

# **REFERAT Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 d. 12-03-2019**

**Mødedato**           Tirsdag d. 12. marts 2019 kl. 17:00

**Mødested**            Det Hvide Værelse, Rådhuset

**Mødedeltagere**    Henrik Møller, Michael Mathiesen, Janus Kyhl, Michael Lagoni, Betina Svinggaard, Silas Drejer, Helena Jørgensen

## Indholdsfortegnelse

Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
Beslutning: Hamletscenen, evaluering, status og fornyet samarbejdsaftale.....	4
Orientering: Helsingør Kommunes Museer.....	6
Orientering: Regnskab 2018 på Kultur- og Turismeudvalgets område.....	8
Beslutning: Driftsoverførsler fra regnskab 2018 til 2019 for Kultur- og Turismeudvalget.....	11
Beslutning: Fordeling af tilskud til turismefremmeindsatsen i Hornbæk 2019.....	14
Beslutning: Tildeling af midler til eventkalender.....	16
Orientering: Udvalgets tilskudspulje.....	18
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Helsingør Teater PASSAGE Festival 2019.....	19
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Øresund på Langs 2019.....	23
Beslutning: Ansøgning om sponsorat til Oldschool Lifestyle.....	25
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Revyen i Helsingør.....	27
Beslutning: Ansøgning om tilskud Kronborg Brass.....	30
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Bogmesse i Kulturhus Syd.....	32
Beslutning: Godkendelse af CATCH strategi 2019-21.....	34
Orientering: Kommende sager.....	35
Meddelelser.....	37
Eventuelt.....	39
Beslutning: Godkendelse af referat.....	40

## **Punkt 1: Beslutning: Godkendelse af dagsorden**

19/11

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Dagsordenen godkendt.

## **Punkt 2: Beslutning: Hamletscenen, evaluering, status og fornyet samarbejdsaftale**

19/4987

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Indledning**

Med henvisning til egnsteateraftalen 2017-2020 mellem Helsingør Kommune og den selvejende institution HamletScenen fremgår det bl.a., at budget og aktivitetsplan for det kommende kalenderår fremsendes hvert år til orientering til Helsingør Kommune, efter godkendelse i bestyrelsen senest den 1. december.

Det fremgår endvidere af egnsteateraftalen 2017-2020, at der i foråret 2019 optages forhandling mellem parterne om en evt. forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest 1. marts 2020.

Statens Kunstfond har i perioden ultimo 2017 til medio 2019 evalueret 13 af i alt 33 egnsteatre, herunder Hamletscenen.

Udvalget orienteres om HamletScenens budget og aktivitetsplan for 2019 samt om Kunstfondens evaluering af HamletScenen.

Udvalget skal beslutte, om der skal igangsættes en proces vedr. evt. forlængelse af egnsteateraftalen for en ny 4-årig periode.

### **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst (jf. LBK nr. 30 af 14.1.14) med tilhørende bekendtgørelse om egnsteatre (jf. BEK nr. 759 af 24.6.2014).

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst kan jf. § 19 i bekendtgørelse om egnsteatre, iværksætte evaluering af egnsteatre. Evalueringerne skal gennemføres af eksterne konsulenter.

### **Relation til vision og tværgående politikker**

HamletScenen understøtter Helsingør Kommunes vision særligt på disse områder:

- Et levende sted: At natur, kultur og historie anvendes aktivt og er tænkt ind i kommunens aktiviteter og tilbud.
- Besøgende: Kulturelle muligheder af internationalt format, tilgængelig natur og levende historie. Årlige events der definerer kommunen.

### **Sagsfremstilling**

Egnsteateraftalen 2017-2020 har bl.a. til formål at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teaterets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi, som hviler på lovgrundlaget, og de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår der politisk og økonomisk gives herfor.

#### 1. Egnsteateraftale 2021-2024

Gældende aftale 2017-2020 udløber den 31. december 2020, hvor efter aftaleparterne er frit stillet. Det er dog aftalt, at der i foråret 2019 optages forhandling mellem parterne om en evt. forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest den 1. marts 2020. Kulturstyrelsen skal have udkast til forlængelse af aftalen senest den 1. april 2020.

Som nævnt skal forhandlinger om forlængelse af aftalen være afsluttet senest 1. marts 2020. Fortsat budget til Egnsteater HamletScenen skal derfor indgå i budgetarbejdet for budget 2020-2023.

## 2. Budget og aktivitetsplan 2019

- Budget- og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunen og andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere

HamletScenen, ved teaterdirektør Lars Romann Engel og bestyrelsesformand Jan Fritz Hansen, orienterer i mødet om budget og aktivitetsplan for 2019.

## 3. Kunstfondens Evaluering

- Kunstfonden gennemfører med jævne mellemrum evalueringer af egnsteatrene.  
I perioden ultimo 2017-medio 2019 har de af i alt 33 egnsteatre evalueret 13, heriblandt HamletScenen.

- Statens Kunstfond skriver bl.a., at ” *Formålet med at evaluere de konkrete egnsteatre er først og fremmest, at processen skal medvirke til at udvikle teatrets faglige og kunstneriske niveau. Denne del af evalueringsprocessen vil foregå ved dialog mellem evaluator, teatret og den tilskudsydende kommune. Hovedfokus er her det konkrete egnsteatrets aktuelle situation og udviklingsperspektiver*”.

Evalueringen offentliggøres sidst på året.

- Bilag: Egnsteateraftale 2017-2020

HamletScenens direktør, Lars Romann Engel og bestyrelsesformand Jan Frits Hansen er indbudt kl. 17.00.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Jf. aftalen modtager HamletScenen kommunalt tilskud på 6.283.913 kr. for 2019. Helsingør Kommune modtager statsrefusion af tilskuddet.

Slots- og Kulturstyrelsen har meddelt, at refusionsprocenten for 2019 er 36,7 %, svarende til 2.307.366 kr. Det svarer til, at Helsingør Kommunes nettoudgift til HamletScenen er 3.976.547 kr. i 2019.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der igangsættes en proces vedr. evt. forlængelse af egnsteateraftalen for en ny 4-årig periode.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Indstillingen godkendt.

### **Bilag**

Egnsteateraftale 2017-2020

# Punkt 3: Orientering: Helsingør Kommunes Museer

19/6102

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Helsingør Kommunes Museer, ved museumschef Maibritt Bager, har orienteret Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab om, at museerne er økonomisk udfordret.

Udvalget orienteres om museernes økonomiske udfordringer og mulige løsningsscenarier.

## Retsgrundlag

Museumsloven

Lovbekendtgørelse nr. 1505 af 14. december 2006 med de ændringer, der følger af § 1 i lov nr. 1517 af 27. december 2009, § 25 i lov nr. 484 af 11. maj 2010, § 26 i lov nr. 1531 af 21. december 2010, § 26 i lov nr. 580 af 18. juni 2012, lov nr. 1391 af 23. december 2012 og § 24 i lov nr. 86 af 28. januar 2014.

## Relation til vision og tværgående politikker

Museernes virksomhed understøtter Helsingør Kommunes vision primært på disse områder:

- Fortællinger med rødder i kulturarven
- Tiltrække besøgende
- Aktivt medborgerskab
- Et levende sted: Natur, historie og kultur anvendes aktivt, åbne og levende bymiljøer med mange kulturelle tilbud

## Sagsfremstilling

Museerne Helsingør er et statsanerkendt kulturhistorisk lokalmuseum, der foretager indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for sit ansvarsområde, som er Helsingør Kommune.

Museet består af Helsingør Bymuseum, Skibsklarerergården, Flynderupgård Museet og Helsingør Værftsmuseum, Helsingør Lokalarkiv. I tilknytning til Flynderupgård Museet drives et historisk landbrug og et erindringskøkken.

Museerne skal gøre samlingerne tilgængelige for offentligheden og stille dem til rådighed for forskning og formidling, samt udbrede kendskabet til resultater af såvel museernes egen forskning som anden forskning inden for museernes ansvarsområde. Faglighed og troværdighed er centrale elementer i museernes formidling i både udstillinger, events og undervisning. I formidlingen imødekommes brugernes forskellige forudsætninger og aldre i skabelsen af aktuel og vedkommende formidling i øjenhøjde. Museerne har udviklet et tæt samarbejde med de historiske foreninger og frivillige, som deltager i aktiviteter bl.a. omkring Flynderupgård, Værftsmuseet og det årlige Sundtoldsmarked. Museerne arbejder strategisk med samskabelse og involvering af borger og byens erhvervsliv.

Museerne råder over 17 årsværk til drift mv. af alle udstillingsstederne.

For at løse de driftsmæssige udfordringer har museet i flere år været afhængige af ansatte i job med løntilskud og seniorjob. Disse jobtyper rinder ud og museet mangler derfor personale.

Museerne Helsingør er desuden udfordret af reducerede budgetter. Det er ikke længere muligt at opretholde den hidtidige drift, hvis museerne skal opfylde sine forpligtigelser som statsanerkendt museum. Det er derfor nødvendigt, at der skabes balance mellem opgaver og ressourcer.

I Kulturanalysen maj 2018 (s. 29) fremgår flg: ”I Helsingør Kommune er kultur- og turismens budgetområde de seneste 5 år reduceret med i alt 5%.

Denne reduktion skyldes primært reducerede udgifter til Museerne Helsingør (1 3%), Helsingør Kommunes Biblioteker (8 %) og Helsingør Kommunes Musikskole (6 %).”

Beskrivelse af museerne Helsingør fremgår af Kulturanalysen s. 23-25.

Museet blev sidst kvalitetsvurderet af Kulturstyrelsen i 2011. Museet forventer at Styrelsen gennemfører en ny vurdering inden for den nærmeste fremtid (2020 el. 2021). Museet forventer en kritisk vurdering i forhold til at leve op til at være et statsanerkendt museum med statstilskud.

Museumschef Maibritt Bager vil i mødet orientere om museets økonomiske udfordringer og fremlægge mulige løsningsscenarier for, hvordan museet fremover vil kunne opnå et budget i balance.

Maibritt Bager er indbudt kl. 17.45.

Bilag 1: Beskrivelse af udstillingssteder

Bilag 2: Budget, regnskab, besøgstal og frivillige

Bilag 3: Analyse af kulturområdet i Helsingør Kommune, maj 2018.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Museets nettobudget for 2019 er på 6.172.000 kr. incl. Statstilskud på 1 mio. kr.

Budgettet dækker både den overordnede drift af museumsvirksomheden (administration, formidling, forskning mv.) og drift af de enkelte udstillingssteder, jf. tabel nedenfor.

Oversigt over museets udgifter til at drive de enkelte udstillingssteder:

### **Økonomi/personaleforhold**

Udgiftspost:	Bymuseet	Værftsmuseet	Skibsklarerergaarden	Flynderupgaard	I alt
<b>I alt</b>	<b>209.189</b>	<b>327.492</b>	<b>718.116</b>	<b>1.434.771</b>	<b>2.689.568</b>

Detaljeret budgetoversigt over drift af udstillingssteder fremgår i bilag 1.

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at sagen drøftes med henblik på udvalgets input/bemærkninger.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Sagen drøftet.

## **Bilag**

1: Beskrivelse af udstillingssteder 5.3 2019

2: Oversigt budget, regnskab, besøgstal og frivillige

3: Analyse af kulturområdet i Helsingør Kommune 31. maj 2018

# Punkt 4: Orientering: Regnskab 2018 på Kultur- og Turismeudvalgets område

19/6099

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

I forbindelse med Helsingør Kommunes aflæggelse af regnskabet for 2018 skal der udarbejdes regnskab og regnskabsbemærkninger for hvert budgetområde. I denne sagsfremstilling forelægges regnskabsresultatet for Kultur- og Turismeudvalgets budgetområder for 2018 til orientering. Driftsoverførsler fra 2018 til 2019 behandles i særskilt sag.

Der foreligger regnskabsbemærkninger for følgende budgetområder:

- Budgetområde 309 – Kulturen

Der er et samlet mindreforbrug på 737.000 kr. på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde, når forbruget holdes op mod det vedtagne budget og de tillægsbevillinger, der er blevet bevilget i regnskabsår 2018.

## Retsgrundlag

Bekendtgørelse om kommunernes styrelse.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

## Sagsfremstilling

### 1. Drift

Det samlede driftsregnskab på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde fremgår af tabel 1 nedenfor:

Tabel 1: Driftsregnskab 2018 for budgetområde 309 Kulturen

kr.1.000	Oprindeligt budget 2018	Korrigeret budget 2018	Regnskab 2018	Overførsel fra 2017 til 2018	Mer-/mindreforbrug*
Budgetområde:					
<i>Rammestyret område:</i>	83.964	83.219	82.482	-646	737
Turisme	2.725	2.903	2.741	94	162
Biblioteker	44.871	43.919	43.574	-69	344
Fælles kulturelle opgaver	12.248	13.412	12.741	735	671
Helsingør Kommunale Musikskole	6.036	5.561	5.656	-441	-95
Helsingør Kommunes Museer	6.158	5.988	6.279	-109	-291
Kulturhuset Bølgen	2.863	2.827	2.765	-13	62

Helsingør Camping og Vandrehjem	-1.077	-880	-1.137	185	256
Kulturværftet og Toldkammeret	10.140	9.490	9.862	-1.028	-371
<i>Ikke-rammestyret område:</i>	0	0	0	0	0
I alt	83.964	83.219	82.482	-646	737

\*Merforbrug/mindreindtægter angives -, mindreforbrug/merindtægter angives +.

I det korrigerede budget indgår negative netto overførsler fra 2017 til 2018 på i alt 646.000 kr., og der er givet negative netto tillægsbevillinger på i alt 98.000 kr. i 2018.

Det samlede mindreforbrug på 737.000 kr. på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde 309 Kulturen er fordelt ved:

#### *1.1. Turisme*

Regnskabet viser et mindreforbrug på 162.000 kr., hvilket skyldes, at der i forbindelse med budget i balance sagen i juni 2018 blev vedtaget standsede ikke igangsatte opgaver/projekter, hvilket var reduktion i turismepuljer for 160.000 kr.

#### *1.2. Biblioteker*

Regnskabet viser et mindreforbrug på 344.000 kr., hvilket hovedsageligt skyldes, at der er flere regninger, der var forventet til betaling for 2018, først bliver betalt i 2019.

#### *1.3. Fælles kulturelle opgaver*

Regnskabet viser et mindreforbrug på 671.000 kr., hvilket skyldes, at der er projekter og puljer der har disponeret, men hvor udgiften først falder i 2019 eller har rammer, som ikke er anvendt fuldt ud i 2018. Det er til følgende projekter/puljer:

- Effektmåling: 48.000 kr.
- Friby: 230.000 kr., hvor 120.000 kr. er øremærket til koordinatorløn/biblioteket. Resten er primært udgifter til medlemskab af ICORN samt til kunstneres ophold, der først bliver afsluttet i første kvartal 2019.
- Børnekultur: 32.000 kr.
- Gang i Nordvest: 21.000 kr.
- Udvalgets pulje (Mixer til Elværket og mobilscene): 35.000kr.
- Kunstprojekt/murmaleri Skolen i Bymidten: 50.000 kr.

Derudover er der i forbindelse med budget i balance sagen i juni 2018 blev vedtaget standsede ikke igangsatte opgaver/projekter for 215.000 kr. Fordelt på reduktion i udvalgets pulje til kulturelle aktiviteter, reduktion i Kulturhus Syds aktivitetspulje og reduktion i foreningshuses vedligeholdelse.

#### *1.4. Helsingør Kommunele Musikskole*

Regnskabet viser et merforbrug 95.000 kr. Der er udarbejdet en handleplan for 2017-2019, som følges og forventes afsluttet i 2019. Musikskolen har nedskrevet merforbruget 286.000 kr. mere end aftalt i handleplanen. Handleplan forventes afsluttet i 2019.

#### *1.5. Helsingør Kommunes Museer*

Regnskabet viser et merforbrug på 291.000 kr., hvilket blandt andet skyldes, at museet har haft medarbejdere fratrukket med feriepenge, samt ekstra udbetaling af løn, grundet fejlagtig lønindplacering.

Museerne oplever generelt et budget, der ikke er i strukturel balance. Det betyder, at der ikke blot skal udarbejdes en handleplan for nedbringelse af merforbruget, grundet merforbruget overstiger mere end 3 % af den samlede ramme, men også i 2019 etableres en plan for, hvordan budgettet fremadrettet bringes i balance.

#### *1.6. Kulturhuset Bølgen*

Regnskabet viser et mindreforbrug på 62.000 kr.

#### *1.7. Helsingør Camping og Vandrehjem*

Regnskabet viser et mindreforbrug på 256.000 kr., hvilket skyldes en god sommer for camping og vandrerhjem, samt at der i forbindelse med budget i balance-sagen i juni 2018 blev vedtaget at standse ikke igangsatte opgaver på 15.000 kr.

#### *1.8. Kulturværftet og Toldkammeret*

Regnskabet viser et merforbrug på 371.000 kr. Der er udarbejdet en handleplan for 2017-2019, som følges og forventes afsluttet i 2019. Kulturværftet har nedskrevet merforbruget 130.000 kr. mere end aftalt i handleplanen.

Driftsregnskabet for de enkelte totalrammer samt bemærkninger fremgår af bilaget.

Regnskabet er foreløbigt i og med, at der tages forbehold for revisionens eventuelle bemærkninger.

### 2. Anlæg

Det er ikke anlæg på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde.

#### **Økonomi/Personaleforhold**

Jf. sagsfremstillingen.

#### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

#### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab og Center for Økonomi og Ejendomme indstiller,

at orientering foretages.

#### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Orientering foretaget.

#### **Bilag**

Regnskabsbemærkninger for 309 Kulturen

# Punkt 5: Beslutning: Driftsoverførsler fra regnskab 2018 til 2019 for Kultur- og Turismeudvalget

19/6101

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

I forbindelse med Helsingør Kommunes aflæggelse af regnskabet for 2018 skal der opgøres drifts- og anlægsoverførsler for hvert budgetområde. I denne sagsfremstilling behandles driftsoverførslerne. Orientering om regnskab 2018 foretages i særskilt sag.

På Kultur- og Turismeudvalgets område behandles driftsoverførslerne for følgende budgetområde:

- Budgetområde 309 – Kulturen

Center for Økonomi og Ejendomme anbefaler:

- at der automatisk (jf. gældende overførselsregler) overføres 578.000 kr. til budget 2019 på Kultur- og Turismeudvalgets område.

De samlede driftsoverførsler fra 2018 til 2019 for alle fagudvalg behandles på Økonomiudvalgsmøde den 18. marts og Byrådsmøde den 25. marts 2019.

Anlægsoverførslerne for alle budgetområder behandles i den samlede drifts- og anlægsoverførselssag til Økonomiudvalg og Byråd.

## Retsgrundlag

Helsingør Kommunes principper for økonomistyring samt Den Økonomiske Politik for Helsingør Kommune.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

## Sagsfremstilling

Driftsoverførslerne er opgjort i henhold til Principper for Økonomistyring og den økonomiske politik for Helsingør Kommune og fremgår af tabel 1 nedenfor.

Tabel 1: Driftsoverførsler 2018 til 2019

1.000 kr.	Mer-/ mindre-forbrug*	Korrektioner for særlige forhold**	Automatiske overførsler***	Ansøgninger om overførsler over 3 pct.	Træk på kommunens kassebeholdning****
<i>Rammestyret</i>					
Turisme	162	0	2	0	160
Biblioteker	344	0	344	0	
Fælles kulturelle opgaver	671	230	686	0	-15
Helsingør Kommunale	-95	0	-95	0	0

Musikskole					
Helsingør Kommunes Museer	-291	0	-291	0	0
Kulturhuset Bølgen	62	0	62	0	0
Helsingør Camping og Vandrehjem	256	0	241	0	15
Kulturværftet og Toldkammeret	-371	0	-371	0	0
I alt	737	230	578	0	160

\*Merforbrug/mindreindtægter angives -, mindreforbrug/merindtægter angives +.

\*\* Før totalrammernes automatiske overførsler opgøres, korrigeres mer-/mindreforbruget evt. for særlige forhold, som er 1) Gældseftergivelse; 2) Omplacering af mindreforbrug på drift til anlæg; eller 3) Ikke-anvendte tillægsbevillinger, som tilfalder kommunens kassebeholdning.

\*\*\* De automatiske overførsler består af mindreforbrug på op til 3 pct., merforbrug samt evt. midler fra uafsluttede projekter mv. og korrektioner for særlige forhold

\*\*\*\* Ekskl. evt. imødekommelse af ansøgninger over 3 pct.

I det følgende opsummeres driftsoverførslerne jf. principperne for økonomistyring og den økonomiske politik for Helsingør Kommune.

## 1. Rammestyrede områder

### *1.1. Automatiske overførsler*

På Kultur- og Turismeudvalgets område overføres automatisk et mindreforbrug på i alt 578.000 kr. fra 2018 til 2019, jf. tabel 1. Mindreforbruget er fordelt over flere totalrammer og består af mindreforbrug på 1.105.000 kr. og merforbrug på 757.000 kr. samt korrektioner for særlige forhold på 230.000 kr.

Korrektioner med særlige forhold på 230.000 kr. består af:

- *Budgetområde 823 Erhverv:* Mindreforbrug på 180.000 kr. til almene boliger på 823 Erhverv flyttes til Gang i Nordvest på 309 Kulturen.

- *Budgetområde 824 Puljer:* Landsbypuljen på 50.000 kr. er placeret på 824 puljer. Mindreforbruget for 2018 flyttes til anvendelse på 309 Kulturen.

Alle totalrammer, som udviser merforbrug over 3 pct. skal udarbejde handleplan for afvikling af merforbrug, som forelægges for Direktionen.

Helsingør Kommunes Museer har et merforbrug på over 3 pct. i 2018.

Helsingør Kommunes Musikskole og Kulturværftet har tidligere udarbejdet handleplan og fået denne godkendt af Direktionen. Status er, at de følger handleplanen, som det også fremgår af orienteringssagen *Regnskab 2018*.

Helsingør Kommunes Museer skal udarbejde handleplan, som skal forelægges for Direktionen til godkendelse.

Mer-/mindreforbrugene er uddybet i orienteringssagen vedrørende regnskab 2018.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Jf. sagsfremstillingen.

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab og Center for Økonomi og Ejendomme indstiller,

1. **at** der på driften på det rammestyrede område automatisk overføres i alt 578.000 kr. fra 2018 til 2019, jf. tabel 1.
2. **at** der udarbejdes handleplan for Helsingør Kommunes Museer med merforbrug over 3. pct., som forelægges Direktionen.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Indstillingerne godkendt.

# Punkt 6: Beslutning: Fordeling af tilskud til turismefremmeindsatsen i Hornbæk 2019

19/2768

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Helsingør Kommune har siden 2011 årligt støttet turismeindsatsen i Hornbæk med et tilskud på 250.000 kr. til et samarbejde mellem Hornbæk Turistforening, Helsingør Kommunes Biblioteker og VisitNordsjælland.

Kulturudvalget besluttede den 1. februar 2011, at Hornbæk Turistforening og Helsingør Kommunes Biblioteker i samarbejde med VisitNordsjælland kan omfordele driftstilskuddet til Hornbæks turismeindsats. Det forudsættes dog, at Kulturudvalget bliver orienteret årligt.

Udvalget orienteres om aftalen mellem Hornbæk Turistforening, VisitNordsjælland og Helsingør Kommunes Biblioteker om fordeling af tilskuddet i 2019.

Udvalget skal beslutte, om de ønsker at starte en proces for, hvordan turismefremmeindsatsen skal udmøntes i Hornbæk fra 2020.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Turismestrategi og handleplan for Helsingør Kommune 2012-2020, hvor Hornbæk er skrevet ind som et bærende strategisk indsatsområde ift. at tiltrække kyst- og naturturister.

## Sagsfremstilling

### 1. Hornbæk Turistforenings arbejde i 2018

Fordelingen af tilskuddet er i 2018 var som følger:

- 100.000 kr. til drift af Hornbæk Turistinformation på Hornbæk Bibliotek
- 75.000 kr. til udvikling af Hornbæk som turistmål og markedsføring i samarbejde med VisitNordsjælland
- 75.000 kr. til udvikling og drift af den nye platform Hornbaek.dk

I 2018 blev der lavet en ny samarbejdsaftale (bilag 1) med betydelige ændringer til den eksisterende samarbejdsaftale mellem parterne – Helsingør Kommunes Biblioteker, Hornbæk Turistforening og VisitNordsjælland.

Ved at være mere strategisk i sin tilgang til udviklingen af Hornbæk ønskede Hornbæk Turistforening at gøre sig mere gældende ift. at samle det lokale erhverv, aktører, detailhandel osv. om at løfte byen som turistdestination.

Det ville turistforeningen blandt andet gøre ved at etablere en ny lokal digital indgang – Hornbaek.dk. Hornbaek.dk er en online arrangementskalender og nyhedssite til besøgende i Hornbæk med dag-til-dag information om, hvad der sker i byen. Siden skulle udvikles i tæt samarbejde med VisitNordsjælland.

### 2. Evaluering af 2018

På et evalueringsmøde i februar 2019 gennemgik parterne resultaterne for Hornbaek.dk.

Hjemmesiden opfylder sit formål ved at præsentere en kalender for Hornbæk:

- Hjemmesiden havde i 2018 21.000 besøgende, hvoraf 17.000 besøg var i højsæsonen
- Trafikken på Hornbaek.dk stammer primært fra regionale brugere, og 66 % af trafikken går til kalenderfunktionen

Der er dog flere udfordringer forbundet med samarbejdet, hvor flere punkter i samarbejdsaftalen er misligholdt. Det gælder blandt andet involvering og koordinering med VisitNordsjælland ift. indhold og snitflader på Hornbæk.dk, ligesom flere tiltænkte udviklingstiltag på Hornbæk.dk for 2019 er i direkte konkurrence med VisitNordsjællands kanaler.

### 3. Turismefremmeindsatsen i Hornbæk i 2019 og fremadrettet

I 2019 vedtager Helsingør Kommune en ny vision 2030 og en ny turismestrategi, ligesom VisitNordsjælland har præsenteret deres nye strategi "Mod Nye Tider".

I kommunens og VisitNordsjællands nye strategier præsenteres nye målsætninger for turismefremmeindsatsen i Helsingør Kommune herunder Hornbæk.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab anbefaler, at samarbejdet mellem de tre parter fortsætter i 2019.

På baggrund af de udfordringer der knytter an til det nuværende turismesamarbejde om hornbæk.dk, og med afsæt i kommunens nye turismestrategi, anbefaler centret en ændret turismefremmeindsats i Hornbæk fra 2020.

Centret vil i efteråret 2019 præsentere forslag til en ny model for udvalget for turismefremmeindsatsen i Hornbæk for 2020 og frem.

### 4. Økonomi

Budget for 2019 og et foreløbigt regnskab for 2018 er vedlagt sagen (bilag 2).

- a) 100.000 kr. til drift af Hornbæk Turistinformation
- b) Hornbæk Turistforening anvender ca. 75.000 kr.
- c) Derudover er der allokeret 75.000 kr. til udviklingen

#### **Økonomi/Personaleforhold**

Kultur- og Turismeudvalget har afsat 250.000 kr. i 2019 og overslagsårene til turismearbejdet i Hornbæk. Pengene står i puljen "Hornbæk Turistforening" under budgetområde 309 – Turisme.

#### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

#### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at centret i efteråret 2019 præsenterer en model for en ny turismefremmeindsats i Hornbæk fra 2020.

#### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Indstillingen godkendt.

#### **Bilag**

1: Samarbejdsaftale 2019

2: Budget 2019 & regnskab 2018

## **Punkt 7: Beslutning: Tildeling af midler til eventkalender**

19/5152

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Indledning**

Kultur- og Turismeudvalget har på temamøde i oktober 2018 drøftet, hvordan kommunen bedre kunne synliggøre sit kulturelle program eventuelt gennem en årlig eventkalender til distribution hos erhverv, attraktioner, overnatningssteder mv.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab præsenterer i sagen en model for en eventkalender i 2019.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges 40.000 kr. til en eventkalender + distribution.

### **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten.

### **Relation til vision og tværgående politikker**

Sagen har relation til kommunens eventstrategi og turismestrategi ift. at profilere kommunen på kultur- og idræt.

### **Sagsfremstilling**

Kultur- og Turismeudvalget har drøftet muligheden for bedre at synliggøre det mangfoldige kulturelle program i kommunen eventuelt gennem at lave en årlig eventkalender, der på den ene side skaber et overblik over de mange events i kommunen, og samtidig kan anvendes i markedsføringsøjemed.

I 2016 lavede kommunen en eventkalender, der blev distribueret til især detailhandel og restauration i Helsingør by. Eventkalenderen blev velmodtaget og formateret med en A3 kalender til ophængning med et samlet overblik for hhv. 1. halvår på forsiden og 2. halvår på bagsiden var et nemt og overskueligt format.

Med inspiration hentet i andre kulturbyer, foreslår centret at udgive en eventkalender i 2019, som kan distribueres til detailhandel og restauration i Helsingør by, attraktioner, kulturinstitutioner, overnatningssteder og andre interessenter, der har interesse i hvad der sker i Helsingør.

Forhåbentlig kan eventkalenderen anvendes ude i butikker mv. som et redskab til dialog med gæster/turister og som et planlægningsværktøj, så man kan se, hvilke store events, der er i løbet af året.

Derudover vil eventkalenderen blive synliggjort til borgere gennem købt annoncering i avis og på sociale medier.

Kalenderen vil blive distribueret op mod påske i slutningen af april.

#### 1. Økonomi

Centret har indhentet tilbud på en løsning med opsætning, tryk og distribution for ca. 40.000 kr.

Der resterer 221.000 kr. i puljen til Turismeudvikling Lokalt under budgetområde 309 – Kulturen.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges 40.000 kr. til en eventkalender fra puljen til Turismeudvikling Lokalt i 2019.

**Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Indstillingen godkendt.

## Punkt 8: Orientering: Udvalgets tilskudspulje

17/26190

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Indledning

Der gives en orientering om status for udvalgets tilskudspulje 2019.

### Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

### Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

### Sagsfremstilling

Budget 2019 (Opr. Budget 995.000 kr. – 130.000 kr., jf. KTU 6.9.18)	865.000 kr.	
Bevilgede tilskud/underskudsgaranti til d.d. jf. bilag	655.000 kr.	
Til rådighed i puljen	210.000 kr.	
Der er til dette møde modtaget følgende ansøgninger om tilskud for 2019:	Ansøgt 2019	Indstillet tilskud/Underskudsgaranti
Revyen i Helsingør, tilskud	100.000 kr.	Udvalget beslutter, om der skal bevilges tilskud
Kronborg Brass	5.000 kr.	5.000 kr.
Forfattergruppen Helsingør	5.000 kr.	5.000 kr.
I alt ansøgt	140.000 kr.	

Bilag: Oversigt over bevilgede tilskud 2019.

### Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

### Kommunikation/Høring

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

### Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019

Orientering foretaget.

### Bilag

Oversigt KTU marts 2019

# Punkt 9: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Helsingør Teater PASSAGE Festival 2019

19/1391

## Sagen afgøres i:

Økonomiudvalget 2018-2021

## Indledning

Helsingør Teater har i skrivelse af den 3. januar 2019 ansøgt om et tilskud på 250.000 kr. til PASSAGE Festival 2019, samt en tilkendegivelse om et tilsvarende beløb for henholdsvis 2020 og 2021.

Ved budgetforliget 2019--2022 var budgetforligspartierne enige om, at der fra 2019 reserveres midler i Puljen til Større Events til afholdelse af bl.a. PASSAGE Festival.

Økonomiudvalget skal beslutte, hvor stort et tilskud der skal bevilges fra Puljen til Større Events.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

PASSAGE Festivalen er med til at understøtte kommunens vision, primært på følgende områder:

- Familier: Unikke fritidsaktiviteter og kulturelle oplevelser.
- Besøgende: Skal have glæde af områdets unikke historie, kultur og natur. Vi skal tilbyde og profilere os på kulturelle muligheder af internationalt format, en levende historie og årlige events, der definerer kommunen.
- Et levende sted: At natur, kultur og historie anvendes aktivt.

Festivalen understøtter Helsingør Kommunes Kulturpolitik/indsatsområder: Kulturens Fællesskaber, Oplevelser og begivenheder, Helsingør i verden – verden i Helsingør, Børnenes kultur samt eksperimenter og talenter.

## Sagsfremstilling

Helsingør Teater ansøger om 250.000 kr. fra Puljen til Større Events i 2019, 2020 og 2021.

Midlerne skal øremærkes to formål:

En årlig international hovedforestilling: Sikrer et internationalt hovednavn/fyrtårn til festivalen hvert år og løfter festivalen ind i en ny international liga. Det betyder, at Helsingør Teater vil gå fra at være en klassisk gadeteaterfestival til at udvikle sig i retning af de mere internationale og etablerede teaterfestivaler.

International markedsføring og PR: Indfri det publikumspotentiale, der følger med et internationalt hovednavn. Det vil sige, at bringe festivalen endnu længere ud til lokalbefolkningen, men også indfri potentialet i at tiltrække flere kulturinteresserede besøgende udefra.

Ansøgningen er ikke vedhæftet sagen, da forhandlinger med de internationale hovednavne i 2019, 2020 og 2021 stadig pågår.

En treårig investering skal sikre kontinuitet i program og markedsføring for at blive en international festival og indfri publikumspotentialet.

### 1. PASSAGE Festival 2019 – den 1.-3. august

#### *1.1. Internationalt hovednavn:*

Det er lykkedes Helsingør Teater at indgå aftale om et gæstespil, som regnes for at være en af tidens største teaterskabere. Gæstespillet er kommet i stand efter flere års forhandling.

#### *1.2. Budget*

Den ene forestilling har et budget på 350.000 kr. Hertil har Helsingør Teater har ansøgt Bikubenfonden om 100.000 kr.

Helsingør Teater har yderligere budgetteret med 350.000 kr. til markedsføring og PR for at indfri potentialet om flere gæster.

## 2. PASSAGE Festival 2020 – den 6.-8. august

### *2.1. Internationalt hovednavn*

I 2020 ønsker Helsingør Teater at fejre 10-året for åbningen af Kulturværftet/Kulturhavnen med gennemførelse af workshops og et stort show, der forbinder byen og kulturhavnen.

### *2.2. Budget*

Budgettet er p.t. ikke på plads, men det forventes at blive omkring 400.000 kr. for et spektakulært hovednavn.

## 3. PASSAGE Festival 2021 – den 5.-7. august

### *3.1. Internationalt hovednavn*

Helsingør Teater planlægger et gæstespil evt. en coproduktion med et større anerkendt europæisk kompagni og gerne i samarbejde med førende europæiske festivals.

### *3.2. Budget*

Budgettet er p.t. ikke på plads.

## 4. Uddybende om Passage Festival

Ansøger skriver, at PASSAGE Festival med sine +200 besøgende kunstnere, 50 produktioner og +150 opførelser er Nordeuropas største gadeteaterfestival. Festivalen har +600 overnatninger og beskæftiger 5-6 årsværk.

Helsingør Teater skønner, med forbehold, at op mod ca. 50.000 borgere og gæster er i kontakt med festivalen. Den primære målgruppe er lokalbefolkningen, men der er et kunstnerisk potentiale til at tiltrække langt flere mennesker udefra.

## 5. Økonomi

Helsingør Teater, Passage har et budget på ca. 6 mio. kr. årligt med væsentlige bidrag fra fonde, stat og kommune. Hertil kommer indtægter fra bl.a. salg og forestillinger.

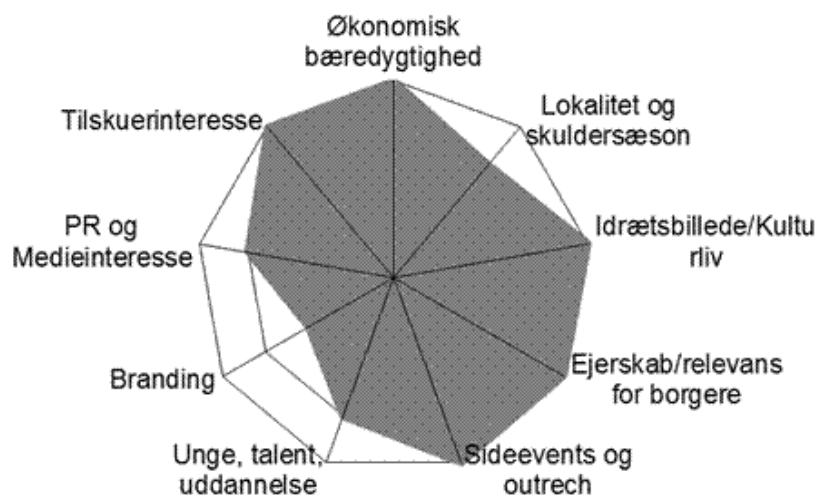
PASSAGE Festivalen har fra Statens Kunstfond modtaget en 3-årig bevilling på 3,3 mio. kr. frem til 2021. Festivalen deltager desuden i flere Creative Europe projekter, som er med til at sikre aktiviteter på internationalt niveau til festivalen.

PASSAGE Festivalen har en egenindtjening. Festivalkonceptet er solgt til SO-Festivalen i England og Helsingør Teater formidler gadeteater til mere end 20 danske og svenske kommuner for ca. 1 mio. kr. Indtjeningen investeres i aktiviteter og jobs i Helsingør Kommune.

Der er ikke budgetteret med væsentlige indtægter fra éntre for forestillinger og programmet er mestendels gratis at overvære. Når festivalen opererer med billetsalg på nogle forestillinger, er det udelukkende som et styringsredskab ift., hvor mange gæster der kan være til forestillinger med et begrænset antal pladser til publikum.

## 6. Eventvurdering

Administrationens vurdering af PASSAGE Festival fremgår af bilag ”Eventvurdering af passage 2019”.



## Økonomi/Personaleforhold

Helsingør Teater Passage ansøger Helsingør Kommune om 250.000 kr. fra Puljen til Større Events i 2019.

Beløb i hele kroner	Budget
<i>Puljen til Større Events 2019</i>	2.678.000
<i>Forventet mindreforbrug fra 2018</i>	52.000
<i>Ny saldo 2019</i>	2.730.000

Godkendte ansøgninger:

Sundtoldmarked	250.000
KMD IRONMAN 70.3 EC	1.375.000
DGI Store Badedag	90.000
Wordsfestival	225.000
nORD Litteraturfestival	100.000

*I alt* 2.040.000

*Restsaldo* 690.000

Ansøgninger til behandling på ØK marts

Passagefestival 250.000

*i alt* 250.000

Saldo ved godkendelse af alle indkomne forslag

440.000

Helsingør Kommune og Helsingør Teaterforening har indgået samarbejdsaftale for 2019-2020. Jf. samarbejdsaftalen ydes der et kommunalt tilskud på netto 1.524.000 kr. i tilskud til børneteater og opsøgende teater.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

1. **at** der bevilges et tilskud i 2019 på 250.000kr. fra Pulje til Større Events.

2. **at** der for henholdsvis 2020 og 2021 reserveres 250.000 kr. for hvert af årene fra Puljen til Større Events.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Ad 1:

Udvalget anbefaler, at beløbet ændres til 200.000 kr., med henvisning til de 50.000 kr. der allerede er afsat i budgettet.

Ad 2:

Michael Mathiesen (C), Janus Kyhl (C) og Michael Lagoni (C) anbefaler indstillingen.

Et flertal; Henrik Møller (A), Betina Svinnggaard (A), Silas Drejer (A) og Helena Jørgensen (Ø); kan ikke anbefale indstillingen, idet de – pga. usikkerhed om fremtidige budgetter – ikke ønsker eventpuljen disponeret på nuværende tidspunkt.

### **Bilag**

Eventvurdering af Passage 2019

# Punkt 10: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Øresund på Langs 2019

19/4557

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Foreningen Maritimt Værksted Hal16 har i samarbejde med Træskib Sammenlutningen og Københavnske Træsejlere indsendt en ansøgning til Helsingør Kommune om et gennemførelsestilskud på 40.000 kr. til arrangementet Øresund på Langs den 10. august 2019.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges 40.000 kr. til arrangementet.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes Kulturpolitik og begivenhedsstrategi. Især ift. at anvende Helsingørs maritime kulturhistoriske fortælling til at udvikle og styrke en levende kulturhavn året rundt.

## Sagsfremstilling

### 1. Beskrivelse af arrangementet

Ansøger skriver: *“Det er anden gang i nyere tid Øresund bliver fyldt med flotte gamle træskibe og klassiske sejlbåde og joller til fælles kapsejlsads. Kapsejlsadsen er en unik mulighed for at opleve de traditionelle og klassiske fartøjer dyste i forskellige løb og klasser i sundet.*

*Sidste år var første gang kapsejlsadsen blev afholdt og blev en stor succes med 35 fartøjer og næsten 200 deltagere samt stor præmieuddelingsfest i Hal16.*

*Starten går ud for Tuborg Havn. Afhængig af vejr og vind lægger løbskomiteen en rute op igennem Sundet med mål lidt syd for Helsingør.*

*Efter kapsejlsadsen mødes alle fartøjer og besætninger i Helsingør havn igen til præmieuddeling og fest i de gamle værftshaller. Helsingør havn nedenfor Kronborg, Museet for Søfart og Kulturværftet bliver fyldt med skønne skuder, lakerede master og glade søfolk og kapsejlere efter kapsejlsadsen. Der bliver flere aktiviteter og masser at opleve for byens borgere.*

*Der forventes mellem 35 og 50 fartøjer i alle klasser med besætninger på mellem 3 og 20 personer [...].”*

### 2. Økonomi

Arrangøren ansøger Helsingør Kommune om 40.000 kr. i gennemførelsestilskud til den praktiske afvikling af arrangementet til udgifter forbundet med:

- Brændstof mv til følge- og dommerbåde
- Opsætning af skilte
- Tilskud til præmier og faciliteter i hal 16
- Aftenunderholdning

Aftenunderholdningen vil være et kulturelt indslag med rødder i den lokale maritime kulturarv.

Udvalget har støttet arrangementet i 2018 med 20.000 kr. i gennemførelsestilskud. Det ansøgte beløb i 2019 er dobbelt så stort på 40.000 kr. og skyldes ifølge arrangøren at:

- arrangementet bliver større i 2019, med flere fartøjer, flere deltagere og festligheder, og gerne endnu mere aktivitet på havnen i forbindelse med at fartøjerne sejler i mål
- den fond, der støttede arrangementet sidste år, meldte allerede i 2018 ud, at det var det største beløb, de nogensinde havde givet, og de ikke vil give til samme event flere år i træk

Der resterer 221.000 kr. i puljen *Turismeudvikling Lokalt* for 2019 på budgetområde 309.

Bilag: Ansøgning om tilskud

### **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges 40.000 kr. i gennemførelsestilskud fra puljen *Turismeudvikling Lokalt* til arrangementet Øresund på Langs 2019.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Indstillingen godkendt.

### **Bilag**

Ansøgning om tilskud - Øresund på Langs

# Punkt 11: Beslutning: Ansøgning om sponsorat til Oldschool Lifestyle

17/22026

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Foreningen Kustom Lifestyle ved Rasmus Greve og Jens Rasmussen ønsker at skabe Danmarks første og eneste Oldschool Lifestyle event i Helsingørs gamle værftshaller og i Kulturhavnen den 27. – 28. april 2019.

Oldschool Lifestyle er en samling af de mest kendte amerikanske subkulturer, der har rødder i amerikansk historie fra 1930'erne og til 1970'erne. Fokus er på specialbyggede biler, motorcykler, kunst, mode og stil.

Arrangørerne ønsker et sponsorsamarbejde med Helsingør Kommune i 2019 på 30.000 kr. Som modydelse bliver Helsingør Kommune medafsender i markedsføring og PR som bidragsyder.

Da arrangementet har et budgetteret overskud, skal udvalget beslutte, om kommunen skal indgå i et sponsorat på 30.000 kr. til Oldschool Lifestyle 2019.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har relation til Helsingør Kommunes Kulturpolitik 2020.

## Sagsfremstilling

### 1. Om eventen

Oldschool Lifestyle er en to dages begivenhed planlagt til at finde sted i Værftshallerne og Kulturhavnen foran Kulturværftet i Helsingør den 27.-28. april.

Arrangørerne beskriver deres arrangement som:

*”Oldschool Lifestyle er en fælles betegnelse overordnet for en lang række subkulturer. Mange af disse subkulturer har rødder i det amerikanske og er derfor også udviklet under de gode tider fra 40'erne og op.”*

Arrangørerne uddyber:

*”Oldschool Lifestyle indeholder bl.a. de særlige og yderst flotte byggede custom cars og custom motorcykler [...]. Traditionelt er også tattoo-delen stor i dette miljø, samt skate-kulturen, ART-kulturen og tøj-kulturen har udviklet sig meget på området. På kryds og tværs af subkulturene har man mange fælles interesser, stile og passioner. Det hele er samlet set Oldschool Lifestyle, og det er den, vi gerne vil definere samtidigt under eventen.”*

Arrangørerne har oplevet stor opbakning til idéen om en event i Helsingør fra submiljøet og har store forventninger til, at eventen på sigt vil kunne tiltrække publikum fra ind- og udland, skabe national omtale og synlighed samt have en afsmittende effekt på lokalområdets erhverv og foreninger. Arrangørerne forventer 3.000 betalende gæster fordelt over hele weekenden.

Arrangørerne har tidligere haft foretræde for Kultur- og Turismeudvalget i december 2017, hvor arrangørerne præsenterede eventen, samt hvordan arrangørerne forventede, at eventen ville have en positiv effekt på forskellige områder i Helsingør, som fx samarbejde på kulturområdet, samarbejde med foreninger, turister, omsætning med mere.

Kultur- og Turismeudvalget valgte at støtte eventen på anden vis end økonomisk, da tilskudspuljerne for 2017 var disponeret til anden side. Det vil sige, at administrationen og arrangørerne efterfølgende har været i dialog om udviklingen af eventen ift. tilladelser, synliggørelse og turisme.

Efterfølgende er arrangørerne vendt tilbage til Helsingør Kommune med ønsket om, at Helsingør Kommune indgår i et sponsorat på eventen, hvor Helsingør Kommune bliver medafsender ift. markedsføring og PR.

## 2. Økonomi

Arrangørerne ønsker at indgå en sponsoraftale på 30.000 kr. i etableringsåret, for at sikre at eventen bliver en succes.

Helsingør Kommune vil på lige fod med andre bidragsydere blive nævnt på trykt markedsføringsmateriale, program, web, sociale medier og PR som modydelse.

Arrangørerne har fremsendt et budget, hvori de budgetterer med et overskud på ca. 130.000 kr. det første år. Arrangørerne har ikke medregnet administration eller lønninger det første år, og overskuddet skal udelukkende bruges til at gøre eventen økonomisk bæredygtig i 2020.

Det er hensigten, at arrangementet er økonomisk bæredygtigt i 2020.

Der resterer 221.000 kr. i puljen *Turismeudvikling Lokalt* for 2019 på budgetområde 309.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har ingen afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at udvalget beslutter, hvorvidt Helsingør Kommune skal indgå et sponsorat på 30.000 kr. til *Oldschool Lifestyle* fra Puljen Turismeudvikling Lokalt.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Udvalget besluttede at meddele afslag til ønsket om sponsorat.

### **Bilag**

Budget Oldschool

# Punkt 12: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Revyen i Helsingør

19/4771

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

”Revyen i Helsingør”, ved producent Peter Holst-Beck, ansøger i skrivelse af den 31. januar om 100.000 kr. i tilskud til produktionsomkostninger og hjælp til opstart af Revyen.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Efter regler om kommunalfuldmagten har kommunen efter almindelig opfattelse ikke adgang til at yde anlægsstøtte.

## Relation til vision og tværgående politikker

Revyen i Helsingør kan være med til at understøtte Helsingørs vision 2020 særligt på følgende områder:  
Et levende sted at bo og besøge med mange kulturelle tilbud.

## Sagsfremstilling

Ansøger skriver ”Revyen i Helsingør er et nyt borger- og turisttilbud i rammerne af Restaurant Strejf ved Helsingør Station. Revyen er en kendt institution i Danmark og i mange byer rundt om i landet, er revyen skabt i samarbejde med kommune, erhvervsliv og lokale talenter. Revyen er med til at samle en kommune og er med til at give den en identitet som en kulturel og mangfoldig by. Den er opbygget med lokale islæt men favner samtidig det der rør sig i Danmark og omverdenen. Revyen i Helsingør består af lokalt tilknyttede kræfter. Sune Svanekeær, Simon Nøiers, Dan Schlosser og Le Münster Swendsen. Alle garvede og professionelle kræfter”.

Ansøger håber på et økonomisk tilskud, så revyen kan komme ordentligt fra start og forhåbentlig blive en del af Helsingør Kommunes fremtidige kulturtilbud.

### 1. Om ansøger

Ansøger skriver, at han er tidligere leder af Gillelejerevyen som blev stiftet i 2006. Desuden står han bag ”Hamlet Live” på Kornborg Slot, som producent, forfatter og instruktør og er desuden kreativ udvikler af ”Korsbæk på Bakken”

### 2. Tidsramme

Der planlægges at spille 10 gange fordelt på torsdage, fredage og lørdage i ugerne 23, 24 og 25 (3.-23. juni) 2019.

Tidsplan:

Ultimo januar:	Planlægningsmøder
Ultimo februar:	Marketing og omtale
Primo maj:	Indhold, scenografi og rekvisitter
Ultimo maj:	Revyprogram designes og trykkes

Revyen øver i skuespillerforbundets lokaler.

### 3. Vision og fremtidsperspektiver

Ansøger skriver, at man normalt skal regne med en 3-årig opstartsperiode for en revy, inden der er dannet tradition som en tilbagevendende kulturel begivenhed. Ansøger ønsker at sætte Helsingør på revylandskortet som en energisk, kulturel og mangfoldig erhvervsby og revyen som en turistmæssig og lokal attraktion. Revyen skal også henvende sig til de svenske turister, som ønsker en unik dansk oplevelse og god mad.

Ansøger mener, at tiden igen er moden til en professionel revy i Helsingør.

Revyen skal være en intim oplevelse, hvorfor der kun er 90 billetter til salg pr. forestilling, der skal kombineres med rigtig god mad. Samarbejdet er derfor faldet på Restaurant Strejf, som samtidig har nem tilgang fra offentlig transport.

## 4. Økonomi

### *4.1. Budget for etableringsudgifter*

Kostumer 10.000 kr., sminke, parykker mv. 10.000 kr., rekvisitter 8.000 kr.	28.000 kr.
Scenografi og podier (tømrerarbejde og materialer)	20.000 kr.
Projektører og kabler	15.000 kr.
PA anlæg 10.000 kr., mikrofoner 15.000 kr., lysmixer 4.000 kr.	29.000 kr.
EL-klaver, leje	3.000 kr.
Projektor og lærred	5.000 kr.
PR, plakat og flyers (design og tryk)	15.000 kr.
Etableringsudgifter i alt	115.000 kr.

### *4.2. Billetindtægter*

Med en belægning på 80 % det første år har ansøger beregnet billetindtægterne til 175.000 kr. for 10 spilledage.

Skuespillere aflønnes efter overskud af billetindtægter.

## 5. Samarbejde med Restaurant Strejf

Revy og restaurant er samarbejdspartnere i forbindelse med lokaler og menu. På spilleaftener sælger restauranten ikke menuer til andet end revyarrangementet.

Billetpriser for middag og revy er 490 kr. pr. person fordelt med  
245 kr. for 2 retters menu og velkomstdrink  
200 kr. for revybillet  
45 kr. forfattere/komponister (11 % regel)

Restaurant Strejf lægger rammerne til revyen, men er ikke omfattet denne ansøgning. Revyen er selvproducerende.

Bilag: Ansøgning og budget

## 6. Administrationens bemærkninger

Helsingør Kommune kan efter reglerne om kommunalfuldmagten yde støtte til kulturformål, herunder revyer, med henblik på at fremme og støtte borgernes fritidsaktiviteter, at fremme kulturelle aktiviteter i kommunen, at brande kommunen og at fremme og udvikle turisme i kommunen.

Af budgettet fremgår, at revyvirksomheden blandt andet ønsker tilskud til dækning af etableringsudgifter som lysmikser, projektører, kabler og PA anlæg mv. Disse udgifter anses for at være anlægsudgifter. Det er derfor ikke muligt at yde støtte til disse udgifter efter kommunalfuldmagtens regler.

Såfremt udvalget ønsker at yde tilskud til produktionsomkostninger og opstart af Revyvirksomheden, anbefaler administrationen, at tilskud går til leje af el-klaver og markedsføring af revyen.

Administrationen gør endvidere opmærksom på, at der i Helsingør er 2 amatørrevyer: Espergærderevyen og Helsingør Amatørscene.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagordenens orienteringspunkt "Udvalgets tilskudspulje", hvor det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

## **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at udvalget beslutter, om der skal bevilges tilskud.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Udvalget besluttede, at der ikke bevilges tilskud.

## **Bilag**

Ansøgning og budget

# Punkt 13: Beslutning: Ansøgning om tilskud Kronborg Brass

19/4175

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Kronborg Brass, v/Anne-Lise Persson, ansøger i skrivelse af den 6. februar om et tilskud på 5.000 kr. til dækning af leje af Kulturværftets store scene til deres forårskoncert.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Forårskoncerten understøtter Helsingør Kommunes vision primært på disse områder:

Familier: Unikke fritidsaktiviteter og kulturelle oplevelser.

Et levende sted: Natur, kultur og historie anvendes aktivt og tænkes ind i aktiviteter og tilbud

## Sagsfremstilling

Kronborg Brass afholder sin forårskoncert søndag den 31. marts 2019 kl. 14 – 16 på store scene i Kulturværftet.

Ansøger skriver bl.a. ”Kom i den helt rette forårsstemning og nyd en dejlig søndag eftermiddag i selskab med Kronborg Brass på Kulturværftets Store Scene. Vi er i særlig fint selskab af sangeren Bobo Moreno. Alsidigheden er Bobo Moreno’s varemærke. Gennem tiden har han optrådt med alle tænkelige typer af orkestre, og sunget utallige sange”.

### 1. Budget for forårskoncerten

#### 1.1. Udgifter

Sangsolist og assistenter	29.800 kr.
Noder	5.000 kr.
Plakater og PR	1.000 kr.
Dirigent, honorar for prøver og koncert	14.200 kr.
Leje af koncertsal, lys og lyd	5.000 kr.
Adm. af billetsalg Kulturværftet	1.500 kr.
Kulturværftets andel af billetsalg	5.000 kr.
Udgifter i alt	61.500 kr.

#### 1.2. Indtægter

Kronborg Brass, medlemsbetaling	4.000 kr.
Evt. tilskud fra Kapelmesterforeningen	12.000 kr.
Evt. tilskud fra lokale virksomheder	3.000 kr.
Forventet billetsalg: 250 x 150 kr.	37.500 kr.

Evt. tilskud fra Helsingør Kommune	5.000 kr.
Indtægter i alt	61.500 kr.

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab oplyser, at udvalget i 2019 har bevilget 65.000 kr. til Samarbejdsudvalget for de 3 Amatørblæseorkestre som består af Kronborg Brass, Helsingør Pigegarde og Helsingør Jernbaneorkester. For dette tilskud afholder orkestrene i alt 18 gratis koncerter rundt om i Helsingør Kommune.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje”, hvor det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

### **Kommunikation/Høring**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### **Indstilling**

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges et tilskud på 5.000 kr. til leje af store scene.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Indstillingen godkendt.

# Punkt 14: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Bogmesse i Kulturhus Syd

19/5316

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Foreningen "Forfattergruppen Helsingør" ansøger i skrivelse modtaget den 13. februar om et tilskud på 5.000 kr. til afholdelse af en bogmesse i Kulturhus Syd, lørdag den 25. og søndag den 26. maj 2019.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Bogmessen kan være med til at understøtte kommunens vision særligt på følgende område: Et levende sted at bo og besøge med åbne og levende bymiljøer med mange kulturelle tilbud.

## Sagsfremstilling

### 1. Formål med Bogmessen

Ansøger skriver, at formålet med bogmessen er at vise mangfoldigheden hos de lokale forfattere. Alle, der har udgivet bøger, kan være med. Forfatterne har mulighed for at sælge deres bøger på messen.

Foreningen arbejder med et udgiftsbudget svarende til bogmessen i 2018 hvor Forfattergruppen som arrangør fik refunderet udgifterne på i alt 6.000 kr. af Kulturhus Syd og den boligsociale indsats på Vapnagård.

### 2. Budget

#### *2.1. Udgifter*

Musik ved åbning af messen, kaffe, reklamer mv. ca.	6.000 kr.
Optimering af markedsføring for bogmessen, i forhold til 2018	1.000 kr.
Udgifter i alt:	7.000 kr.

#### *2.2. Indtægter*

Forfatterdeltagelse 40 x 50 kr.	2.000 kr.
---------------------------------	-----------

Kulturhus Syd stiller lokaler gratis til rådighed for arrangementet.

Der ansøges om et tilskud på 5.000 kr. til musikarrangement.

## Økonomi/Personaleforhold

Der henvises til dagordenens orienteringspunkt "Udvalgets tilskudspulje", hvor det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

## Kommunikation/Høring

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at der bevilges et tilskud på 5.000 kr.

**Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Indstillingen godkendt.

# Punkt 15: Beslutning: Godkendelse af CATCH strategi 2019-21

19/4840

## Sagen afgøres i:

Økonomiudvalget 2018-2021

## Indledning

Byrådet besluttede i forbindelse med budget 2017 – 2020 at bevilge 1,5 mio. kr. for hvert af årene 2017, 2018 og 2019 til projekt CATCH ((Center for Art and Technology – The Copenhagen Hub). I august 2018 besluttede Byrådet at forlænge denne bevilling med 1 mio. kr. for hvert af årene 2020 og 2021.

Det skal besluttes, om strategien for CATCH 2019-2021 kan godkendes.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

## Relation til vision og tværgående politikker

Af kommunens vision fremgår det bl.a., at der skal skabes: Gode muligheder for uddannelse samt et stærkt samarbejde mellem uddannelsesinstitutioner og erhvervsliv.

I Helsingør Kommunes Erhvervs- og Vækstpolitik fremgår det bl.a., at der skal: Arbejdes for at få etableret uddannelser eller uddannelsesforløb i relation til kommunens styrker fx inden for tekstil, design, kunst, teknologi, kultur, turisme, plast og de maritime erhverv.

## Sagsfremstilling

CATCH har udarbejdet forslaget til strategi for de kommende år, hvor der vil blive fokuseret på fem overordnede områder:

1. Organisering
2. Finansiering
3. Iværksætttermiljø
4. Undervisning
5. Kommunikation

Strategien er vedhæftet sagen. Der kan blive behov for at revidere strategien løbende.

## Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

## Kommunikation/Høring

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

## Indstilling

Center for Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at strategien for CATCH 2019-2021 godkendes.

## Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019

Indstillingen anbefales.

## Bilag

Catch Strategi 19-21 Final

## Punkt 16: Orientering: Kommende sager

19/12

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Sagsfremstilling

Sager til behandling på kommende udvalgs møder fremgår af oversigten – kvartalsvis

<i>Sag/Overskrift</i>	<i>Ansvarligt center</i>	<i>Dato</i>
OS: Projekt Legekultur	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	9. april
OS: Fyrskib, status	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	9. april
OS: Museerne	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	9. april
BS: Turismestrategi	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	9. april
BS: Skolekoncertfestival	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	9. april
OS: Helsingør Kommunes Biblioteker	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	9. april
BS: Pulje til aktiviteter i Lokalsamfund (Deadline for ansøgninger 7.4.)	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	7. maj
BS: Studietur – endeligt program	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	7. maj
<i>Temadag</i>	<i>Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab</i>	<i>12. juni</i>
OS: Bølgen (besøg)	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	2. kvartal
OS: Musikskolen (besøg)	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	2. kvartal
OS: Campingplads/Vandrehjem (besøg)	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	2. kvartal
BS: Proces-/tidsplan for kulturpolitik og handleplan	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	2. kvartal
BS: Principper for bevilling af tilskud fra udvalgets tilskudspulje	Kultur og Turisme, Idræt og Medborgerskab	2. kvartal

### Forkortelser

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Orientering foretaget.

## Punkt 17: Meddelelser

19/114

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Sagsfremstilling

#### 1. Gensidig orientering

Fast punkt på dagsordenen, hvor udvalget deler vigtig viden, fx tilbagemelding fra bestyrelsesmøder mv.

#### 2. Det sker i februar og marts 2019

Marts

Lørdag den 9. og søndag den 10. "Barberen i Sevilla", Helsingør Kammeropera og Guidopera

April

Lørdag den 20. og mandag den 22.-26. "Faldne Engle", Helsingør Ungdomsskoles Musical

Lørdag den 27.-søndag den 28. "Oldschool Lifestyle", Værftshallerne

#### 3. Kulturens Børn og unge

Mandag den 4.-fredag den 15. marts deltager 8. årgang/29 klasser i "Kunst i Projekt opgaven" med teater på Kulturværftet og billed- og musikworkshops på Ungdomsskolen.

I marts deltager 3. årgang/26 klasser i Polar Bears Danselaboratorium med projekt Dans for Børn.

#### 4. Espergærde Amatørscene

Espergærde Amatørscene har søgt om tilskud til køb af en varmepumpe til ejendommen Espergærde Amatørscene, Gl. Strandvej 217 Espergærde. Ejendommen er blevet gennemgået, og det er vurderet, at opsætning af endnu en varmepumpe vil bidrage til en bedring af indeklimaet i bygningen. Foreningen har søgt om tilskud på 14.325 kr. og bidrager selv med 3.800 kr. Administrationen har bevilget et tilskud på 14.000 kr. til køb af varmepumpe. Beløbet er finansieret af budget for indvendig vedligeholdelse for foreningshusene.

#### 5. Helsingørs Kulturpriser 2019 og frem

Helsingørs kulturpriser er i 2017 og 2018 blevet betalt af Nordea Fonden. De har meddelt, at samarbejdet desværre ikke kan fortsætte fremadrettet.

#### 6. Familiedag i Parken

Udvalget har i puljen for 2019 reserveret 10.000 kr. i tilskud til aktiviteter til "Familiedag i Parken" den 8. juni 2019. Arrangør H&S-foreningen for Kultur og Events har meddelt, at de ikke har opnået den nødvendige økonomi til at gennemføre arrangementet og derfor ikke gør brug af tilskuddet.

### Kommunikation/Høring

Sagen afgøres i Kultur- og Turismeudvalget

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring.

### Indstilling

Center for Kultur- og Turisme, Idræt og Medborgerskab indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Orientering foretaget.

## **Punkt 18: Eventuelt**

19/13

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

**Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 12-03-2019**

Intet.

## **Punkt 19: Beslutning: Godkendelse af referat**

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021