet. HamletScenen nåede ikke i mål med en positiv egenkapital.

Oversigt over regnskab 2016-2018 (budget)

(Hele kr.)	2016	2017	2018	2019
Årsresultat	-110.594	-239.316	-249.211	-
Budget	(145.621)	(3.167)	(18.386)	(394.591)
Egenkapital	168.595	-70.721	-319.932	(74.659)

Oversigt over publikum 2016 – 2018

Publikum	2016	2017	2018	2019
Antal	11.021.	12.969	7.611	-

## 2. Forventet regnskab 2019

Det fremgår af ledelsesberetningen, Årsrapporten s. 11 – Økonomisk udvikling, at HamletScenen for 2019 har budgetteret med et overskud på 395.000 kr. Den negative egenkapital forventes dermed genetableret via driftsoverskud i 2019.

Såfremt der i 2019 ikke opnås en positiv egenkapital vil kommunen anmode om en 3-årig handleplan for en positiv egenkapital.

## 3. Aktiviteter 2018 (10 års jubilæum)

HamletScenen lever op til aftalens primære opgave med min. 2 egenproduktioner samt forvaltning af den årlige Shakespeare festival. Hen over teatersæsonen udbydes scenekunstforestillinger.

### *3.1. Forestillinger i 2018*

Shakespeare in Concert

Producent: HamletScenen

Spilleperiode: Den 15. – 17. august

Opførelser: 3

Antal publikummer: 690

Shakespeare Was Here

Producent: HamletScenen

Spilleperiode: Den 1. august – 17. august

Opførelser: 12

Antal publikummer: 1.500

Prince Zi Dan's Hævn

Producent: Shanghai Peking Opera Company

Spilleperiode: Den 1. august – 5. august

Opførelser: 5

Antal Publikummer: 1.772

Searching for William

Producent: Staatsschauspiel Dresden

Spilleperiode: Den 8. august – 12. august

Opførelser: 4

Antal publikummer: 972

King Lear  
Producent: HamletScenen  
Spilleperiode: April, juli, august, september, oktober  
Opførelser 16  
Antal Publikummer 1.592

Hamlet Short Cut  
Producent: HamletScenen  
Spilleperiode: Den 9. maj – 30. juli  
Opførelser: 9  
Antal Publikummer: 1.085

Bilag 1: Årsrapport 2018  
Bilag 2: Specifikationer til årsrapport  
Bilag 3: Revisionsprotokollat  
Bilag 4: Egnsteateraftale HamletScenen 2017-2020

### **Økonomi/Personaleforhold**

I forbindelse med udvalgets godkendelse af årsrapport 2017 bad administrationen HamletScenen om at fremsende konkret plan for oparbejdelse af egenkapital.

Jfr. Samarbejdsaftale (2017-2020) udbetalte Helsingør Kommune i 2018 tilskud til HamletScenen på 6.154.665 kr. og modtog 2.264.328 kr. i statsrefusion.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

1. at årsrapport 2018 godkendes.

2. at HamletScenen fra og med 2020 udarbejder en 3-årige handleplan for en positiv egenkapital, såfremt egenkapital ikke er genoprettet i 2019.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingerne godkendt.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer  
Helena Jørgensen

### **Bilag**

- 1: Årsrapport 2018
- 2: Specifikationer til årsregnskab 2018
- 3: Tiltrædelses- og revisionsprotokollat til årsregnskab 2018
- 4: Egnsteateraftale for 2017-2020

# Punkt 7: Beslutning: Medfinansiering af HamletScenens genaktivering af Indkvarteringsbygning 16

19/14468

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

I forbindelse med indgåelse af ny egnsteateraftale for perioden 2021-2024 med Slots- og Kulturstyrelsen og Helsingør Kommune er det nødvendigt, at HamletScenen får etableret adgang til lokalefaciliteter hen over året, således, at teateret kan leve op til de lovpligtige rammevilkår for egnsteatre i Danmark.

Teatret ønsker desuden at etablere et nyt kreativt uddannelsesspor – Scenekunstnerisk Grundkursus (SGK) – i samarbejde med blandt andet Helsingør Gymnasium, Espøgærde Gymnasium og Erhvervsskolen Nordsjælland.

HamletScenen har fået en bevilling fra Realdania til genaktivering af Indkvarteringsbygning 16 i Kronværksbyen ved Kronborg Slot. Teatret anmoder Helsingør kommune om medfinansiering til projektet i alt 1.526.000 kr.

Hvis udvalget ønsker at yde anlægsstøtte til HamletScenen, anbefaler administrationen, at kommunen anmoder Ankestyrelsen om en forhåndsgodkendelse af, hvorvidt Helsingør Kommune lovligt efter kommunalfuldmagten kan yde anlægsstøtte.

Udvalget skal tage stilling til, om de vil støtte projektet, samt om administrationen skal udarbejde en anmodning om forhåndsgodkendelse hos ankestyrelsen og et forslag til budgetforhandlingerne 2020-2023.

## Retsgrundlag

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst samt bekendtgørelse om egnsteatre.

## Relation til vision og tværgående politikker

HamletScenen understøtter Helsingør Kommunes vision særligt på disse områder:

- Besøgende: Kulturelle muligheder af internationalt format, tilgængelig natur og levende historie. Årlige events der definerer kommunen.
- Et levende sted: At natur, kultur og historie anvendes aktivt og er tænkt ind i kommunens aktiviteter og tilbud.

## Sagsfremstilling

### 1. Baggrund

Kultur- og Turismeudvalget godkendte på mødet den 7. maj 2019 oplægget til en fortsættelse af egnsteateraftalen med HamletScenen for perioden 2021-2024. Forslaget skal sendes til Slots- og Kulturstyrelsen til godkendelse senest 1. april 2020.

I forbindelse med indgåelse af ny egnsteateraftale er det nødvendigt, at teatret får etableret adgang til lokalefaciliteter hen over året, således, at HamletScenen kan leve op til de lovpligtige rammevilkår for egnsteatre i Danmark.

I egnsteaterbekendtgørelsen står der i §2: ”Ved et egnsteater forstås et professionelt producerende teater, der udbyder scenekunstforestillinger hen over teatersæsonen”. HamletsScenen har udfordringer med at imødekomme denne paragraf, fordi de ikke råder over deres egen indendørscene.

Teateret ønsker at etablere sig i Indkvarteringsbygning 16 i Kronværksbyen ved Kronborg Slot og har fået tilsagn fra Realdania om bevilling til genaktivering af lokalerne. Se bilag 1.

Indkvarteringsbygningen kan udover teaterproduktion og teaterpræsentation benyttes til teatrets planer om fremadrettet at tilbyde undervisning og lokal talentudvikling via nyt scenekunstnerisk grundkursus (SGK) i samarbejde med Helsingør Gymnasium, Espøgærde Gymnasium samt Erhvervsskolen Nordsjælland. Se bilag 2.

### 3. Juridisk vurdering af projektet

Helsingør Kommune kan i henhold til lov om scenekunst yde driftstilskud til HamletScenen, som led i egnsteateraftalen. Tilskuddet er forbundet med egnsteatrets primære opgave med at producere og opføre scenekunstforestillinger. Talentudvikling inden for scenekunst anses som en øvrig aktivitet i tilknytning til HamletScenens primære opgave med egenproduktioner, som kommunen ligeledes kan yde driftstilskud til.

Efter kommunalfuldmagten kan kommunen yde anlægsstøtte til kulturelle aktiviteter, hvis der ved støtten varetages en lovlig kommunal interesse. Såfremt modtageren af støtten ligeledes varetager kommercielle aktiviteter, skal den kommunale støtte øremærkes, så den alene kan anvendes til de lovlige kommunale opgaver.

HamletScenen og Slots- og Kulturstyrelsen har indgået en lejekontrakt om leje af en bygning i Kronværksbyen. Ifølge lejekontrakten skal bygningen anvendes til HamletScenens aktiviteter i sommerperioden. Uden for teatersæsonen kan bygningen anvendes til HamletScenens teatervirksomhed, herunder konferencer, foredrag og mødelokaler. HamletScenen har oplyst over for kommunen, at bygningen alene skal anvendes til teatervirksomhed.

Ifølge lejekontrakten overtager HamletScenen bygningen nystandsatsat. Ved fraflytning er HamletScenen forpligtet til at bringe bygningen tilbage til den stand, som bygningen var på overtagelsestidspunktet, medmindre andet aftales med Slots- og Kulturstyrelsen.

Såfremt udvalget ønsker at yde anlægsstøtte til HamletScenen, anbefaler administrationen, at kommunen anmoder Ankestyrelsen om en forhåndsgodkendelse af, hvorvidt Helsingør Kommune lovligt efter kommunalfuldmagten kan yde anlægsstøtte. Begrundelsen herfor er dels, at det vil være vanskeligt for kommunen at øremærke anlægsstøtten til alene at angå HamletScenens teatervirksomhed og ikke de kommercielle aktiviteter i bygningen. Endvidere vil anlægsstøtten blive anvendt til indretninger m.v. af en statslig ejet bygning.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Hvis udvalget ønsker at støtte medfinansieringen af Inkvarterersbygning 16, foreslår Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab at udarbejde et anlægsforslag til budgetforhandlingerne 2020-2023 på 1.526.000 kr.

HamletScenen oplyser, at bevillingen fra Realdania er betinget af, at projektet igangsættes senest i 2020. Da Ankestyrelsens svar kan forventes at komme efter kommunens budgetproces for 2020-2023, anbefaler Center for Kultur og Turisme, at budgetforslaget udarbejdes, så processerne kan løbe parallelt og teatret kan få et tilsagn om bevilling ifald Ankestyrelsen forhåndsgodkender, at kommunen støtter til projektet.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

1. **at** der sendes en tilkendegivelse til HamletScenen om opbakning til projektet, såfremt ankestyrelsen godkender kommunens anmodning.
2. **at** administrationen udarbejder et forslag til budgetforhandlingerne 2020-2023 på 1.526.000 kr. i 2020.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingerne godkendt.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

### **Bilag**

1: Genaktivering af Indkvarteringsbygning 16

2: SGK Helsingør

# Punkt 8: Beslutning: Forhøjelse af driftsbevilling til Fyrskib XVII

19/8963

## Sagen afgøres i:

Økonomiudvalget 2018-2021

## Indledning

I maj 2018 overtog Helsingør Kommune ansvaret for Fyrskib XVII, ejet af Nationalmuseet, på en femårig låneaftale.

Sammen med parterne omkring Fyrskibet - M/S Museet for Søfart, Helsingør Havne, Maritimt Værksted Hal 16 og det frivillige laug for fyrskibet ansøger Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab om en forhøjelse af driftsbevillingen til Fyrskib XVII på 50.000 kr. årligt.

Økonomiudvalget skal beslutte, om driftsbevillingen skal forhøjes med 50.000 kr. til i alt 120.000 kr. årligt og indgå i budgetforhandlingerne for 2020 og overslagårene.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes Kulturpolitik og Kulturhavn Kronborgs samarbejdsaftale. Ifølge kulturpolitikken vil Helsingør Kommune:

- Skabe en levende Kulturhavn året rundt med begivenheder og arrangementer med lokal folkelig forankring og internationalt format
- Arbejde for, at kulturinstitutionerne tør eksperimentere og samarbejde uden for egne rammer og rum
- Udfolde det maritime tema og Øresund som afsæt for begivenheder og aktiviteter

## Sagsfremstilling

### 1. Fyrskibet XVII – status

M/S Museet for Søfart, Helsingør Havne, Maritimt Værksted Hal 16, det Frivillige Laug for Fyrskib XVII og Helsingør Kommune har en fælles vision for Historisk Havn Helsingør, hvor Helsingør skal udvikles som maritim turismedestination og styrke den maritime grundfortælling om byen og skabe liv i havnen året rundt.

Fyrskib XVII er et vigtigt ben i at sikre en historisk havn med levende formidling, foreningsaktiviteter, events mm. Status er bl.a. at skibet løbende restaureres af frivillige, der laves aktiviteter ombord, ligesom der nu også er åbent for publikum. Den netop nyoprettede forening for Fyrskib XVII mellem de ovenstående fem parter skal sikre fondsmidler og udvikle Fyrskibet som et levende samlingspunkt i visionen om Historisk Havn Helsingør.

Kultur- og Turismeudvalget samt Økonomiudvalget blev på møder i april orienteret om fyrskibets drift, organisering, økonomi, vedligehold mm.

### 2. Økonomien for Fyrskib XVII

Helsingør Kommune har en skibsreders ansvar, dvs. den økonomiske og juridiske forpligtelse for Fyrskibet, jf. låneaftalen med Nationalmuseet.

Helsingør Kommune har øremærket 70.000 kr. årligt til driftsomkostninger af skibet til el, vand, olie, myndighedsbehandling og forsikring.

Grundet ændringer i forsikringspræmien ift. publikumsadgang på skibet, er forsikringspræmien markant højere end da Helsingør Kommune overtog skibet. Forsikringen koster nu det samme som det årlige driftsbudget – altså ca. 70.000 kr.

De yderligere driftsomkostninger forbundet med skibet er den årlige vedligeholdelsesrapport af en uvildig fagperson, forbrugsudgifter (el, vand og olie), brandmateriel og inspektion, andre forsikringer mv., som beløber sig til et forsigtigt

estimat på ca. 50.000 kr. årligt, uden at der p.t. foreligger en endelig oversigt for driftsudgifterne for et helt år (overtagelse maj 2018).

Det er ikke muligt at ansøge fondsmidler til driftsudgifter såsom forsyning, forsikring og administration, hvorfor parterne i bestyrelsen for den nye forening (M/S Museet for Søfart, Helsingør Selvstyrehavne, Maritimt Værksted Hal16, Frivillige Laug for Fyrskib XVII samt Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab) ansøger Økonomiudvalget om en forhøjelse af det årlige driftstilskud på skibet, jf. en skibsreders ansvar.

Kultur- og Turismeudvalget har tidligere bevilget 15.000 kr. i opstartstilskud til de frivillige i fyrskibslauget på møde i oktober 2018. De 15.000 kr. blev anvendt på værktøj og materiale, for at de frivillige kunne komme i gang.

Alle større vedligeholdelsesopgaver skal og bliver fondsfinansieres.

Det er foreningens sigte, at der gennem billetindtægter og salg ombord kan skabes en bæredygtig økonomi til foreningen, der dækker løbende mindre vedligeholdelsesudgifter, fx tømmer, værktøj, maling, indretning osv. Indtægterne fra publikumsadgang forventes genereret i perioden april til september hvert år.

*Bilag: Foreløbigt regnskab 2018 og budget 2019*

## **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har følgende afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold:

Skibet er i 2019 og de kommende år underfinansieret. Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab har det administrative ansvar og repræsenterer kommunen i visionen om Historisk Havn Helsingør i Kulturhavnen. Center for Økonomi og ejendomme er kontraktholder med Nationalmuseet, hvor skibet nu figurerer som en af kommunens ”bygninger”.

Begge centre anbefaler Økonomiudvalget at forhøje driftsbevillingen med 50.000 kr. til i alt 120.000 kr. årligt – og lade driftskorrekturen indgå i budgetforhandlingerne for 2020 og overslagsårene.

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at driftsbevillingen til Fyrskib XVII forhøjes med 50.000 kr. årligt og indgår i budgetforhandlingerne for 2020 og overslagsårene som en driftskorrektion.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen anbefales.

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## **Bilag**

Foreløbigt regnskab 2018 og budget 2019

## **Punkt 9: Beslutning: Konstituering af stedfortræder i udvalgsformandens sommerferie 2019**

19/16421

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Indledning**

Udvalget skal tage stilling til, om næstformanden skal konstitueres som formand for udvalget i den kommende sommerferie.

### **Retsgrundlag**

Styrelseslovens § 16, stk. 7, § 33 og 34

Vederlagsbekendtgørelsen § 10

Styrelsesvedtægten § 23

### **Relation til vision og tværgående politikker**

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

### **Sagsfremstilling**

Hvis formanden for et udvalg ikke er til rådighed i 2 uger eller mere, fx på grund af ferie, kan næstformanden i udvalget indtræde i formandens sted.

Å

Hvis næstformanden ikke kan stå til rådighed, skal der vælges et andet udvalgsmedlem.

Å

Som konstitueret formand overtages alle de opgaver, der er pålagt formanden.

Å

Den person, der konstitueres som formand, modtager vederlag i funktionsperioden svarende til formandens vederlag.

Vederlaget beregnes forholdsmæssigt for den pågældende periode.

Å

Udvalgsformand Henrik Møller (A) holder sommerferie i de to sidste uger af juli.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Jf. sagsfremstillingen.

### **Kommunikation/Hæring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/hæring.

### **Indstilling**

Center for Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

Å

at en eventuel konstituering godkendes.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Michael Mathiesen (C), næstformand i udvalget, konstitueres som formand i Henrik Møllers (A) sommerferie, i perioden fra den 22. juli-4. august.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

# Punkt 10: Orientering: Status på Udvalgets tilskudpulje Juni - Turisme

19/8652

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Der gives en orientering om status for udvalgets turismetilskudspulje 2019.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

## Sagsfremstilling

*Kultur- og Turismeudvalget 2019:*

*Budget/*

*Turismepulje*

*Forbrug i kr.*

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab

Budget:

VisitNordsjælland 1.990.000

Turismesamarbejdet i Hornbæk 284.000

Turismeudvikling lokalt 455.000

Fyrskib 75.000

Overført fra 2018 2.000

*Budget i alt: 2.804.000*

Bevilgede tilskud til d.d. jf. bilag 2.744.195

Til rådighed 59.805

Der er til dette møde følgende til behandling:

Forslag om budgetbesparelse 2019 50.000

I alt resterer der i puljen: 11.805

Bilag: Oversigt over bevilgede tilskud 2019.

## Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

## Kommunikation/Høring

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

**Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Orientering foretaget.

**Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

**Bilag**

Turismepuljeoversigt

# Punkt 11: Orientering: Status på Udvalgets tilskudspulje juni - Kultur

17/26190

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Der gives en orientering om status for udvalgets tilskudspulje 2019.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

## Sagsfremstilling

Budget 2019	865.000 kr.	
Bevilgede tilskud/underskudsgaranti til d.d. jf. bilag	717.000 kr.	
Til rådighed i puljen	148.000 kr.	
Reserveret besparelse i indeværende år	100.000 kr.*	
*Hvis besparelse effektueres i juni er der til rådighed i puljen.	48.000 kr.	*Besluttet KTU-juni
Der er til dette møde modtaget følgende ansøgninger om tilskud for 2019:	Ansøgt 2019	Indstillet tilskud/Underskudsgaranti
Kunst på Molen	6.000 kr.	2.500 kr.
Kunst og Kulturel Mangfoldighed	25.000 kr.	5.000 kr.
Anonym Kunstner	5.604 kr.	0 kr.
(Afrikansk Modeshow og Festival?)	20.000 kr.	8.000 kr.
Hans Laurens Fortæller	2.500 kr.	0 kr.
I alt ansøgt/indstillet	59.104 kr.	15.500 Kr.

Bilag: Oversigt over bevilgede tilskud 2019 og 2020.

\*Hvis udvalget beslutter en reduktion af puljen på 100.000 kr. i indeværende år og bevilger 15.500 kr. i tilskud, er der 32.500 kr. til rådighed i puljen

## Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Såfremt udvalget beslutter at bevilge 100.000 kr. af tilskudspuljen 2019 til medfinansiering af Værestedet Klubben, er der 100.000 kr. mindre til rådighed i puljen 2019.

Finansiering af Værestedet Klubben blev behandlet på udvalgets møde den 7. maj 2019.

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Orientering foretaget.

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## **Bilag**

Oversigt tilskud 2019 og 2020

## **Punkt 12: Beslutning: Ansøgning om tilskud - Anonym Kunstner**

19/15116

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Indledning**

”Anonym Kunstner”, Helsingør, har ansøgt om et tilskud til at skabe en installation med budskaber og opfordring til kritisk refleksion

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

### **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten.

### **Relation til vision og tværgående politikker**

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

### **Sagsfremstilling**

Ansøger skriver, at projektet er et opråb til et skrantende samfund, en opfordring til kritisk refleksion.

Der søges om tilskud til produktion, materialer og opsætning af ”gravmonumenter” med budskaber og opfordring til kritisk refleksion til opstilling på plænen foran Sankt Olai Kirke, i perioden fra der udskrives valg til valget er afholdt.

Budget:

Produktion af støbeforme	2.627 kr.
Materialer	2.329 kr.
Opsætning/montering	648 kr.
I alt:	5.604 kr.

Da projektet er afsluttet inden udvalgets behandling af ansøgningen, og da der er begrænsede midler i puljen, anbefaler Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab, at der meddeles et afslag.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”udvalgets tilskudspulje – kultur”, hvor det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der meddeles afslag.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen godkendt.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

# Punkt 13: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Afrikansk Modeshow og Festival

19/15112

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Dansk-Togolesisk Udviklingsforening ansøger om et tilskud på 20.000 kr. til gennemførelse af Afrikansk Modeshow og Kulturfestival i Helsingør den 28. og 29. juni 2019.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

## Relation til vision og tværgående politikker

Arrangementerne kan være med til at styrke kommunens vision om at tiltrække besøgende, og at Helsingør opleves som et levende sted.

Jf. Kulturpolitikken skal Helsingør Kommunes kulturliv bl.a.

- bygge på internationalt udsyn og samarbejde understøtte kulturaktører i at skabe, udvikle og rodfæste internationale begivenheder

## Sagsfremstilling

Modeshow afholdes i Teaterhuset, Stengade 51, lørdag den 29. juni.

### 1. Beskrivelse af arrangementet

Modeshowet er målrettet besøgende, der ønsker at udforske den afrikanske modeverden. Afrikansk mode og design er ifølge ansøger en ny trend.

Maria Montell er inviteret til at synge til modeshowet.

Ansøger arbejder på at arrangere et marked og en kulturfestival i byen, fredag den 28. juni, hvor designere kan vise deres tøj og afrikansk kunsthåndværk

Ansøger skriver, at formålet med Afrikansk Modeshow og Kulturfestival er at tilbyde festlige kulturbegivenheder, der også er med til at øge bevidstheden om kulturelle forskelle og åbne op for en større verden. I arrangementerne indgår aktiviteter, der bidrager til konstruktive møder med afsæt i dialog og mangfoldighed. Et kulturelt samarbejde der opfordrer til udveksling og udvikling på tværs af landegrænser, hvor inspiration og viden kan gavne aktørerne, de medvirkende og publikum.

### 2. Projektansvarlige

-

- Nimatou Allassane Jørgensen, formand.  
Initiativtager til projektet, koordinator og butiksindehaver. Nimatou er født og opvokset i Togo, hvor hun bl.a. har arbejdet med at igangsætte forskellige projekter inden for uddannelses- og beskæftigelsesområdet. Efter at være blevet dansk gift flyttede Niamtougou til Helsingør, hvor hun har fortsat med sine projektarbejder i Togo men også nye projekter i Danmark.
- Jette Lauridsen, næstformand, designer, underviser og konsulent.

Ansøger har siden 2012 arrangeret og afholdt afrikanske festivaler/modeshows, henholdsvis i Helsingør og København. Senest i 2018 blev der afholdt afrikansk modeshow i Helsingør, hvor der deltog omkring 300 gæster fra flere forskellige lande.

### 3. Budget

#### 3.1. Udgifter

Transport, lokaleleje, honorarer, forplejning mm.	135.000 kr.
---	-------------

#### 3.2. Indtægter

Entré og barsalg 72.500 kr.

Spar Nord 4.000 kr.

Stark 2.500 kr.

Stjerneoptik 1.000 kr.

I alt 80.000 kr.

Finansieringsbehov 55.000 kr.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab oplyser, at udvalget bevilgede en underskudsgaranti på op til 10.000 kr. til arrangementet i 2018 (ansøgt tilskud 25.000 kr.). Underskudsgarantien blev udbetalt.

Bilag: Ansøgning om sponsorat/tilskud.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje – kultur”, hvoraf det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges en underskudsgaranti på op til 8.000 kr. til kulturelle aktiviteter.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen godkendt.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

### **Bilag**

Ansøgning om sponsering - tilskud

# Punkt 14: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Fortælling

19/15353

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

”Gi en Historie” v/ producent Jonas Schou Hansen ansøger om et tilskud til projekt Hans Laurens Fortæller ”Forbrydelser i sommernatten”

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Arrangementet kan være med til at understøtte kommunens vision, primært: Unikke fritidsaktiviteter og kulturelle oplevelser.

## Sagsfremstilling

Ansøger søger om et tilskud på 2.500 kr. til at gennemføre fortælleprojektet i Helsingør fredag den 14. juni 2019, kl. 22.

Fortællingen vil foregå et hemmeligt sted.

### 1. Projektet

Ansøger skriver: ”Mørket sænker sig og ilden knitrer mens prisvindende historiefortæller Hans Laurens deler sine gruvækkende og usædvanlige krimifortællinger i sommernatten. Her er ikke tale om de traditionelle ”politiet efter forbryderne” krimier, men historier der handler om det der skete ved siden af og rundt om forbrydelsen, og hvordan forbrydelsen påvirker livet før og efter. Fiktion og fakta sammenblandes, og hver aften fortæller Hans om mindst én autentisk historie, der er foregået lige i nærheden af det sted, hvor han fortæller. Forbrydelser i Sommernatten er en serie fortællinger om fiktive og faktuelle forbrydelser, som fortælles af Hans Laurens i sommernatten. Det foregår et nyt sted hver gang, og foregår altid et hemmeligt sted i sommernatten, som publikum først får at vide hvor er på selve aftenen.

### 2. Målgruppe

”Folk, som er nysgerrige på at få mere at vide om nogle af de forbrydelser, krimigåder og mystiske begivenheder, de ved er sket i deres lokalområde, men som de nok ikke ved særlig meget om. Forbrydelser i Sommernatten henvender sig meget bredt til unge såvel som ældre, og bringer folk sammen på tværs af generationer”.

### 3. Målsætning

Den vigtigste målsætning er at skabe en hyggelig, uhyggelig aften for publikum, med underholdende og uhyggelige historier af bedste kvalitet. Ansøger håber at oplevelsen kan bringe de folk, der kommer og hører historierne, sammen. Og forhåbentlig vil publikum finde ud af noget, de ikke vidste om deres lokalområde – og få lyst til at finde ud af mere om områdets mange historier.

### 4. Budget for Fortælling i Helsingør den 14. juni

#### *4.1. Udgifter*

Honorar, historiefortæller	2.300 kr.
Honorar, musiker	2.000 kr.
Honorar, producent/PR	2.000 kr.
Indkøb til forestillingen	150 kr.

Markedsføring	500 kr.
Transport	50 kr.
Udgifter i alt	7.000 kr.

#### 4.2. Indtægter

Entrébillet (plads til 70 publikummer)	4.500 kr.
Tilskud Helsingør Kommune	2.500 kr.
Indtægter i alt	7.000 kr.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab gør opmærksom på, at der er Words Festival i Helsingør fredag den 14.-søndag den 16. juni, at projektet er afsluttet inden udvalgets behandling af ansøgningen, og at der er begrænsede midler i puljen.

Bilag: Ansøgning

### **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje – kultur”, hvor det fremgår hvor meget der er til rådighed.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der meddeles afslag.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen godkendt.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

### **Bilag**

Ansøgning om tilskud

# Punkt 15: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Kunst på Molen

19/12528

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Foreningen Hornbæk Kunstnerne ansøger i skrivelse af den 25. april om et tilskud til udstillingen ”Kunst på Molen” lørdag den 6. og søndag den 7. juli 2019.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Kunst på Molen understøtter Helsingør Kommunes vision primært på disse områder:

- Besøgende: Årlige events der definerer kommunen, åbne og levende byer
- Et levende sted: Natur, historie og kultur anvendes aktivt, åbne og levende bymiljøer med mange kulturelle tilbud.

## Sagsfremstilling

Kunst på Molen er en tilbagevendende begivenhed.

Foreningen af udøvende fritidskunstnere har gennem flere år arrangeret Kunst på Molen i Hornbæk, hvor der opsættes udstillingsstande, som foreningen udlejer til kunstnere. Det er fortrinsvis kunstnere, som er bosiddende i Helsingør Kommune.

Foreningen søger om et tilskud på 6.000 kr.

Arrangøren bemærker, at Kunst på Molen er for alle og at arrangementet trækker op mod 8-10.000 gæster i løbet af weekenden. Der opkræves ikke entré.

For børnene er der mulighed for at få ansigtsmaling og ballonfigurer. Ved indvielsen er der musik.

### 1. Budget

#### *1.1. Udgifter*

Annoncer, postkort og opsætning af flagallé i Hornbæk by og på molen	6.000 kr.
Ballonmand/ballonfigurer til børnene	2.000 kr.
Ansigtsmaling til børnene	2.000 kr.
Musik for alle på molen	6.000 kr.
Udgifter i alt:	16.000 kr.

#### *1.2. Indtægter*

Standleje fra udstillende kunstnere /17 egne medl. á 350 kr. og 5 gæster á 750 kr.)	9.700 kr.
Indtægter i alt:	9.700 kr.

Restfinansiering: 6.300 kr.

I tilfælde af regn og blæst kommer der yderligere udgifter til sikkerhedsforanstaltninger/ plastikafdækning.

Administrationen oplyser, at udvalget/administrationen tidligere år har bevilget følgende tilskud til Kunst på Molen:

2018: Bevilget underskudsgaranti op til 3.000 kr. (Beløbet blev udbetalt)

2017: Bevilget tilskud 3.100 kr. (adm.)

2016: Bevilget underskudsgaranti op til 5.500 kr. (adm.) (808,25 kr. blev udbetalt)

### **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje – kultur”, hvoraf det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges et tilskud på 4.000 kr.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen godkendt.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

# Punkt 16: Beslutning: Ansøgning om tilskud, Kunst og Kulturel Mangfoldighed, udstilling på Marienlyst Slot

19/8094

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Foreningen Kunst og Kulturel Mangfoldighed ved bestyrelsesformand Pernille Harbo Caspersen, ansøger i skrivelse af den 25. februar 2019 om et tilskud på 25.000 kr. til at afholde udstillingsaktiviteter i forbindelse med udstillingen ”I do art, ergo I am - Hans Sandberg in memorandum” på Marienlyst Slot.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Udstillingen/aktiviteterne understøtter Helsingør Kommunes vision primært på disse områder:

- Besøgende: Årlige events der definerer kommunen, åbne og levende byer
- Et levende sted: Natur, historie og kultur anvendes aktivt, åbne og levende bymiljøer med mange kulturelle tilbud.

## Sagsfremstilling

Udstillingen er på Marienlyst Slot i perioden mandag den 12. august til søndag den 8. september 2019.

### 1. Forening

Ansøger skriver, at foreningens overordnede vision er at igangsætte og drive kulturelle aktiviteter inden for det kunstneriske felt til fremme af kulturel mangfoldighed. Kulturel mangfoldighed defineret som det at forstå, at hvert enkelt individ er unikt, og at anerkende de individuelle forskelle, som vi har fra hinanden; etnisk oprindelse, køn, seksuel orientering, fysiske og psykiske tilstande, religiøs overbevisning og politisk orientering.

Kunst og Kulturel Mangfoldighed arbejder på, særligt gennem udstillinger, at fremme kulturel mangfoldighed og interkulturel dialog gennem samtidskunst og tværfagligt samarbejde. Der vil således parallelt med udstillingen være borgerinddragende arrangementer med plads til vidensdeling og debat.

### 2. Udstilling

Udstillingen *I do art, ergo I am* rammer i følge ansøger den højaktuelle nerve i kunstdebatten om kunstens rolle i samfundet i dag og lægger sig også i slipstrømmen af udstillingen *Ovartaci & Galskabens Kunst*, der blev vist på Charlottenborg frem til januar 2018.

Til fælles med kunstneren *Ovartaci* tilhører Hans Sandberg den kunstretning, som går under benævnelsen *Outsiderkunst i Danmark* eller *Art Brut*, der betegner billeder og andre visuelle udtryk skabt af bl.a. børn med psykiske udfordringer og andre uden kunstnerisk skoling. Helt gennemgående for denne kunstneriske retning er det figurative, hvor kunstneren udtrykker sig igennem, hvad man kunne kalde surrealistiske gengivelser af et fantasiunivers. Tematikken i Hans Sandbergs værker kredser ofte om psykiske problemstillinger som eksempelvis det isolerede menneske.

### 3. Udstillingsaktiviteter

I forbindelse med udstillingen arbejder ansøger, der også er udstillingsleder på udstillingen, på at samle en gruppe fagfolk med erfaring på hver sit område, der udgør et kompetent hold. Medvirkende er også lokale borgere, der hver bidrager med deres input. Etablering af en kreds af samarbejdspartnere er i gang, hvoraf Center for Særlig Social Indsats og Center for Sundhed og Omsorg er oplagt som nogle af de primære.

Målet er at få forskellige interessenter på tværs af kommunen samlet omkring de sideløbende aktiviteter og inddrage borgerne i dialogen.

Ansøger søger om et tilskud på 25.000 kr. til udstillingsaktiviteter, der foregår parallelt med udstillingen.

#### 4. Målgruppe

Ansøger forventer besøgende fra hele Hovedstadsområdet. Derudover forventes udstillingen at samle folk omkring de sideløbende aktiviteter i Helsingør Kommune på tværs af alder og baggrund.

#### 5. Foredrag

Ansøger har kontakt med "Omsigt" med henblik på evt. foredrag i forbindelse med udstillingen.

Omsigt skriver "Når mennesker i udsatte positioner, ufrivilligt bringes i endnu mere udsatte positioner – på grund af de måder fællesskaber, institutioner og samfund fungerer og udvikler sig på – er det mangel på omsigt".

#### 6. samarbejde

Ansøger og Center for Særlig Social Indsats (SSI) og Center for Sundhed og Omsorg (SO) har afholdt et møde vedr. gennemførelse af workshops og foredrag, samt kunstudstilling i forbindelse hermed. Centrene bakker op om initiativet og vil være med til at sikre at borgere som centrene samarbejder med, kender til udstillingen og aktiviteterne og får mulighed for at deltage hvis de har lyst – (eventuelt ledsaget af medarbejdere SSI). SO vil kommunikere information om udstillingen og workshop videre til deres kursister på *Lær at tackle angst og depression* og til selvhjælpsgrupperne i Frivilligcentret.

Bilag 2: Oplæg til samarbejde med SSI og SO

#### 7. Budget

##### *7.1. Udgifter*

Honorar: 6 omvisninger á 800 kr.	4.800 kr.
Honorar: 2 talks á 1,5 time á 5.000 kr. + 2 x transp. á 500 kr.	11.000 kr.
Honorar: 2 talks á 1 time á 4.000 kr.	8.000 kr.
Honorar: Workshop/Mindful painting 3 x 2 timer á 750 kr.	4.500 kr.
Materialer	3.000 kr.
Transport af værker	3.000 kr.
Udstillingsfolder, plakater, layout mv. eks. moms	6.000 kr.
Tekst/ 8 sider	8.000 kr.
Tryk eks. Moms	3.300 kr.
Forplejning v. udstillingsåbning, aktiviteter og frivillige	6.000 kr.
Uforudsete udgifter	4.400 kr.
<i>Udgifter i alt:</i>	<i>62.000 kr.</i>

##### *7.2. Indtægter*

Ansøgte tilskud Helsingør Kommune, puljer og fonde:	62.000 kr.
---	------------

Såfremt der ikke modtages tilskud, skriver ansøger, at entreindtægter skal være med til at dække udgifter.

Det er tanken, at fagfolk og skole- og gymnasieklasser kan deltage gratis.

Der ansøges primært om tilskud til dækning af udgifter til formidling og markedsføring.

Bilag 1: Projektbeskrivelse

Bilag 2: Oplæg til samarbejder

Bilag 3: CV

## **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje - kultur”, hvoraf det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der reserveres et tilskud på 5.000 kr. til formidling af udstilling og workshops.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen godkendt.

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## **Bilag**

1: Projektbeskrivelse

2: Oplæg til samarbejder

3: CV Pernille Harbo Caspersen

# Punkt 17: Beslutning: Ansøgning om tilskud til fejring af Sundtoldsregnskaberne

19/16116

## Sagen afgøres i:

Økonomiudvalget 2018-2021

## Indledning

Fra torsdag den 22. august til lørdag den 24. august 2019 er Helsingør Kommunes Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab, M/S Museet for Søfart og Helsingør Kommunes Museer vært for en fejring af, at 35 hollandske frivillige har digitaliseret 1,8 mio. sundtoldsregnskaber i projektet 'Sound Toll Registers Online'.

De tre værter ansøger Kultur- og Turismeudvalget om at dække 50% af udgifterne på 80.000 kr. med i alt 40.000 kr. for det officielle program fredag den 23. august samt program for Sundtoldsmarkedet den 24. august. Center for Kultur og Turisme anbefaler, at midlerne findes i Puljen til Større Events.

Udvalget skal beslutte, om de anbefaler, at 40.000 kr. til værtskabet og det officielle program for det hollandske besøg bevilges fra puljen til større events.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

## Sagsfremstilling

På baggrund af et møde i marts 2019 mellem Den Hollandske Ambassade, Helsingør Kommunes borgmester, Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab, M/S Museet for Søfart og Helsingør Kommunes Museer, er der udarbejdet et foreløbigt tre dages program (se bilag) for den hollandske delegation.

Fredag den 23. august er det officielle program med forskningsseminar, sejlads og officiel fejringmiddag, hvor alle involverede deltager. Lørdag den 24. august deltager den hollandske delegation i Sundtoldsmarkedet med en særomvisning på markedet og i Helsingørs gamle bykerne. Udgifterne for program fredag og Sundtoldsmarkedet lørdag vil ligge på omkring 80.000 kr.

### *Anslået budget for program den 23. august*

Seminar og frokost på M/S Museet for Søfart 45 pers	4.000 kr.
Sejlads med Zar 45 pers	26.000 kr.
Officiel fejringmiddag for 50 pers. (mad + underholdning)	40.000 kr.

### *Anslået budget for Sundtoldsdag den 24. august*

Guidet tour på Sundtoldsmarked m.m.	5.000 kr.
Uforudsete udgifter	5.000 kr.
Total	80.000 kr.

M/S Museet for Søfart, Helsingør Kommunes Museer og Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab foreslår, at Helsingør Kommune dækker 50 % af de samlede udgifter på 80.000 kr. med i alt 40.000 kr. Rejseomkostninger samt øvrig kost, logi og aktiviteter foreslår centret, at den hollandske delegation selv dækker.

Bilag: Visit schedule – udkast

## Økonomi/Personaleforhold

Sagen har følgende afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Beløb i hele kroner	Budget
<i>Puljen til Større Events 2019</i>	2.678.000
<i>Forventet mindreforbrug fra 2018</i>	52.000
<i>Ny saldo 2019</i>	2.730.000
Godkendte ansøgninger:	Bevilget:
Sundtoldsmarkedet	250.000
KMD IRONMAN 70.3 EC	1.375.000
DGI Store Badedag	90.000
Wordsfestival	225.000
NORD Litteraturfestival	100.000
Passagefestival	250.000
<i>Sundtoldsmarked - ekstra</i>	<i>100.000</i>
<i>I alt</i>	<i>2.290.000</i>
<i>Restsaldo</i>	<i>340.000</i>

Ansøgninger til behandling i Økonomiudvalget juni 2019	
Fejring af digitalisering af Sundtoldsregnskaberne	40.000
<i>I alt</i>	<i>40.000</i>
Saldo ved godkendelse af indkomne forslag	300.000

## Kommunikation/Høring

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges 40.000 kr. til værtskabet og det officielle program for det hollandske besøg fra Puljen til Større Events.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Indstillingen anbefales.

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

### **Bilag**

Visit schedule - udkast

# Punkt 18: Orientering: Foreløbigt program for udvalgets studietur Marseilles 2019

19/1325

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Kultur- og Turismeudvalget tager på en studietur til Marseilles onsdag den 18. september til og med fredag de 20. september 2019. Studieturen har til formål at kvalificere og perspektivere arbejdet på kultur- og turismeområdet.

Udvalget orienteres om foreløbigt program for turen.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Helsingør Kommunes vision om at være Nordsjællands mest attraktive bosætningskommune for familier med målsætninger om at tiltrække besøgende, bidrage til livslang læring, og at Helsingør Kommune opleves som et levende sted.

Sagen har især relation til og betydning for kommunens kulturpolitik, turismestrategi og begivenhedsstrategi.

## Sagsfremstilling

Kultur- og Turismeudvalget har på møde i marts vedtaget at tage på studietur til Marseilles den 18.-20. september 2019. Formålet med en studietur er at få viden og inspiration, som kan spille ind i lokale politikker og beslutninger til den videre udvikling af kommunens arbejde med kultur og turisme.

Studieturen skal støtte op om den allerede igangsatte udvikling og give inspiration til det videre arbejde med:

- Kommunens vision 2030
- Kulturpolitik
- Turismestrategi
- Begivenhedsstrategi

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab foreslår følgende foreløbige program:

Tidspunkt: Indhold:

Onsdag:

Kl. 08:40 Afgang Kastrup Lufthavn

Kl. 13:00 Ankomst Marseille

Eftermiddag Velkomst v. Marseille Kommune m. indflyvning til Marseilles Kultur- og turismepolitik og udvikling på baggrund af Europæisk Kulturhovedstad

Aftensmad Der arbejdes på sagen

Torsdag:

Torsdag MuCEM – Prisvindende museum for middelhavsområdets kulturhistorie.  
Formiddag Arkitektonisk nytænkende i mødet mellem den gamle by og det "nye". Vi møder direktøren til en snak om, hvordan museumsoplevelse skal se ud i fremtiden, hvordan museerne skal udvikle sig, og gøre sig gældende som museum. Herunder også hvordan de kan mærke gæsternes efterspørgsel

på oplevelsesområdet ændre vores måde at gå på museum, og hvor midlerne skal komme fra.

Les Docks og Siloen – Gennem et stort byfornyelsesprojekt – Euromediterranée - er de gamle pakhuse på havnen blevet omdannet til en stor ny ”kulturhavn” med 250 forskellige virksomheder, kulturinstitutioner, organisationer, uddannelse mv. Vi går en tur i området og hører om udviklingen fra bosiddende journalist Jesper Tang.

Evt. ekstrapunkt omkring kultur og uddannelse fx inden for musik, scenekunst eller andet?

Frokost Der arbejdes på sagen

Eftermiddag Friche de la Belle de Mai – kunsthus, udstillinger, residerende kunstnere, café, restaurant, en fantastisk, multifunktionel kæmpeterrasse i et tidligere, for længst nedlagt industrielt kompleks (cigaretfabrikken Seita). Som led i en fortsat byudvikling i et forfaldet kvarter eksisterer et stort kreativt kompleks, hvor unge kreative kunstnere og virksomheder bydes indenfor i et tværfagligt hus. Vi møder en direktøren til en snak om brobygning mellem kunst, teknologi, uddannelse, byudvikling mm.

Aftensmad Der arbejdes på sagen

Aften Der arbejdes på at finde en kulturel og lokal oplevelse fra det spirende kulturelle græsrods miljø i Marseille. De taler om, en kulturel revolution er under opsejling, hvor det gamle kulturelle bystyre væltes til fordel for en ny diskurs.

Fredag

Formiddag Kultur som led i boligsocial kontekst – eventuelt en udviklingszone i udkanten af Marseille, for i selve byen er der ikke sket det store af den slags. Eventuelt møde med en kombattant kvindelige omegnsborgmester og senator i et problematisk udviklingskvarter.

Eftermiddag kl. 18:00 Afrejse fra Marseille

Kl 21.45 Ankomst Kastrup

Centret arbejder på at lande en aftale med et centralt beliggende hotel på havnen fx Hotel Carré. Det endelige program udsendes i starten af august.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Orientering foretaget.

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## Punkt 19: Orientering: Kommende sager

19/12

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Sagsfremstilling

Sager til behandling på kommende møder fremgår af oversigten - kvartalsvis

<i>Sag/Overskrift</i>	<i>Ansvarligt center</i>	<i>Dato</i>
BS: Turismestrategi	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	10. september
OS: Status foreningshuse	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	10. september
OS: Afrapportering Kulturhavns- og værftshalssekretariat og	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	10. september
OS: Bølgen (besøg)	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	3./4. kvartal
OS: Musikskolen (besøg)	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	3./4. kvartal
OS: Campingplads/Vandrehjem (besøg)	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	3./4. kvartal
BS: Proces-/tidsplan for kulturpolitik og handleplan	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	3./4. kvartal
BS: Principper for bevilling af tilskud fra udvalgets tilskudspulje	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	3./4. kvartal
BS: Damgården Brugsaftale, allonge om forlængelse	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	4. kvartal

### Forkortelser

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

## Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019

Orientering foretaget.

### Fraværende:

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## Punkt 20: Meddelelser

19/114

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Sagsfremstilling

#### 1. Gensidig orientering

Fast punkt på dagsordenen, hvor udvalget deler vigtig viden, fx tilbagemelding fra:

- Bestyrelsesmøder

#### 2. Det sker juni, juli, august og september 2019

##### Juni

Onsdag den 5.	Fars Dag på Danmarks Tekniske Museum
Torsdag den 13.-søndag den 16.	Words Festival
Fredag den 14.	Kulturjagten
Lørdag den 29.	Queen Machine og Gasbox, Havnefronten

##### Juli

Lørdag den 6.-søndag den 7.	Kunst på Molen
Lørdag den 20.-søndag den 21	Kunst I Teltet
Lørdag den 27.-lørdag den 3. august.	PASSAGE Festival

##### August

Torsdag den 1.-23.	Shakespeare Festival at Hamlet Castle
Torsdag den 1.-lørdag den 10. (forpremiere 31.7.)	Hammermøllen Teater ”Hemmeligheden”
Lørdag den 10.	Øresund på Langs
Lørdag den 24.	Sundtoldsmarked
Søndag den 25.	Urban Run

##### September

Lørdag den 7.	NordSjæl
Fredag den 13 - lørdag den 14.	nORD Litteraturfestival
Fredag den 20.	Kulturnat i Tikøb og Hornbæk
Fredag den 27.	Kulturnat Helsingør

#### 3. Legekunst

Helsingør Kommune deltager sammen med 17 andre kommuner over hele landet i projektet Legekunst, der er en national børnekulturel satsning på 0-6 års området. Projektet strækker sig over i alt 3 år. Legekunst har netop modtaget 25 mio. kr. i støtte fra Nordea-fonden.

Legekunst skal udvikle kulturindsatsen målrettet de 0-6 årige børn, herunder bidrage til samarbejdet på tværs af kultur- og dagtilbudsområdet.

Projektet har tre ben:

- 3 måneders forløb i dagtilbud, hvor medarbejdere og kulturformidlere samarbejder om kunstneriske og kulturelle aktiviteter for udvalgte børnegrupper
- Følgforskning ved Århus Universitet
- Kompetenceudvikling af pædagogstuderende

Legekunst bygger på intentionerne i Den styrkede pædagogiske læreplan med fokus på 'legende tilgang', 'Åbne dagtilbud' og 'dannelseperspektivet'.

Legekunst bliver et tillæg til den igangværende kulturindsats på dagtilbudsområdet 'Kulturbørn 0-6 år.' Den lokale medfinansiering sker med børnekulturelle midler.

I 2019 deltager de første fem dagtilbud med børnehusene Snekkersten, Klatretræet, Spilloppen, Søbæk og Rosenkilden sammen med udvalgte kunstnere/kulturinstitutioner. I alt vil ca. 900 børn deltage i projektperioden 2019-21.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab og Center for Dagtilbud og Skoler samarbejder om projektet. Dagtilbudsleder Eva Meyer og børnekulturkonsulent Ida Wettendorff, er tovholdere for indsatsen.

4. Indvielse af kunstværk ved Tegllhuset i Ålsgårde

I forbindelse med byggeriet af Tegllhuset har kunstneren Sophus Ejler Jepsen lavet et kunstværk støttet af Statens Kunstfond. Værket indvies som en del af passagefestivalen.

Værket er en gangbro med titlen: "Malerens bro malet frem over bækken".

Kunstneren har med hjælp fra beboere i Tegllhuset malet en gangbro frem af ukrudtet på bækkens breder. Den nye bro i Ålsgårde er formet af kæmpe penselstrøg, som maleren hen over sommeren finder inspiration til på stedet.

Kom og vær med til at fejre åbningen af den nye bro fredag den 30. august kl. 17.

Alle er velkomne.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Orientering foretaget.

### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## **Punkt 21: Eventuelt**

19/13

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019**

Intet.

#### **Fraværende:**

Silas Drejer

Helena Jørgensen

# Punkt 22: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Kulturværftets 10 års jubilæum 2020

19/14996

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Den 10. oktober 2010 åbnede Kulturværftet sine døre for offentligheden første gang. Til næste år ønsker Kulturværftets to største institutioner, der har drevet Kulturværftet i samtlige 10 år, at markere jubilæet sammen med de øvrige aktiviteter, der har til huse i Kulturværftet, Helsingoranerne og Helsingørs øvrige kulturliv. Det gør de med diverse kulturelle nedslag og en folkelig jubilæumsfest.

Kulturværftet ansøger Helsingør Kommune om 800.000 kr.

Udvalget skal beslutte, om ansøgningen skal tages med til budgetforhandlingerne for 2020 og overslagsårene.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes Kulturpolitik og knytter sig til især kulturpolitikens indsatsområder; Kulturens Fællesskaber, Oplevelser og begivenheder, Helsingør i verden – verden i Helsingør samt eksperimenter og talenter.

## Sagsfremstilling

### 1. Om Kulturværftets 10 års jubilæum 2020

Kulturværftet skriver i ansøgningen:

*” Siden vi åbnede 10.10.2010 har Kulturværftet udviklet sig til et af de mest markante kulturhuse i hele landet. Kulturværftet er kendetegnet ved de mange institutioner som arbejder ind i og ud fra Kulturværftet: KUTO, Helsingør Kommunes Biblioteker, Værftsmuseet, CATCH og senest læreruddannelsen fra Københavns Professionshøjskole. Vi er et hus med fem institutioner som er kendetegnet ved de mange samarbejdspartnere. Vi arbejder ad mange indholdsspor og vores program og aktiviteter spænder bredt fra koncerter, shows, festivaler, udstillinger, talks, faste aktiviteter, undervisning og uddannelse, konferencer, kunstneriske udviklingsforløb. [...] i alt 760.000 gæster har besøgt eller taget del i en aktivitet på Kulturværftet i 2018.*

*Kulturværftets mange institutioner bidrager med programindhold og aktiviteter, som understøtter Helsingør Kommunes vækststrategi og skaber sammenhængskraft med regionen og borgerne. Kulturværftets institutioner har gennem det sidste årti markeret sig som et kulturelt center for innovation, oplevelser og fællesskaber. Kulturværftet fejrer 10 års jubilæum i 2020, og vi ønsker at bruge denne anledning til at positionere kulturhuset og Helsingør Kommunes brand yderligere i morgendagens kulturelle landskab.*

*I perioden fra november 2019 til november 2020 tilrettelægges markeringen som 10 nedslag, der på hver sin vis afspejler, hvad et kulturhus nu såvel som i fremtiden skaber af værdi i form af social, kreativ og kulturel kapital.”*

### 2. Jubilæumsfest og nedslag

Kulturværftet skriver i ansøgningen:

*”Jubilæumsåret kulminerer i en stor fødselsdagsfest lørdag den 10. oktober 2020 på Kulturværftet for alle borgerne med kæmpelagkage og åbent hus-aktiviteter hos alle institutionerne, som er i Kulturværftet og Kulturhavnen.”*

Ud over den store folkefest med underholdning og aktiviteter for alle den 10. oktober har institutionerne valgt at markere jubilæumsåret med yderligere forskellige aktiviteter i løbet af 2020. Herunder en national konference for især fagfolk om fremtidens kulturhuse.

Jubilæet kan gennem hele 2020 anvendes som en platform for at øge markedsføring og omtale om institutionernes eksisterende aktiviteter.

## Økonomi/Personaleforhold

Sagen har følgende konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kulturværftet skriver i ansøgningen, at de har udarbejdet et foreløbigt og overordnet budget for jubilæumsåret, herunder folkefesten den 10. oktober, i størrelsesordenen ca. 3 mio.kr.

Kulturværftet ansøger om et kommunalt tilskud til markering af Kulturværftets 10 års jubilæum i 2020 på kr. 800.000.

Beløbet skal bl.a. være med til at finansiere følgende 4 aktiviteter:

- 10 års Fødselsdagsfest på dagen den 10. oktober 2020 (*åbent hus/stort folkeligt event for hele byen og borgere*)
- Nationale faglige konferencer med titlen "Fremtidens kulturhus" (*branding og netværk*)
- Udstilling om Kulturværftets første 10 år (*branding af KV / folkeoplysende om Kulturinvesteringer*)
- Øget markedsføring af Helsingør som Kulturby gennem Kulturværftets institutioners jubilæumsprogram i 2020

Disse 4 projekter ligger ud over allerede planlagte aktiviteter, som er indeholdt i Kulturværftet og Helsingør Kommunes Bibliotekers egne rammebudgetter.

Kulturværftet skriver:

*"Kulturværftet forestiller sig, at finansieringen hertil (red. jubilæumsårets aktiviteter) sker dels via Kulturværftets institutioners egne rammebudgetter (primært KUTO og HKB), da en del af aktiviteterne er en tematisering af allerede påtænkte aktiviteter (såsom f.eks. Fest på Kajen, Knejpe, nORD), dels via fondstilskud fra større, relevante fonde, dels via kommunal medfinansiering i form af et ekstraordinært jubilæumstilskud fra Helsingør Kommune.*

*Da de enkelte programspor på nuværende tidspunkt er på skitseplan, og den endelige finansiering ikke er på plads, kan det endelige jubilæumsprogram tilpasses den økonomiske ramme."*

Såfremt udvalget ønsker at støtte jubilæet, anbefaler Centret, at sagen tages med til budgetforhandlingerne for 2020 og overslagsårene.

## Kommunikation/Høring

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at ansøgningen om 800.000 kr. til Kulturværftets 10 års jubilæum indgår i budgetforhandlingerne for 2020 og overslagsårene.

## Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 17-06-2019

Indstillingen godkendt, idet udvalget besluttede, at forslaget skal udspecificeres og konkretiseres til brug for budgetforhandlingerne.

### Fraværende:

Silas Drejer

Helena Jørgensen

## **Punkt 23: Beslutning: Godkendelse af referat**

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021