

REFERAT Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 d. 28-05-2026

Mødedato	Torsdag d. 28. maj 2026 kl. 16:00
Mødested	Kulturhus Nordvest, Abildgaardsvej 2, Helsingør
Mødedeltagere	Ulla Kokfelt, Michael Mathiesen, Betina Svinggaard, Janus Kyhl (Fravær), Bergur Løkke Rasmussen

Indholdsfortegnelse

Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering: Introduktion til Kulturhus Nordvest.....	4
Orientering: Status projekt Kunst på Banen 2026-2027.....	7
Orientering: Børnekulturel indsats 2026.....	11
Orientering: Musikskolens talentlinje.....	14
Beslutning: Dato for fællesmøde for Idræts- og Fritidsudvalget, Kultur- og Turismeudvalget samt I	16
Beslutning: Godkendelse af mødeplan for 2027 - Kultur- og Turismeudvalget.....	19
Beslutning: Månedlig rapportering på forventet regnskab inkl. budgetomplaceringer, april 2026.....	21
Beslutning: Budgetforslag 2027-2030 - Kultur- og Turismeudvalget.....	25
Meddelelser.....	30
Orientering: Kommende sager.....	32
Godkendelse af referat.....	34

Punkt 1: Beslutning: Godkendelse af dagsorden

26/278

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Der var afbud fra Janus Kyhl (C) pga. arbejde. Der var ikke mødt stedfortræder.

Dagsordenen godkendt.

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 2: Orientering: Introduktion til Kulturhus Nordvest

26/14567

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Kulturhus Nordvest åbnede den 4. februar 2023.

Kulturhus Nordvest danner grundlag for nye interessebaserede fællesskaber, netværk og liv i lokalområdet, særligt med fokus på kulturelle og sociale aktiviteter.

Der arbejdes med kunst og kultur som drivkraft for udvikling af både by, relationer og fællesskaber og med samskabelse som metode; aktiviteter udvikles i høj grad sammen med områdets beboerne.

Udvalget får en orientering om Kulturhus Nordvest v/ Kulturkoordinator Kenneth Horsbrugh.

Mødet starter med en kort rundvisning.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

1. Vision 2030

Pejlemærke 3: Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten

- Arbejde på, at alle borgere gennem hele livet har mulighed for at indgå i forskellige former for fællesskaber.

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

Pejlemærke 2: Vi udvikler levende bysamfund med aktive rum og udfoldelsesmuligheder

- Skabe faciliteter og rekreative udfoldelsesmuligheder, som motiverer til øget sundhed og et varieret fritidsliv.

2. Kulturpolitik

Indsatsområde 1: Fællesskaber, oplevelser, trivsel og sundhed

- Skabe gode rammer for kulturelle fællesskaber og foreningernes og de frivilliges bidrag til kulturlivet – bl.a. gennem kommunens kulturhuse og biblioteker.

Indsatsområde 4: Hverdagskultur og byliv

- Understøtte udbredelse af kunst og kulturelle aktiviteter i alle slags rum, overalt i kommunen – og på den måde bidrage til at demokratisere kulturen og nedbryde grænser og barrierer for at møde og opleve kunsten.
- Benytte kunst og kultur som brobygger i boligsociale indsatser i samarbejde med boligforeninger og andre relevante parter – herunder bl.a. med fokus på øget tryghed, let adgang til kulturelle oplevelser og løft af boligkvarterer mv.

Sagsfremstilling

1. Kulturhus Nordvest

Kulturhus Nordvest, Abildgaardsvej 2, Helsingør, åbnede den 4. februar 2023. Det er blevet et populært samlingssted for især de lokale beboere i Nordvest området. Huset bliver besøgt i de ugentlige åbningsdage, tirsdage og torsdage, hvor borgerne mødes og socialiserer. Yderligere er der mere målrettede og arrangerede aktiviteter/events i huset de øvrige dage. Alle tilbud er gratis.

Kulturhuset bemandes af en fuldtidsansat kulturhuskoordinator, ansat under Center for Kultur, Erhverv og Fritid.

I huset er der mødelokaler, køkken, sceneområde med flygel samt forskellige kreative værksteder og opholdsområder for forskellige målgrupper: keramik- og kreaværksteder, legeområde, læsehjørne, bordtennisbord.

1.1. Brugere

Kulturhuset benyttes af alle aldersgrupper og etniciteter.

Huset bruges ofte af mange forskellige mennesker på samme tid, hvilket opleves af brugerne som positivt. Det giver mulighed for nye relationer og fællesskaber. Mange af de voksne brugere er enlige, der kommer for at få selskab.

2. Samarbejder

Kulturhuset har mange samarbejdspartnere, der hver især bidrager med input til huset. Kulturhuset arbejder bl.a. tæt sammen med den Boligsociale Indsats/Boliggården, Klimahave3000, Mødrehjælpen, Helsingør Teater/Passage Festival, Kulturhus Syd og ikke mindst borgerne, der bidrager med uvurderligt input og ideer til aktiviteterne i huset.

Næsten alle aktiviteter i huset er borgerinitierede på den ene eller den anden måde.

Kulturhuskoordinator Kenneth Horsbrugh orienterer i mødet om Kulturhus Nordvests aktiviteter og planer for det kommende år,

Om bl.a.:

- Dagligdagen – herunder relationer og fællesskab
- Aktiviteter og arrangementer – herunder samarbejdsflader og borgerinddragelse

- Formål og værdier – herunder det sociale arbejde

Økonomi/Personaleforhold

Helsingør Kommune lejer lokalerne af Boliggården.

Lejen er på 0,4 mio. kr. eks. Moms + udgifter til drift, forbrug og vedligeholdelse på ca. 0,2 mio. kr. I alt ca. 0,6 mio. kr. eks moms.

Lejeaftalen genforhandles i 2026.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

1: Formål

2: Ex på aktiviteter - program for maj 2026

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 3: Orientering: Status projekt Kunst på Banen 2026-2027

23/4139

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Helsingør Kommune har siden 2023 været en del af Statens Kunstfonds indsats ”Kunst på Banen.” Indsatsen har til formål at skabe nye samarbejder og aktiviteter i den nordvestlige del af Helsingør. Aktiviteterne sker igennem samarbejder mellem lokale parter, bl.a. skoler og kulturinstitutioner, for og med borgere i nordvest.

Projektet er fra 2026 gået ind i fase 2 med realisering af en række konkrete projekter.

I sagen orienteres Kultur- og Turismeudvalget om de igangværende projekters status.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

Pejlemærke 3: Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten

- Styrke rammerne for, at kultur-, idræts- og foreningslivet kan udfolde sig og skabe grobund for fællesskaber.

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv:

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

Sagsfremstilling

1. Projekter i Kunst på Banen 2026-2027

Helsingør Kommune har siden 2023 været en del af Statens Kunstfonds indsats ”Kunst på Banen”. Indsatsen har til formål at skabe nye samarbejder og aktiviteter i den nordvestlige del af Helsingør, hvor kunst og kultur gør en forskel for borgerne, med Kulturhus Nordvest og andre lokale institutioner i centrum.

Indsatsen undersøger på lokalt niveau, hvordan kunst og kultur, ud over at have værdi i sig selv, også kan tilføre værdi til andre områder, fx på det sociale og pædagogiske område.

Kunst på Banen arbejder i et bystrategisk spor og et trivselsspor. Sporene er beskrevet i orienteringssag om Kunst på Banen, november 2024.

I december 2025 besluttede styregruppen for Kunst på Banen at afsætte midler til følgende projekter i 2026-2027:

- Scenen er Vores – samarbejde ml. Skolen Ved Gurrevej, Nordvestskolen, Helsingør Teater og børnekulturkonsulent.
- Fortællinger fra Nordvest – samarbejde ml. dramatiker og skuespiller Anna Panduro, Kulturhus Nordvest, Boliggården og Helsingør Teater.
- Mærk Det - Gør Det – trivselsprojekter med Småbørnshuset, 10. klasse, Helsingør Ungdomsskole, Kulturværftet og børnekulturkonsulent.
- Åndehuller – Stille Zone – samarbejde ml. Kulturværftet, Kulturhus Nordvest.
- Byoase: Røde Sol i Kulturhus Nordvest – tværgående projekt med deltagelse af Kulturhus Nordvest og projekt Udeliv, Boliggården, Center for By, Land og Vand og Center for Kultur, Erhverv og Fritid.

Center for Kultur, Erhverv og Fritid har den overordnede projektledelse for Kunst på Banen.

2. Status på aktiviteter

2.1. Scenen er Vores

I foråret 2026 er der tilknyttet en skuespiller i undervisningen på Skolen ved Gurrevej for udvalgte klasser. I et samarbejde ml. skuespiller, lærere og elever, indgår scenekunst som undervisningsmetode i konkrete fag som engelsk, dansk, matematik og idræt. Projektet undersøger, hvordan scenekunstneriske værktøjer kan bidrage til trivsel og konkret læring.

På Nordvestskolen deltager en skuespiller i valghold i drama.

Medarbejdere fra begge skoler samarbejder med Helsingør Teater om de aktiviteter, der skal foregå i de to kommende skoleår. I den forbindelse deltog parterne sammen i den årlige nationale børneteaterfestival KLAP-festivalen i april.

2.2. Fortællinger fra Nordvest

Dramatiker og skuespiller Anna Panduro er ansat som huskunstner i Kulturhus Nordvest, hvor hun sammen med husets brugere sætter fokus på fortællinger om Nordvest og de mennesker der har boet og bor i området. Der har bl.a. været afholdt en fortælleaften med 50 deltagere, der delte deres historier. Fortællinger fra Nordvest vil i løbet af projektet blive omsat til forskellige scenekunstneriske formater, der vises for et publikum.

2.3. Mærk Det - Gør Det

Under overskriften ligger flere delprojekter. Aktuelt gennemføres der to udgaver af projektet ”Kom ind i Musikken, Far,” hvor fædre tilknyttet Småbørnshuset, i en terapeutisk ramme bruger musik og musikoplevelser som udgangspunkt for samtaler om at være far og menneske og begå sig i verden.

Derudover, I 10. klasse/Ungdomsskolen, indgår en professionel musiker i musikundervisningen i forårssemesteret. Elevgruppen har i projektet skabt deres egen forestilling, som blev vist for et publikum primo maj. Det planlægges desuden, at eleverne indgår i sceneprogrammet for Helsingørs byjubilæum.

Projektet har fokus på, hvordan en musikers tilstedeværelse kan bidrage til at styrke eleverne fagligt og relationelt. Projektet skaber en øget opmærksomhed på, hvordan kunst og kunstneriske værktøjer generelt styrker undervisningen og elevernes trivsel. I skoleåret 2026/27 udvides projektet til også at indeholde scenekunst.

2.4. Åndehuller – Stille Zone

Projektet har fokus på musik i konstellationer, der giver mulighed for fordybelse, refleksion og samtaler. Projektet arbejder med indhold og rammer, der møder publikum på nye steder og på overraskende måder – i Nordvest. Aktiviteterne i projektet foregår fra august 2026.

2.5. Byoase – Røde Sol

Kunstnerduoen Eske Rex og Maria Mengel blev på baggrund af en skitsekonkurrence i december 2025 udvalgt til at realisere projektet ”Røde Sol”, en nyindretning af udearealerne ved Kulturhus Nordvest.

Anlægsarbejdet foregår i perioden april til juni 2026. Som en del af projektet inviteres borgere og andre interesserede til at deltage i keramikworkshops, hvor der produceres elementer, der indgår i det færdige anlæg. Der planlægges indvielse af Byoase – Røde sol, torsdag d. 25. juni kl. 15-19.

3. Administrationens bemærkninger

Kunst på Banen er i 2026 og 2027 fortsat en central indsats i forbindelse med arbejdet med kulturpolitikens målsætninger og i udviklingen af det tværfaglige samarbejde i Helsingør Kommune.

Økonomi/Personaleforhold

Den samlede økonomi for Kunst på Banen 2023-2027 er 3.297.500 kr.

Statens Kunstfond bidrager i alt med 2.550.000 kr.

Helsingør Kommune bidrager med 300.000 kr. i øremærkede projektmidler. Desuden bidrager Helsingør Kommune med økonomi til Byoase Røde Sol, fra Projekt Udeliv, støttet af Nordea fonden, og Helsingør Kommunes Bæredygtighedspulje, i alt 447.500 kr.

Herudover bidrager Helsingør Kommune med personaleressourcer til administration, projektledelse, projektdeltagelse og PR og Kommunikation.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 4: Orientering: Børnekulturel indsats 2026

26/14871

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Helsingør Kommune har gennem indsatserne ”Kulturbørn 0-6 år” og ”Kulturens Børn & Unge” en fast praksis for, at børn og unge bosat i Helsingør Kommune møder kunst og kultur gennem dagtilbud og skole. Indsatsen er bygget op over mange år som et samarbejde mellem kulturområdet og dagtilbuds- og skoleområdet. Gennem den børnekulturelle indsats har alle kommunale skoleklasser hvert skoleår mulighed for at deltage i aktiviteter for 0.-9. klassetrin, og alle kommunale og selvejende dagtilbud deltager i aktiviteter for vuggestue og børnehave.

Alle lokale kulturinstitutioner er en del af indsatsen. Herudover samarbejder Helsingør Kommune løbende med udvalgte nationale partnere og individuelle kunstnere om kulturelle aktiviteter.

Kultur- og Turismeudvalget bliver i sagen orienteret om den børnekulturelle indsats og aktuelle aktiviteter.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

Pejlemærke 1. Vi skaber attraktive uddannelsesmiljøer.

Pejlemærke 3. Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten.

Pejlemærke 4. Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.

Sagsfremstilling

Helsingør Kommune har en lang tradition for at gøre kunst og kultur tilgængelig for børn og unge gennem den børnekulturelle indsats. Formålet med indsatsen er at introducere børn og unge til kunst og kultur og de lokale kulturinstitutioner. Kendskab til kunstnerisk praksis, håndværk og kulturhistorie bidrager til børns og unges almene dannelse, nysgerrighed og forståelse af verden og understøtter trivsel, fællesskaber og læring. Samtidig giver deltagelsen i de børnekulturelle aktiviteter børn og unge mulighed for at prøve sig selv af i nye sammenhænge. Alle lokale kulturinstitutioner bidrager på forskellig vis til konkrete aktiviteter: workshops med fokus på kreative processer og håndværk, museumsbesøg, koncerter og teateroplevelser.

1. Kulturens Børn og Unge – grundskole

Alle skoleklasser bliver gennem kataloget ”Kulturens Børn & Unge” hvert år tilbudt at deltage i gratis kulturaktiviteter udbudt af lokale kulturinstitutioner og formidlere. Samarbejdet er på skoleområdet forankret i skolebibliotekarnetværket og hos de enkelte skolers PLC-medarbejdere.

Der er mindst ét årgangstilbud pr. årgang. I alt deltager ca. 250 klasser hvert skoleår i et årgangstilbud/6.000 elever.

Eksempler i skoleåret 2025-26:

- 1. klasser: Projektet *FISK* på Øresundsakvariet i samarbejde med Billedskolen, hvor eleverne observerer, dissekerer og tegner fisk og lærer om livet i Øresund.
- 4. klasser: *Teaterworkshop* med skuespiller på Skibsklarerergaarden. Eleverne arbejder med teatersekvenser der levendegør den skibsklarerer-familie, der oprindeligt boede i Skibsklarerergaarden.
- 8. klasser: *Fokus på Valgfag*, hvor eleverne i selskab med professionelle formidlere besøger enten Musikskolen, Billedskolen eller Ungdomsskolen til en hel dag med fokus på deres obligatoriske valgfag.
Teater: Tre årgange fordelt på indskoling, mellemtrin og udskoling, deltager desuden hvert skoleår i en teaterforestilling arrangeret af Helsingør Teater. (Ca. 75 klasser/1.800 elever).
- Særlige aktiviteter: Udover årgangstilbud arrangeres særlige aktiviteter på tværs af årgange. Antallet af deltagende klasser her svinger efter tilbuddenes kapacitet.

2. Kulturbørn 0-6 år

Kulturelle aktiviteter og forløb med kunstnere har betydning for de yngste børns udvikling af sprog, legekompetencer, nysgerrighed og sociale og motoriske udvikling. Det viste det nationale forskningsprojekt LegeKunst, som Helsingør Kommune deltog i fra 2019 til 2023.

Siden 2018 har alle kommunale og selvejede dagtilbud, hvert år deltaget i aktiviteter for vuggestue og børnehave, som en del af den fælles indsats ”Kulturbørn 0-6 år”. Aktiviteterne er på dagtilbudsområdet forankret i fem lokale ledernetværk.

I 2025 deltog udvalgte vuggestue- og børnehavegrupper bl.a. i:

- Sang og musik med Musikskolen og Børnebiblioteket.
- Billedkunstforløb med kunstner, udstilling, koncert og naturformidling på Øresundsakvariet.
- Forløb med skuespiller og naturformidler
- Forløb med lokale museer
- Fortælling og leg med skuespiller.
- Herudover deltog 75% af dagtilbuddene i teaterforestillinger i dagtilbuddet eller på lokale kulturinstitutioner.

Ca. 1.000 børn deltog i Kulturbørn 0-6 år i 2025.

3. Andre aktiviteter

Både dagtilbud og skoler har udover de særligt tilrettelagte tilbud, mulighed for at deltage i andre kulturelle aktiviteter hen over året, der udbydes af både nationale kulturaktører og lokale kulturinstitutioner i forskellige formater.

Alle folkeskoleklasser deltager desuden i skolekoncertordning med LMS – Levende Musik i Skolen med minimum én skolekoncert pr. skoleår, og i et formaliseret litteratursamarbejde ”Med skolen på Biblioteket”, som er finansieret på anden vis (skoler og skoler/Børnebibliotek).

På mødet vil børnekulturkonsulent Ida Wettendorff orientere udvalget om facetter i den børnekulturelle indsats med eksempler fra den aktuelle praksis.

I bilaget *Årsrapport 2024 for Kultur og Turisme*, er ca. deltagertal for børnekulturområdet i 2024 opgjort.

Kataloget "Kulturens Børn og Unge 2026-27" uddeles på mødet.

Økonomi/Personaleforhold

Der er afsat ca. 900.000 kr. til den børnekulturelle indsats. Midlerne dækker udgifter til børneteaterområdet via tilskudsaftalen med Helsingør Teater til indkøb af teaterforestillinger for børn og unge, udgifter i forbindelse med skole- og dagtilbudsaktiviteter: kunstnerhonorarer, materialer, medfinansiering af udviklingsprojekter mv.

Center for Børn, Unge og Familier har tidligere bidraget med ca. 200.000 kr. til dagtilbudsindsatsen Kulturbørn 0-6 år. Midlerne er bespart i forbindelse med budget 2025. Det betyder, at dagtilbudsindsatsen fra 2025 sker på et lavere niveau end tidligere.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

1: Årsrapport 2024 for Kultur og Turisme

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 5: Orientering: Musikskolens talentlinje

26/14517

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Helsingør Musikskole ønsker at transformere musikskolens talentlinje.

Udvalget orienteres i denne sag om musikskolens tanker for en ny talentlinje.

Retsgrundlag

Musikskoleloven

Relation til vision og tværgående politikker

1. Vision 2030

Pejlemærke 1: Vi skaber attraktive uddannelsesmiljøer

- Arbejde for et større og varieret udbud af ungdoms-, erhvervsfaglige og videregående uddannelser.
- Udvikle kreative og innovative læringsmiljøer, som stimulerer nysgerrighed og fordybelse.
- Styrke samspil mellem skole, uddannelse og arbejdsmarked.
- Udvikle dagtilbud og skoler af høj kvalitet, der styrker alle børn og unges trivsel, læring, udvikling og dannelse, samt skaber grundlaget for, at de gennemfører en relevant ungdomsuddannelse.

Sagsfremstilling

Helsingør Musikskole ønsker at transformere musikskolens talentlinje.

Efter reformering af talentlinjen pr. 1/8 2024, (KTU orienteret via takstblad for 2025 på udvalgmøde den 11. juni 2024) hvor bl.a. alt tilkøb af mere undervisningstid blev lagt ind under talentlinjen, står det nu klart, at det ikke er en hensigtsmæssig måde at drive talentlinje/musikskole på.

Talentlinjen er blevet for bred – forstået på den måde, at for mange elever vælger den linje af strukturelle/økonomiske årsager og ikke får det udbytte af linjen, som det var tanken – med både faglige og økonomiske konsekvenser til følge.

Derfor ønsker Musikskolen at skabe en ny talentlinje – fremover kaldet fokuslinje - og samtidig sikre, at alle forældre til børn på Musikskolen fortsat har mulighed for ekstra tilkøb af undervisningstid også for de børn, der ikke er på en egentlig fokus/talentlinje.

Musikskoleleder Susanne Vibæk Svanekier kommer og giver en kort intro af musikskolen og udfolder tankerne for en ny fokuslinje med ønske om:

- Bedre talentudvikling – et større udbud af fag og muligheder

- Øget fokus på motivation og initiativ – for elever med stor drivkraft, der ønsker at bruge mere tid på musikken

Økonomi/Personaleforhold

Ingen økonomiske konsekvenser i 2026.

Der vil blive udarbejdet nyt takstblad til byrådets godkendelse i september.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 6: Beslutning: Dato for fællesmøde for Idræts- og Fritidsudvalget, Kultur- og Turismeudvalget samt Idræts- og Fritidsforum

26/14718

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Idræts- og Fritidsudvalget (IFU) og Kultur- og Turismeudvalget (KTU) ønsker at holde et fælles temamøde sammen med Idræts- og Fritidsforum (IFF) med henblik på en fælles orientering om folkeoplysningsloven samt forskellige foreningstyper, som KTU og IFU støtter og samarbejder med.

Udvalget skal drøfte idéer til indholdet på temamødet og at centret arbejder videre med det foreslåede indhold samt beslutte dato for afholdelse af temamødet.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Folkeoplysningsloven.

Relation til vision og tværgående politikker

1. Vision 2030

Pejlemærke 3: Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten

- Arbejde på, at alle borgere gennem hele livet har mulighed for at indgå i forskellige former for fællesskaber.

2. Kulturpolitik

Indsatsområde 1: Fællesskaber, oplevelser, trivsel og sundhed

- Skabe gode rammer for kulturelle fællesskaber og foreningernes og de frivilliges bidrag til kulturlivet – bl.a. gennem kommunens kulturhuse og biblioteker.

3. Idræts- og Fritidspolitik

- 1.000 flere aktive i foreningslivet.

Sagsfremstilling

1. Formål med et fælles møde

Hvert år afholder hhv. KTU og IFU temamøder forud for et ordinært udvalgs møde.

Kommunens kultur-, fritids- og folkeoplysningsområde er tæt forbundet. Mange af de samme foreninger, frivillige, borgere og aktiviteter bevæger sig på tværs af kultur, idræt, fritid og folkeoplysning – og de politiske beslutninger i ét udvalg har ofte betydning for de øvrige områder. Derfor er der et stort potentiale i at samle de tre udvalg til et fælles temamøde, hvor fokus er på det fælles ansvar, de fælles muligheder og de fælles udfordringer.

Temamødet skal skabe et fælles afsæt for det videre politiske arbejde. Formålet er både at styrke den fælles forståelse af foreningslivet og folkeoplysningen samt at skabe dialog om, hvordan kommunen bedst understøtter et moderne og bæredygtigt fritids- og kulturliv. Samtidig skal mødet give plads til at drøfte, hvordan samarbejde på tværs af udvalg og områder kan skabe mere sammenhængende løsninger for borgere, foreninger og frivillige.

Baggrunden for mødet er, at de tre udvalg ofte står over for forskellige beslutninger, men med mange fælles berøringsflader. Der skal balanceres mellem ønsker, behov og ressourcer, mellem bredde og elite, mellem tradition og fornyelse, mellem faste foreninger og mere fleksible fællesskaber samt mellem lovgivning, kommunalfuldmagt og lokale ambitioner.

2. Forslag til emner på fællesmødet

Et centralt element i temamødet kunne være at præsentere udvalgene for en række af de dilemmaer og den kompleksitet, som præger området. Gennem konkrete cases eller dilemmaer kan udvalgene få et fælles blik på de udfordringer, der ofte gør beslutninger vanskelige. Det kan eksempelvis handle om prioritering af faciliteter, støtteformer, samarbejde mellem kultur- og fritidsaktører eller balancen mellem lovgivningsmæssige rammer og politiske ønsker. Formålet er ikke nødvendigvis at finde hurtige løsninger, men at skabe en fælles forståelse af de hensyn og perspektiver, der er i spil.

Temamødet kan desuden give en fælles introduktion til folkeoplysningsområdet generelt, herunder de forskellige typer af foreninger og fællesskaber, som kommunen samarbejder med.

Udvalgene kan på møde drøfte hvilke emner, de ønsker bliver en del af programmet:

- Kategorisering af foreningstyper (og hvilke regler gælder for hvilke)
- Folkeoplysningslov (gennemgang)
- Tilskudsmuligheder (og udmøntning heraf)
- Lokaler og faciliteter (anvisning, brug og prioritering)
- Lokalebooking (anvisning, brug og prioritering)
- Rekruttering af frivillige (udfordringer og gode eksempler fra andre foreninger)
- Verden ændrer sig, nye forventninger (nye brugerpræferencer og samarbejde på tværs af klubber, foreninger og kultur, idræt og fritid)
- Organisering (rolle og udvikling af folkeoplysningsudvalg og samarbejdet mellem de politiske udvalg)

Dette fælles vidensgrundlag skal styrke det tværgående samarbejde og skabe bedre forudsætninger for fremtidige politiske beslutninger.

3. Praktik

Temamødet foreslås placeret samme dag som Idræts- og Fritidsforum (IFF) for at skabe sammenhæng mellem den politiske dialog og input fra foreningslivet.

Administrationen har været i dialog med de tre formænd og foreslår at fællesmøde bliver den 15. december 2026 i forbindelse med at IFF holder møde.

Sagen samt datoforslag forelægges også i Idræts- og Fritidsudvalget og Idræts- og Fritidsforum.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

1. at udvalget beslutter, dato for fællesmøde med Idræts- og Fritidsudvalget og Idræts- og Fritidsforum.
2. at udvalget drøfter og beslutter 1-3 fokusområder for temamødet jf. sagsfremstillingen som centret skal arbejde videre med i planlægningen.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Ad 1

Udvalget besluttede, at mødet afholdes 15. december 2026.

Ad 2

Udvalget besluttede, at bede Idræts- og Fritidsforum pege på deres ønsker til fokusområder.

Fraværende:

Janus Kyhl

Michael Mathiesen

Fraværende Janus Kyhl, Michael Mathiesen

Punkt 7: Beslutning: Godkendelse af mødeplan for 2027 - Kultur- og Turismeudvalget

24/43089

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Kultur- og Turismeudvalget skal godkende nedenstående mødedatoer samt mødetidspunkter for udvalgets møder i 2027.

Retsgrundlag

Lov om kommunernes styrelse § 20, stk. 1.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

Staben for Politik og Jura har på baggrund af drøftelser med direktionen, udarbejdet forslag til samlet mødeplan for fagudvalgene for 2027.

Byrådet godkendte på mødet den 22. september 2025 mødeplan med seminarer for 2027 for Økonomi- og Erhvervsudvalget og Byrådet.

Mødeplanen er udarbejdet ud fra bl.a. følgende hensyn:

- Fagudvalgsmøder skal holdes så tidligt på måneden, at beslutninger kan foreligge, når dagsorden til Økonomi- og Erhvervsudvalget publiceres.
- At møderne i Omsorgs- og Sundhedsudvalget og Social- og Beskæftigelsesudvalget skal ligge op ad hinanden af hensyn til høring i råd.
- At undgå sammenfald med konferencer, seminarer mv. som udvalgene deltager i.
- At indpasse skoleferier og helligdage.

Staben for Politik og Jura foreslår at Kultur- og Turismeudvalget holder møder fra kl. 15.30 til 17.30 på følgende dage:

- Tirsdag den 2. februar
- Torsdag den 4. marts
- Mandag den 12. april
- Onsdag den 12. maj
- Mandag den 7. juni
- Mandag den 13. september
- Tirsdag den 12. oktober
- Mandag den 8. november
- Mandag den 6. december

Udkast til samlet mødeplan for 2027 er vedlagt.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Staben for Politik og Jura indstiller,

at mødedatoer og tidspunkt godkendes.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Udvalget godkender forslag til mødedatoer, men at møderne afholdes fra kl. 16.00.

Fraværende:

Janus Kyhl

Michael Mathiesen

Bilag

1: Mødeplan 2027 - Udkast

Fraværende Janus Kyhl, Michael Mathiesen

Punkt 8: Beslutning: Månedlig rapportering på forventet regnskab inkl. budgetomplaceringer, april 2026

26/15412

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

I dette dagsordenspunkt gives en orientering om forventet regnskab 2026 for Kultur- og Turismeudvalget. Den månedlige rapportering er lavet på baggrund af april måneds forbrug.

Derudover skal udvalget tage stilling til omplaceringer, der opjusterer udvalgets budget med 0,5 mio. kr.

Retsgrundlag

Principper for økonomistyring i Helsingør Kommune.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

1. Månedsopfølgning

På Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde er det forventede forbrug på 85,2 mio. kr., og der forventes et merforbrug på 0,6 mio. kr., jf. tabel 1.

Tabel 1: Forventet regnskab 2026 for Kultur- og Turismeudvalget

Årets priser, netto i 1.000 kr.	Forventet budget 2026*	Forventet regnskab 2026 pr. 30.4	Mer/mindre-forbrug pr. 30.4**	Ændring af mer-/mindreforbrug ift. seneste månedsopfølgning***
<i>Kultur- og Turismeudvalget</i>	84.552	85.178	-625	-397
309 Kulturen				
Biblioteker	45.533	45.533	0	0
Flynderupgård	2.150	2.550	-400	-400
Fælles Kulturelle opgaver	11.898	11.898	0	0
Helsingør Camping og Vandrehjem	-1.942	-1.942	0	0
Helsingør Kommunes	6.279	6.479	-200	0

Musikskole				
Kulturhus Nordvest	994	994	0	0
Kulturhus Syd	806	806	0	0
Kulturhuset Bølgen	2.721	2.746	-25	3
Kulturværftet	8.687	8.687	0	0
Museum Helsingør	4.664	4.664	0	0
Turisme	2.762	2.762	0	0

** Forventet budget udgøres af det korrigerede budget samt forventede ekstrabevillinger (tillægsbevillinger og omplaceringer) og svarer til budgettet i NemØkonomi for opfølgningsmåneden.*

*** Forventet mer-/mindreforbrug svarer til forskellen mellem forventet regnskab og forventet budget. Merforbrug angives med minus og mindreforbrug med plus.*

**** Forbedring af forventet mer-/mindreforbrug angives med plus, og forøgelse angives med minus.*

Det samlede merforbrug består af:

1.1. Flynderupgård

Flynderupgård forventer et merforbrug på 0,4 mio. kr. på grund af sygdom og fratrædelsesordning.

1.2. Helsingør Kommunes Musikskole

Musikskolen forventer et merforbrug på 0,2 mio. kr., som skyldes merforbruget fra 2025. Der arbejdes på at indhente merforbruget i 2026 og 2027.

1.3. Kulturhus Bølgen

Kulturhus Bølgen forventer et merforbrug på 25.000 kr., hvilket skyldes omstilling og opgradering af Bølgens værksteder.

Der arbejdes med at nedbringe merforbrugene gennem mådehold på de respektive enheder samt på det samlede kulturområde.

2. Månedsopfølgning – anlæg

På Kultur- og Turismeudvalgets anlægsprojekter forventes et samlet forbrug på 0,6 mio. kr., jf. tabel 2.

Tabel 2. Forventet regnskab 2026 for Kultur- og Turismeudvalget – anlæg

Årets priser, netto i 1.000 kr.	Forventet budget 2026*	Forventet regnskab 2026 pr. 30.4	Forventet mer-/mindreforbrug pr. 30.4**	Ændring af mer-/mindreforbrug ift. seneste månedsopfølgning***
<i>Kultur- og Turismeudvalget</i>	566	566	0	0
<i>309 Kulturen</i>				
Vandrerhjem pulje til vedligehold	364	364	0	0
Flytning og konservering af bymodel	202	202	0	0

* Forventet budget udgøres af det korrigerede budget samt forventede ekstrabevillinger (tillægsbevillinger og omplaceringer) og svarer til budgettet i NemØkonomi for opfølgingsmåneden.

** Forventet mer-/mindreforbrug svarer til forskellen mellem forventet regnskab og forventet budget. Merforbrug angives med minus og mindreforbrug med plus.

*** Forbedring af forventet mer-/mindreforbrug angives med plus, og forøgelse angives med minus.

På Kultur- og Turismeudvalget område forventes det samlede anlægsbudget at være i balance.

3. Forslag til budgetomplaceringer og tillægsbevillinger

Ifølge principper for økonomistyring i Helsingør Kommune skal omplaceringer mellem budgetområder, omplaceringer mellem det rammestyrede og det ikke-rammestyrede område samt tillægsbevillinger, som ønskes finansieret af kommunens kassebeholdning, godkendes af Byrådet.

På Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde søges der om tillægsbevilling, som opjusterer driftsbudgettet på budgetområdet 309 Kulturen med 0,5 mio. kr. i 2026, jf. tabel 3.

Tabel 3. Oversigt over omplaceringer og tillægsbevillinger for Kultur- og Turismeudvalget

Årets priser, netto i 1.000 kr.	Omplaceringer (udgiftsneutrale tillægsbevillinger)	Tillægsbevillinger (ikke udgiftsneutrale)	Tillægsbevillinger i alt
---------------------------------	--	---	--------------------------

Budgetområde 309 Kulturen			
<i>Drift</i>	500	0	500
<i>Rammestyret område</i>			
Rådgivning udlejning værftshaller	500		500
			0
I alt	500	0	500

Der anbefales omplacering, der opjusterer driftsbudgettet med 0,5 mio. kr. Det vedrører:

- Budget til rådgivning i forbindelse med udlejning af værftshallerne er placeret på budgetområde 825 Økonomi og Ejendomme, men det er kulturen, som har ansvaret for opgaven. Budgettet ønskes derfor flyttet til budgetområde 309 Kulturen.

Økonomi/Personaleforhold

Omplaceringen betyder, at Kultur- og Turismeudvalgets driftsbudget i 2026 opjusteres med netto 0,5 mio. kr., jf. tabel 3.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Økonomi og Ejendomme og Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at der på budgetområde 309 Kulturen foretages omplaceringer, der opjusterer budget 2026 med 500.000 kr., jf. tabel 3.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Indstillingen godkendt.

Fraværende:

Janus Kyhl

Michael Mathiesen

Fraværende Janus Kyhl, Michael Mathiesen

Punkt 9: Beslutning: Budgetforslag 2027-2030 - Kultur- og Turismeudvalget

26/14549

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Som led i budgetprocessen skal Kultur- og Turismeudvalget drøfte udvalgets budgetforslag for 2027-2030. Udvalgets budgetforslag vil indgå i det samlede budgetmateriale til budgetforhandlingerne for 2027-2030.

Kultur- og Turismeudvalget skal drøfte forslagene til nye driftsønsker og nye anlægsopgaver. På mødet vil der blive givet en orientering om arbejdet med råderum.

Retsgrundlag

Den kommunale Styrelseslov samt Byrådets budgetproces for budget 2027-2030.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes Økonomiske politik.

Sagsfremstilling

Kultur- og Turismeudvalgets budgetforslag for budget 2027-2030 på budgetområde 309 Kulturen omfatter:

1. Det teknisk fremskrevne budget for 2027-2030 inkl. tekniske driftskorrekationer.
2. Forslag til nye driftsønsker til budget 2027-2030.
3. Anlægsforslag til budget 2027-2030.
4. Orientering om råderumsforslag til budget 2027-2030.
5. Budgetområdebeskrivelse.

Der er knyttet flere bilag til sagen. En del af materialet vil indgå i det samlede budgetmateriale på First Agenda til Byrådet.

1. Det teknisk fremskrevne budget for 2027-2030 inkl. tekniske driftskorrekationer

Det teknisk fremskrevne budget for Kultur- og Turismeudvalget udgør i 2027-2030 henholdsvis 81,7 mio. kr. i 2027 og 84,7 mio. kr. for 2028-2030, jf. tabel 1 nedenfor.

Tabel 1. Budgetforslag 2027-2030 inkl. tekniske driftskorrekationer på Udvalgets budgetområde

1.000 kr.	2027	2028	2029	2030
Oprindeligt budget	81.635	81.593	81.593	81.593
Driftskorrekationer, servicedrift:	84	3.075	3.075	3.075

Pris- og Lønfremskrivning, marts	20	11	11	11
Tilskud Europæisk hovedstad 2032	0	3.000	3.000	3.000
Opvask/kantinedrift Biblioteket	100	100	100	100
Overhead til central ledelse	-36	-36	-36	-36
<i>Driftskorrekationer, ikke servicedrift:</i>	0	0	0	0
<i>Driftskorrekationer i alt</i>	84	3.075	3.075	3.075
<i>Teknisk budget</i>	81.719	84.668	84.668	84.668

Samlet set er der på Kultur- og Turismeudvalgets område udarbejdet driftskorrekationer i 2027-2030, som øger budget 2027-2030 med 0,1 mio. kr. for budget 2027 og 3,1 mio. kr. årligt for budget 2028-2030. Korrekationerne er nævnt nedenfor.

- Byrådet har vedtaget at yde tilskud til Europæisk hovedstad 2032 med 15,0 mio. kr. i alt. Tilskuddet er fordelt med 3,0 mio. kr. årligt fra 2028-2032.
- Budgettet er opjusteret med 0,1 mio. kr. da driften af kantinen på biblioteket er flyttet fra budgetområde 825 Økonomi og Ejendomme til bibliotekets budget.
- Budgettet er nedjusteret med 36.000 kr. Nedjusteringen er fordelt på de enkelte totalrammer og flyttet til ledelsens budget på 823 Erhverv og Uddannelse.
- Budgettet er opjusteret med 20.000 kr. i 2027 og 11.000 kr. for 2028-2030 som følge af den nyeste pris- og lønfremskrivning fra marts 2026.

Konsekvenserne af økonomiaftalen mellem regeringen og KL, den endelige pris- og lønfremskrivning af budgetterne samt lov- og cirkulæreprogrammet vil blive indarbejdet i det samlede budgetforslag når det kendes, dog tidligst i starten af juli.

For uddybning af driftskorrekationer se bilag 1.

2. Forslag til nye driftsønsker

Med budgetprocessen for budget 2027-2030 blev det besluttet, at forslag til nye driftsønsker kun udarbejdes, hvis der ønskes en ændring i serviceniveau; og at fagudvalgene som udgangspunkt selv skal stå for finansieringen af nye driftsønsker inden for fagudvalgets budgetområde.

Center for Kultur, Erhverv og Fritid har udarbejdet forslag til nye driftsønsker til budget 2027-2030 på henholdsvis 10,6 mio. kr. i 2027, 2,0 mio. kr. i 2028 og 1,4 mio. kr. i 2029-2030 på udvalgets budgetområder, jf. tabel 2 nedenfor.

Tabel 2. Forslag til nye driftsønsker

1.000 kr.	2027	2028	2029	2030
--------------	------	------	------	------

ø309-001	Leje af bygning til museumsmagasin - lovliggørelse af forhold	8.195	1.955	1.355	1.355
ø309-002	Startinvestering til ansøgning af værtskab til Europæisk Kulturhovedstad 2032	2.400	0	0	0
<i>I alt</i>		<i>10.595</i>	<i>1.955</i>	<i>1.355</i>	<i>1.355</i>

Yderligere beskrivelser af forslagene til nye driftsønsker fremgår af bilag 2.

3. Anlægsforslag til budget 2027-2030

Jf. den økonomiske politik er der indarbejdet en anlægstrappe i anlægsplanen.

Trappen betyder, at der af den forventede anlægsramme friholdes 10 % i 2028, 15 % i 2029 og 25 % i 2030.

Der foreligger 3 forslag til nye anlægsprojekter under udvalgets budgetområde, anlægsforslagene og den samlede anlægssum for disse fremgår af nedenstående tabel 3.

Tabel 3. Anlægsforslag opgjort på budgetområder

<i>Budget- område</i>	<i>Anlæg, 1.000 kr.</i>	<i>2027</i>	<i>2028</i>	<i>2029</i>	<i>2030</i>
	<i>Kultur- og Turismeudvalget</i>				
an309-001	Sameksistens Kulturværftet - Museets placering	4.250	0	0	0
an309-002	Indretning af nyt museumsmagasin	1.200	0	0	0
an309-003	Kulturværftet og Værftshallerne sammenbygning - forundersøgelser	1.000	0	0	0
<i>I alt</i>		<i>6.450</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>

Yderligere beskrivelser af forslagene til nye anlægsforslag fremgår af bilag 3.

4. Orientering om arbejdet med råderumskatalog til budget 2027-2030

Ifølge den økonomiske politik skal der årligt udarbejdes råderumsforslag svarende til 1,5 % af servicedriftsbudgettet. På mødet orienteres udvalget for arbejdet med råderum på udvalgets områder.

5. Budgetområdebeskrivelser

I bilag 4 – er vedlagt udvalgets budgetområdebeskrivelse. Budgetområdebeskrivelsen beskriver budgetområdet på et overordnet niveau med de forskellige opgaver, der varetages inden for det respektive budgetområde. I budgetområdebeskrivelsen er tillægsbevillinger og omplaceringer fra månedsopfølgningen fra april medtaget, selvom de først behandles af Byrådet den 22. juni 2026.

Økonomi/Personaleforhold

Jf. sagsfremstillingen.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid og Center for Økonomi og Ejendomme indstiller,

1. at driftskorrekktionerne i udvalgets budgetforslag 2027-2030 drøftes.
2. at udvalget drøfter det forelagte forslag til nyt driftsønske, som udvalget ønsker skal indgå i processen for budget 2027-2030.
3. at udvalget drøfter de anlægsforslag, som udvalget ønsker skal indgå i processen for budget 2027-2030.
4. at udvalget orienteres om arbejdet med råderum på udvalgets områder til budget 2027-2030.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Ad 1-3

Indstillingerne godkendt.

Ad 4

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Michael Mathiesen

Bilag

1: Driftskorrekktioner 309 Kulturen

2: Driftsønsker 309 Kulturen

3: Anlægsønsker 309 Kulturen

4: Budgetområdebeskrivelse 309 Kulturen

Fraværende Janus Kyhl, Michael Mathiesen

Punkt 10: Meddelelser

26/117

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Sagsfremstilling

1. Gensidig orientering

Fast punkt på dagsordenen, hvor udvalget deler vigtig viden, fx tilbagemelding fra bestyrelsesmøder.

2. Sommerferieaktiviteter 2026

Sommerferiekataloget med tilbud til børn i sommerferien er på vej til alle skoleelever i 0.-6. klasse. Aktiviteterne tilbydes af lokale foreninger og kulturinstitutioner.

Kataloget udkommer i 2026 digitalt og som et trykt katalog. Eleverne i 0.-6. klasse på både lokale folke- og privatskoler modtager det trykte katalog. Kataloget uddeles gennem skolen.

Sommerferieaktiviteterne kan ses her: www.sommerferiekataloget.dk fra den 1. juni hvor tilmeldingen starter. Det er ikke alle aktiviteter der kræver tilmelding.

Kataloget omdeles på mødet.

3. Muralerier, opfriskning

Administrationen har taget initiativ til at kommunens muralerier bliver gennemgået med henblik på, om der skal foretages reparationer på nogle af dem. Reparationer gennemføres bedst i sensommeren hvor murværket er tørt.

4. Ansøgning til Europæisk Kulturhovedstad 2032

Helsingør Kommune ansøger om at blive tildelt værtskabet for Europæisk Kulturhovedstad i 2032. Ansøgningen skal indsendes i oktober.

Centret giver en mundtlig orientering om status på mødet.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Michael Mathiesen

Fraværende Janus Kyhl, Michael Mathiesen

Punkt 11: Orientering: Kommende sager

26/122

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Sagsfremstilling

Oversigt over sager til behandling på kommende møder, samt mødesteder

2026	Mødested:	Sag/Overskrift:
<i>3. kvartal</i>		
26. august (Septembermøde)	Flynderupgård	OS: Flynderupgård intro OS: Artist in Residence OS: Strategisk Fysisk Udviklingsplan, turismeområdet OS: Bedre Byliv
30. september (Oktobermøde)	Kulturværftet Museum Helsingør	BS: Museumsstrategi OS: Helsingør Bybevaring, rundtur OS: Kulturværftet Intro
<i>4. kvartal</i>		
10. november	Musikskolen	OS: Musikskolen Intro BS: Tilskudsaftale 2027-2028, M/S Museet for Søfart BS: Tilskudsaftale 2027-2028, Øresundsakvariet BS: Tilskudsaftale 2027-2028, Helsingør Teater OS: Opfølgning på biblioteksstrategi, handleplan
8. december	Bølgen	Evaluering af ”Det sker i Helsingør” kalender.
Temamøde Dato følger.		Fælles oplæg med Idræts- og Fritidsudvalget om folkeoplysning, frivillige og civilsamfund

Månedlig rapportering på forventet regnskab 2026 (inkl. evt. budgetomplaceringer) vil blive præsenteret på udvalgets møder – som udgangspunkt fire gange årligt.

Ansøgninger vedr. tilskudspuljen – kultur, behandles som udgangspunkt 2 gange årligt i marts og september. I 2026 er tilskudspuljen – kultur, reserveret til ansøgninger i april, vedr. fejring af Købstadsjubilæet 2026.

Forkortelser

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Michael Mathiesen

Fraværende Janus Kyhl, Michael Mathiesen

Punkt 12: Godkendelse af referat

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 28-05-2026

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl