

REFERAT Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 d. 05-04-2022

Mødedato Tirsdag d. 05. april 2022 kl. 16:00

Mødested Det Røde Værelse, Rådhuset

Mødedeltagere Michael Mathiesen, Betina Svinggaard, Silas Drejer, Knud
Mogensen, Janus Kyhl, Michael Lagoni, Thomas Kok

Indholdsfortegnelse

Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering: Månedlig rapportering på forventet regnskab februar 2022.....	4
Orientering: Helsingør Teater - status og aktiviteter for 2022.....	6
Beslutning: Ny kulturpolitik - igangsættelse.....	9
Beslutning: Sundtoldsmarkedet bliver til Sundtoldsdage.....	12
Beslutning: Ansøgning mobilszene fra Dansk Broder Orden.....	16
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Øresund på Langs 2022.....	18
Orientering: Udvalgets tilskudspulje - kultur.....	23
Orientering: Fornyet fondsansøgning om Aspiranterne.....	25
Orientering: Kommende sager.....	29
Meddelelser.....	31
Eventuelt.....	33
Beslutning: Godkendelse af referat.....	34

Punkt 1: Beslutning: Godkendelse af dagsorden

22/11

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Dagsordenen godkendt.

Punkt 2: Orientering: Månedlig rapportering på forventet regnskab februar 2022

22/10228

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Indledning

I dette dagsordenspunkt gives en orientering om forventet regnskab 2022 for Kultur- og Turismeudvalget. Rapporteringen er lavet på baggrund af februars måneds forbrug.

Retsgrundlag

Principper for økonomistyring i Helsingør Kommune.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

1. Månedsopfølgning

På Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde forventes et merforbrug på 194.000 kr., jf. tabel 1.

Tabel 1: Forventet regnskab 2022 for Kultur- og Turismeudvalget

Årets priser, netto i 1.000 kr.	Forventet budget 2022*	Forventet regnskab 2022 pr. 28.2	Forventet mer/mindre-forbrug pr. 28.2**
<i>Kultur- og Turismeudvalget</i>	83.556	83.751	-194
309 Kulturen			
Turisme	2.327	2.327	0
Biblioteker	42.534	42.534	0
Fælles kulturelle opgaver	12.641	12.641	0
Helsingør Kommunale Musikskole	6.212	6.307	-95
Helsingør Kommunes Museer	6.099	6.099	0
Kulturhuset Bølgen	3.079	3.072	7
Helsingør Camping og Vandrehjem	-1.163	-1.163	0

Kulturværftet og Toldkammeret	9.877	9.904	-27
Flynderupgård	1.950	2.029	-79

** Forventet budget udgøres af det korrigerede budget samt forventede ekstrabevillinger (tillægsbevillinger og omplaceringer) og svarer til budgettet i NemØkonomi for opfølgningsmåneden.*

*** Forventet mer-/mindreforbrug svarer til forskellen mellem forventet regnskab og forventet budget. Merforbrug angives med minus og mindreforbrug med plus.*

Det samlede merforbrug på Kultur- og Turismeudvalgets område består blandt andet af:

1.1. Helsingør Musikskole

Musikskolen forventer et merforbrug på 95.000 kr. Dette skyldes en forventet indtægtsnedgang på elevbetaling.

1.2. Flynderupgård

Flynderupgård forventer et merforbrug på 79.000 kr. Hvilket skyldes, at indtægtsbudgettet til Spisestuen ikke forventes at kunne realiseres i 2022 på grund af ombygning.

Økonomi/Personaleforhold

Jf. sagsfremstillingen.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Økonomi og Ejendomme samt Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Orientering foretaget.

Punkt 3: Orientering: Helsingør Teater - status og aktiviteter for 2022

22/9915

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Indledning

Kultur- og Turismeudvalget indgik i 2020 en ny samarbejdsaftale med Helsingør Teater for perioden 2020–2022.

Udvalget vil i mødet blive præsenteret for Helsingør Teater og orienteret om samarbejdsaftalen, evaluering, status og tanker om aktiviteter for de kommende år.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

Bekendtgørelse 1474 d. 17. december 2019 (Refusionsbekendtgørelse)

Bekendtgørelse 1098 d. 26. oktober 2019 om formidlingstilskud til nedbringelse af billetpriser.

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt med et stærkt kulturliv.

Sammen vil vi:

Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

Sagsfremstilling

1. Samarbejdsaftalens formål

Formålet med samarbejdsaftalen er at sikre et kontinuerligt samarbejde mellem Helsingør Kommune og Helsingør Teater, der understøtter kultur- og teaterlivet i Helsingør Kommune såvel på børneområdet, på plejecentre, i boligområder som i lokale bysamfund samt i samarbejdet med Helsingborg.

Samarbejdsaftalen har fokus på at:

- Styrke udbuddet af alsidigt teater af høj kvalitet i Helsingør Kommune.
- Tiltrække kvalitetsprojekter inden for scenekunst til Helsingør Kommune.
- Videreudvikle gadeteaterfestivalen PASSAGE.

Formålet med samarbejdsaftalen er endvidere at samle alle tilskud i ét samlet tilskud til Helsingør Teater til refusionsgodkendte formål, således at Helsingør Kommune samlet kan hjemtage refusion i overensstemmelse med Slots- og Kulturstyrelsens bekendtgørelse.

2. Evaluering af aftalen

Kultur- og Turismeudvalget blev i september 2021 orienteret om midtvejsevaluering af aftalen med vægt på 3 centrale punkter:

- *Covid-19 situationens betydning for samarbejdsaftalen*
Teatret har måttet aflyse en del forestillinger i forbindelse med diverse nedlukninger, men det har været muligt at programlægge i forhold til gældende restriktioner. Så der har som udgangspunkt ikke været udfordringer med at indfri målsætningerne i samarbejdsaftalen.
- *Besøgstal*
PASSAGE Festivalen er de seneste år vokset i omfang (dog ikke i 2020 og 2021) og har et bredt demografisk repræsentativt publikum, der når ud til både turister og lokale samt i Helsingørs bolig- og lokalområder. Teatret oplever ligeledes bred tilslutning til både børne- og voksenteaterområdet.
- *Samarbejde*
Teatret oplever stor opbakning fra både kommune og civilsamfund, og oplever et godt samarbejde med administrationen i Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation f.eks. i forhold til at løse udfordringer med ændret refusionslovgivning.

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation oplever samarbejdet med Helsingør Teater som produktivt og visionært og har et særligt tæt samarbejde med teatret omkring børneteaterområdet og indsatserne i Helsingørs boligområder Vapnagaard (Kulturhus Syd), Nordvest og Nøjsomhed.

For den resterende tid af samarbejdsaftalen vil der være dialog om:

- Et øget fokus på klima og bæredygtighed.
- Et øget samarbejde på tværs af kulturinstitutionerne i Helsingør Kommune.
- Udfærdigelsen af en kommende samarbejdsaftale, der på den mest hensigtsmæssige måde tager hensyn til refusionsordningen med et helhedstænkende overblik på de kommunale partnere og en fælles vision.

3. Status og tanker for de kommende år / Helsingør Teater

Helsingør Teater v/ teaterchef Jens Frimann Hansen og bestyrelsesformand Ole Honoré vil på mødet orientere - med afsæt i aftalen og midtvejsevalueringen – om status og tanker for de kommende år, herunder efter corona, økonomi, PASSAGE og samarbejder.

Økonomi/Personaleforhold

Jf. samarbejdsaftalen yder Helsingør Kommune i 2022 et tilskud til Helsingør Teater på 4.058.000 kr. Kommunen modtager 50 % i refusion af tilskuddet, således at kommunens nettoudgift er 2.029.000 kr.

I det samlede tilskud indgår bl.a. 350.000 kr. til PASSAGE Festival fra Puljen til Større Events. Der er ikke afsat midler til PASSAGE Festival i Puljen for Større Events fra og med 2023.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Orientering foretaget.

Bilag

Samarbejdsaftale 2020-2022

Punkt 4: Beslutning: Ny kulturpolitik - igangsættelse

20/11050

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Indledning

Der skal formuleres en ny kulturpolitik for Helsingør Kommune, der tager afsæt i Vision 2030.

Med dette dagsordenspunkt skal Kultur- og Turismeudvalget igangsætte arbejdet ved at godkende tids- og procesplanen.

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv:

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.
- Arbejde på, at Kulturhavnen og Værftshallerne udvikles til et internationalt kraftcenter for kultur, kunst, uddannelse og teknologi.
- Udvikle en bæredygtig turisme.

Vi udvikler levende bysamfund med aktive rum og udfoldelsesmuligheder:

- Skabe faciliteter og rekreative udfoldelsesmuligheder, som motiverer til øget sundhed og et varieret fritidsliv.

Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten:

- Styrke rammerne for, at kultur-, idræts- og foreningslivet kan udfolde sig og skabe grobund for fællesskaber.

Vi skaber attraktive uddannelsesmiljøer:

- Udvikle kreative og innovative læringsmiljøer, som stimulerer nysgerrighed og fordybelse.
- Udvikle dagtilbud og skoler af høj kvalitet, der styrker alle børn og unges trivsel, læring, udvikling og dannelse, samt skaber grundlaget for, at de gennemfører en relevant ungdomsuddannelse. ”

Sagen har desuden relation til Turismepolitikken, Erhvervs- og Vækstpolitikken, Børne- og Ungepolitikken, Idrætspolitikken, Frivillighedspolitikken, Arkitekturpolitikken, Planstrategien. Sagen forventes derudover, at kunne understøtte en kommende ny Sundhedspolitik.

Sagsfremstilling

1. Historik

Den hidtidige kulturpolitik er relateret til Vision 2020. Med *Vision 2030* er grundlaget for kulturpolitikken derfor ikke længere gældende. Administrationen foreslår en revidering af kulturpolitikken, der følger Vision 2030 og afstemmes med

vedtagne retninger for kulturinstitutionerne, planstrategien og politikker, der ud over Vision 2030 har relation til Kulturpolitikken.

2. Proces for ny kulturpolitik og kulturpolitisk handleplan

Processen for en ny kulturpolitik vil bestå af involvering af en række forskellige interessenter forud for formuleringen af politikken, en administrativ proces med konkret udarbejdelse af politik, en høringsfase og en politisk indstilling fra Kultur- og Turismeudvalget til endelig godkendelse i Byrådet.

Arbejdet med politik og handleplan vil tage udgangspunkt i Vision 2030s mission:

”Vi vil bidrage til størst mulig livskvalitet sammen med borgerne” og de fem strategiske satsningsområder, som er pejlemærker frem mod 2030:

- Vi skaber attraktive uddannelsesmiljøer.
- Vi udvikler levende bysamfund og aktive rum med udfoldelsesmuligheder.
- Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten.
- Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.
- Vi styrker vores natur, træffer bæredygtige valg og handler klimavenligt.

Derudover vil arbejdet bl.a. bygge på Kulturanalysen 2018, post-corona data på kulturturisme, aktuelle tendenser inden for publikumsudvikling, Turismedpolitikken, Erhvervs- og Vækstpolitikken, effektmålingsindsatsen, Begivenhedsstrategien, Wonderful Copenhagens Vision 2030, Frivillighedspolitikken, principper for fordeling af midler fra Kulturpuljen, samarbejdsaftaler med eksterne kulturinstitutioner og foreninger, strategikort, kulturinstitutioners vedtagne retninger og andre relevante indsatser.

Den kommende politik og handleplan vil forholde sig til en fremtidig vægtning mellem:

Følgende (foreløbige) centrale temaer for processen foreslås:

- Dannelse
- Fællesskaber
- Talentudvikling
- Et levende og dagsordensættende kulturliv
- Kulturturisme/kulturen som vækstdriver
- Et bæredygtigt kulturliv

3. Procesplan

Tidspunkt

Aktivitet

April 2022

Godkendelse af procesplan i Kultur- og Turismeudvalget

Fire samtalesaloner med inviterede deltagere:

Maj–August 2022	Kulturinstitutioner beliggende i kommunen, Netværk for Børnekultur, kulturforeninger, Kultur- og Turismeudvalget, Wonderful Copenhagen, udvalgte områder indenfor den kommunale organisation fx dagtilbud, skoler, sundhed og omsorg, Erhvervs- og Industriforeningen, repræsentanter fra detailhandlen.
	Udvalgte målgrupper, der ikke på anden vis er repræsenteret.
August/september 2022	Formulering af kulturpolitikken
Oktober 2022	Temadrøftelse om kulturpolitikken i Kultur- og Turismeudvalget
Oktober-november 2022	Stormøde om oplæg til ny kulturpolitik.
November-december 2022	Behandling af oplæg til kulturpolitik i Kultur- og Turismeudvalget med henblik på at sende politikken i høring
November/december 2022-januar/februar 2023	Høringsfase
Februar/marts 2023	Godkendelse af kulturpolitik i Kultur- og Turismeudvalget, Økonomi- og Erhvervsudvalget og Byrådet

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse på nuværende tidspunkt.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at tids- og procesplan for ny kulturpolitik godkendes.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Indstillingen godkendt.

Punkt 5: Beslutning: Sundtoldsmarkedet bliver til Sundtoldsdage

22/9410

Sagen afgøres i:

Økonomi- og Erhvervsudvalget 2022-2025

Indledning

Byrådet godkendte med budgetforliget i 2016 at afsætte 250.000 kr. årligt til Sundtoldsmarkedet fra Puljen til Større Events. Museerne Helsingør har på baggrund af deres nye vision og retning ændret eventkonceptet Sundtoldsmarkedet til Sundtoldsdage og vil i stedet for én dag i august have en event i hele juli måned.

Økonomi- og Erhvervsudvalget skal beslutte, om de vil give den årlige bevilling på 250.000 kr. til Sundtoldsdage.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”:

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.
- Arbejde på, at Kulturhavnen og Værftshallerne udvikles til et internationalt kraftcenter for kultur, kunst, uddannelse og teknologi.
- Udvikle en bæredygtig turisme.

”Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten”:

- Styrke rammerne for, at kultur-, idræts- og foreningslivet kan udfolde sig og skabe grobund for fællesskaber.

Visionsmål der skal være opfyldt i 2030:

- 2.300 beskæftigede i kultur-, turisme og oplevelseserhverv
- 1,6 mio. kulturbesøgende årligt
- 650.000 kommercielle overnatninger

Sagsfremstilling

1. Sundtoldsmarkedet bliver til Sundtoldsdage

Siden 2016 har Museerne Helsingør hvert år modtaget 250.000 kr. i gennemførelsestilsbud til at lave et Sundtoldsmarked i august.

Med afsæt i museets nye vision og retning ”Vi skal være porten til historien, byen og verden”, vil museet lave en bredere og inkluderende event end Sundtoldsmarkedet med udspring i og omkring Skibsklarerergården i Strandgade. Sundtoldsmarkedet skal fra sommeren 2022 blive til Sundtoldsdage, hvor Sundtoldstiden bliver levendegjort i Strandgade hver dag i juli måned.

Sundtoldsdage vil i højere grad kunne understøtte museets fokusområder, hvor byrumsformidling og museet uden for murene er fokuspunkter.

2. Om Sundtoldsdage – Gadeliv i historien

Museet ønsker med Sundtoldsdage at skabe en historisk gade anno 1820 for borgere og besøgende. Hver dag i juli måned vil der være aktiviteter, liv og en levendegørelse af byens store fortælling om handel og kulturmøder i Sundtoldens og sejlskibenes tid.

Aktiviteterne i gaden vil veksle fra dag til dag, men de vil spænde fra røre-, føle- og smagetilbud for de mindste gæster til spillemænd, gøglere, gadehandlere, visekællinger og æblekoner, sømænd og slagsmål.

3. Samarbejde om at styrke Strandgadeoplevelsen

Strandgade og Skibsklarerergården er et udstillingsvindue for besøgende til og fra Kulturhavnen og indgangen for mange til bykernen. Sundtoldsdage kan som event være med til at binde by og havn sammen. Sundtoldsdage etableres derfor også som et samarbejde med den nye sammenslutning *Havnekvarteret* og vil inddrage de erhvervsdrivende i og omkring Strandgade i eventen, hvor de er inviteret ind til at deltage med Sundtoldstilbud og aktiviteter samt samarbejdet om markedsføring. Der vil ligeledes være historiske byvandring i kvarteret.

4. Frivillige

Formidlingen i Sundtoldsdage tager udgangspunkt i autenticitet, sanselighed og medskabelse. Derfor er en del af arbejdet med Sundtoldsdage også at revitalisere gruppen af museets frivillige sundtoldsaktører med outreach projektet – 'Fjerdingsfokus' i løbet af foråret. Målet med Fjerdingsfokus er at skabe kontakt til de lokale borgere og engagere dem i deres historie og museum. Hvert år vil museet sætte fokus på et nyt område i bykernen, så hele den gamle by er engageret i formidlingen af deres nabolag inden det store købstadsjubilæum i 2026.

5. Administrationens vurdering

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation vurderer, at Sundtoldsdage udmærker sig på følgende områder:

- Inddragelse af borgere, lokalt erhverv, foreninger mv. der sikrer en bred lokal opbakning og ejerskab.
- Understøtter kultursatsningen gennem kernefortællinger, programindhold og inddragelse af kulturbrugere og andre kulturaktører.
- Breder sig over et større område, iscenesætter byens rum og formidling og binder byen bedre sammen.



Eventen kan de kommende år med fordel arbejde videre med:

- Større grad af økonomisk bidrag gennem ekstern finansiering og brugerbetaling
- I takt med større budget kan der arbejdes målrettet for at tiltrække endnu flere besøgende og skabe mere synlighed.
- Større tilgang til unge ift. at brede formidlingen ud til endnu flere målgrupper.

Økonomi/Personaleforhold

Puljen til Større Events:

Der resterer 58.000 kr. i Puljen til Større Events. Byrådet har yderligere reserveret 150.000 kr. til ”Puljen til Lokale initiativer i kommunen”, som endnu ikke er disponeret.

Beløb i hele kroner	Budget 2022
<i>Puljen til Større Events 2022</i>	<i>2.819.000</i>
<i>Reduktion i tilskudspuljen</i>	<i>-250.000</i>
<i>Overført fra 2021</i>	<i>227.000</i>
Ny saldo 2022	2.796.000
Godkendte ansøgninger:	
Sundtoldmarked	250.000
PASSAGE festival	350.000
IRONMAN 70.3 EC	1.375.000
Pulje til Lokale initiativer i kommunen	150.000
Sjælland Rundt	150.000
World Women Tour UCI cykelløb	294.000
H.M. Dronningsbesøg	200.000
<i>I alt</i>	<i>2.769.000</i>

Momsrefusion af godkendte ansøgninger 31.000

Restsaldo 58.000

Endnu ikke godkendte ansøgninger:

Øresund på Langs (april mødet) 100.000

Ferrari citydressing (maj mødet) 50.000

i alt 150.000

Saldo ved godkendelse af alle indkomne forslag -92.000

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at den årlige bevilling på 250.000 kr. til Sundtoldsmarkedet i stedet anvendes til det reviderede koncept Sundtoldsdage.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Indstillingen anbefales.

Det blev supplerende oplyst, at administrationens vurdering er, at eventet ud over at skabe liv i byen vil tiltrække op til 5.000 besøgende i løbet af perioden, hvilket er ca. 200 besøgende hver dag til museets aktiviteter (tilskuerinteressen). Forventeligt vil eventen kunne tiltrække endnu flere besøgende de kommende år.

Bilag

Suntoldsdage ansøgning + budget.docx

Punkt 6: Beslutning: Ansøgning mobilscene fra Dansk Broder Orden

22/10034

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Indledning

Logen Dansk Broder Orden ansøger om tilskud til opsætning af scene på Axeltorv i forbindelse med en prisuddeling. Pris for opsætning/leje af mobilscene 6.000 kr.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud til opsætning/leje af scene.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

1. Ansøgning og ansøger

Dansk Broder Orden er en lille loge, der bor i Fiolgade. Logen har hensat midler - ca. 25-30.000 kr. til uddeling til tre foreninger/institutioner i Helsingør Kommune (der er ikke tale om kulturelle foreninger/institutioner).

Overrækkelsen finder sted på Axeltorv tirsdag den 31. maj i tidsrummet kl. 16–19.30.

Den 31. maj er årsdagen for logens stiftelse i 1904.

Logen planlægger, at prisuddelingsevenen indledes med musik/sang og at der underholdes mellem prisuddelingerne og som afslutning på arrangementet. Logen arbejder på, at de omkringliggende udskækningssteder involveres i arrangementet.

Logen søger udvalget om tilskud til opstilling af scene, så rådighedsbeløbet til prisuddelingen ikke reduceres med udgiften til scene.

Dansk Broder Orden har bl.a. til formål gennem logearbejdet at bibringe medlemmerne, der kaldes brødre en række gode tanker og livsværdier.

Dansk Broder Orden har oprettet en fond, der yder støtte til humanitære formål i den udstrækning, som fondets midler tillader.

2. Mobils scenen

Helsingør Kommune og Den Forberedende Grunduddannelse (FGU) har indgået aftale om leje og opsætning af en mobil scene.

Mobils scenen kan lejes af alle til offentlige kulturelle arrangementer og opsættes på offentlige arealer med tilladelse fra kommunen. FGU Øresund tager sig af det praktiske (booking, formidling til kommunen og opsætning/nedtagning mv.)

Prisen for leje af mobils scenen, opsætning, nedtagning mv. er 6.000 kr.

3. Administrationens vurdering

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation bemærker, at det er et prisværdigt tiltag, at Logen uddeler priser til humanitære formål.

Centret henviser til ”Formål og principper for tildeling af kulturpuljen”, hvor der som udgangspunkt ikke ydes tilskud til humanitære formål.

Et helt eller delvist tilskud til scene kan bidrage til underholdning i form af musik/sang som arrangeres i forbindelse med prisuddelingerne. Der foreligger pt. ikke et endeligt program for arrangementet.

Det er en forudsætning for bevilling af tilskud, at ansøger har indhentet tilladelse til arrangementet på Axeltorv med opsætning af scene.

Økonomi/Personaleforhold

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje - kultur”, hvor det fremgår, hvor meget der er til rådighed i puljen.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at udvalget beslutter, om der skal bevilges tilskud.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Udvalget besluttede at meddele afslag til ansøgningen.

Punkt 7: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Øresund på Langs 2022

22/10769

Sagen afgøres i:

Økonomi- og Erhvervsudvalget 2022-2025

Indledning

Foreningen Maritimt Værksted Hal16 har indsendt en ansøgning til Helsingør Kommune om et gennemførelsestilskud på 100.000 kr. til arrangementet Øresund på Langs i weekenden den 12.-14. august 2022. Øresund På Langs er en kapsejls for historiske skibe. Arrangørerne forventer deltagelse af mellem 50 og 80 historiske fartøjer.

Økonomi- og Erhvervsudvalget skal beslutte, om der kan bevilges 100.000 kr. til arrangementet fra Puljen til Større Events i 2022.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”:

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.
- Arbejde på, at Kulturhavnen og Værftshallerne udvikles til et internationalt kraftcenter for kultur, kunst, uddannelse og teknologi.
- Udvikle en bæredygtig turisme.

”Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten”:

- Styrke rammerne for, at kultur-, idræts- og foreningslivet kan udfolde sig og skabe grobund for fællesskaber.

Visionsmål der skal være opfyldt i 2030:

- 2.300 beskæftigede i kultur-, turisme og oplevelseserhverv
- 1,6 mio. kulturbesøgende årligt
- 650.000 kommercielle overnatninger

Sagsfremstilling

1. Øresund på Langs i 2022 udvides til 3 dage

For femte gang afholder bevaringsforeningen Maritimt Værksted Hal16 Øresund på Langs. Eventen er arrangeret i samarbejde med M/S Museet for Søfart og Kjøbenhavnske træsejlere. Arrangøren skriver, at Øresund på Langs er Danmarks eneste kapsejls for alle træbyggede fartøjer uanset klasse, størrelse og type.

Arrangementet udvides i 2022 til tre dage med tre fortløbende kapsejls. Fredag vil der være kapsejls rundt om Middelgrundsfortet, lørdag kapsejls fra Tuborg Havn til Helsingør og søndag en ”gentlemen kapsejls” fra Helsingør

til København.

Arrangøren forventer, at arrangementet tiltrækker mellem 50 og 80 fartøjer, som deltager med i alt +200 besætningsmedlemmer. Kapsejladsen har start i Hellerup med afslutning i Helsingør.

Eventen i 2022 vil blive markeret med salutter fra Kronborg, Shantysang, servering af mad og drikke på kajen, aktiviteter på Fyrskib XVII og smakkesejlads i havnen. Lørdag aften er der for deltagerne en præmieceremoni efterfulgt af en fest i Maritimt Værksted Hal 16 i de gamle værftshaller. Der er ved at blive planlagt havneaktiviteter hele søndagen til glæde for alle byens borgere.

Arrangementet understøtter fortællingen om den maritime kulturarv og er et led i visionen om Historisk Havn Helsingør, hvor kommunens fyrskib og formidling m.m. også er væsentlige brikker.

2. Økonomi

Kultur- og Turismeudvalget har tidligere støttet arrangementet i 2018 med 20.000 kr. i gennemførelsestilskud og 40.000 kr. i hhv. 2019 og 2020. I 2021 modtog Kulturværftet ca. 100.000 kr. til at arrangere en koncert i forbindelse med arrangementet.

Arrangørerne har udvidet arrangementet til tre dage, men fastholder næsten budgettet fra 2020 på 175.000 kr. til stigende ca. 186.000 kr. i 2022. Arrangørerne mangler ca. 130.000 kr. i budgettet. Arrangøren påpeger, at der er behov for ekstra midler til at understøtte den folkelige indsats med aktiviteter på havnen lørdag og søndag samt markedsføring.

3. Administrationens vurdering

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation vurderer, at Øresund på Langs udmærker sig på følgende områder:

- Understøtter den maritime fortælling og visionen om Historisk Havn Helsingør.
- Understøtter branding af destinationen.
- Kulturelt appellerer eventen bredt til eksisterende og nye kulturbrugere.



Der er dog en række opmærksomhedspunkter i eventen i 2022, hvor KEPO anbefaler arrangørerne at arbejde med:

- At sikre en større grad af økonomisk bidrag gennem ekstern finansiering og brugerbetaling, da andelen af den kommunale medfinansiering i det samlede budget stiger fra ca. 23 % i 2020 til ca. 54 % i 2022.

- Et mere åbent arrangement for borgere og besøgende. Størstedelen af eventens økonomi går til en fest for deltagende både, ligesom band og underholdning er tiltænkt deltagerne og ikke offentligheden.
- Et større lokalt samarbejde med involveringen af erhverv, foreninger, kulturinstitutioner mv. for at sikre en større lokal forankring.

Økonomi/Personaleforhold

1. Øresund På Langs – Budget 2022

Budget

Udgifter:

Afvikling	24.100
Fest og middag for deltagere	100.950
Udstilling på havnen	30.000
Markedsføring og dokumentation	30.000
I alt	185.050

Indtægter:

Deltagerbetaling	44.000
Salg af F&B	12.000
Helsingør Kommune	100.000
Øvrige fonde	30.000
I alt	186.000

2. Puljen til Større Events

Der resterer 58.000 kr. i Puljen til Større Events. Byrådet har yderligere reserveret 150.000 kr. til ”Puljen til Lokale initiativer i kommunen”, som endnu ikke er disponeret.

Beløb i hele kroner	Budget 2022
<i>Puljen til Større Events 2022</i>	<i>2.819.000</i>
<i>Reduktion i tilskudspuljen</i>	<i>-250.000</i>
<i>Overført fra 2021</i>	<i>227.000</i>
Ny saldo 2022	2.796.000
Godkendte ansøgninger:	

Sundtoldmarked	250.000
PASSAGE festival	350.000
IRONMAN 70.3 EC	1.375.000
Pulje til Lokale initiativer i kommunen	150.000
Sjælland Rundt	150.000
World Women Tour UCI cykelløb	294.000
H.M. Dronningsbesøg	200.000

<i>I alt</i>	<i>2.769.000</i>
<i>Momsrefusion af godkendte ansøgninger</i>	<i>31.000</i>
<i>Restsaldo</i>	<i>58.000</i>

Endnu ikke godkendte ansøgninger:

Øresund på Langs (april mødet)	100.000
Ferrari citydressing (maj mødet)	50.000

<i>i alt</i>	<i>150.000</i>
--------------	----------------

Saldo ved godkendelse af alle indkomne forslag -92.000

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at Økonomi- og Erhvervsudvalget beslutter, om der skal bevilges 100.000 kr. til Øresund på Langs fra Puljen til Større Events.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

A stillede forslag om, at der gives et tilskud på 50.000 kr.

Forslaget blev forkastet med 5 stemmer mod 2.

For forslaget stemte Betina Svinggaard (A) og Silas Drejer (A).

Imod stemte Knud Mogensen (B), Janus Kyhl (C), Michael Lagoni (C), Michael Mathiesen (C) og Thomas Kok (C).

Herefter besluttede udvalget at anbefale et tilskud på 84.100 kr. til *Afvikling, Udstilling på havnen* samt *Markedsføring og dokumentation*, jf. skemaet "Øresund På Langs – Budget 2022" under afsnittet Økonomi/Personaleforhold.

Bilag

1: Øresund på Langs ansøgning

2: Øresund på langs - budget

Punkt 8: Orientering: Udvalgets tilskudspulje - kultur

22/319

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Indledning

I denne sag orienteres udvalget om status for udvalgets tilskudspulje - kultur 2022.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

Budget 2022 548.000 kr.

*Bevilgede tilskud/underskudsgarantier 2022 jf. bilag: *456.600 kr.

Til rådighed i puljen 91.400 kr.

Der er til dette møde modtaget flg. ansøgning

Dansk Broder Orden, mobilscene 6.000 kr.

I alt ansøgt 6.000 kr.

*Projektet ”Levende Legekultur” har afleveret 25.000 kr. tilbage i puljen.

Der henvises til bilag med oversigt over bevilgede tilskud 2022 fra tilskudspuljen – kultur.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Orientering foretaget.

Bilag

Oversigt over bevilgede tilskud 2022 fra tilskudspuljen – kultur

Punkt 9: Orientering: Fornyet fondsansøgning om Aspiranterne

22/11221

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Indledning

Social- og Beskæftigelsesudvalget besluttede den 13. marts 2020 at deltage i projektet Aspiranterne og gav samtidig tilsagn om at medfinansiere projektet. Den primære finansiering af projektet de første 2½ år er kommet fra Lauritzen Fonden. De første 2½ år udløber ultimo 2022 og projektets anden del skulle planmæssigt starte primo 2023. Lauritz Fonden har den 1. marts 2022 meddelt Helsingør Kommune, at de vil se velvilligt på en ansøgning om forlængelse af finansieringen til Aspiranterne i Helsingør for 2023.

Social- og Beskæftigelsesudvalget skal træffe beslutning om, hvorvidt Helsingør Kommune skal deltage i en fornyet fondsansøgning med finansiering af projektet i 2023.

Kultur- og Turismeudvalget får sagen til orientering.

Retsgrundlag

Lov om en aktiv beskæftigelsesindsats.

Relation til vision og tværgående politikker

Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv:

- Skabe rammerne for kreative iværksætter-, vækst- og uddannelsesmiljøer.

Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten:

- Arbejde på, at alle borgere gennem hele livet har mulighed for at indgå i forskellige former for fællesskaber.
- Styrke rammerne for, at kultur-, idræts- og foreningslivet kan udfolde sig og skabe grobund for fællesskaber

Vi skaber attraktive uddannelsesmiljøer

- 90 % af de 25-årige gennemfører en ungdomsuddannelse

Sagsfremstilling

1. Kort beskrivelse af projekt

Projektet er et femårigt udviklingsprojekt (2020-2025). I løbet af projektet skal samlet set 60 aktivitetsparate unge, der modtager uddannelseshjælp i aldersgruppen 18-24 år indgå. Rekrutteringen af unge sker primært gennem Ungeenheden, men også af andre veje f.eks. via Headspace.

Målgruppen er unge uden uddannelse med sociale og/eller psykiske udfordringer, der er motiveret for forandring. De 60 unge skal i hold af seks unge indgå i et forløb på et halvt års varighed. I løbet af de seks måneder vil de unge gennemgå tre læringsforløb, som veksler mellem elementer af individuelle samtaler, refleksions-sessions med de andre aspiranter og praksislæring i nogle af Helsingør Kommunes kulturinstitutioner.

Projektets formål er at skabe et samarbejde mellem den kreative branche, kulturinstitutioner og beskæftigelsesområdet – og samtidigt vise 60 unge en mulig vej ud af udsathed gennem egen kreativitet og mødet med Helsingør

kulturinstitutioner. Indsatsen foregår i samarbejde med en række kulturinstitutioner; Kulturværftet/Toldkammeret, Helsingør Kommunes Museer, Helsingør Teater, Hamletscenen, og M/S Museet for Søfart.

Udviklingsprojektet bliver fulgt tæt af forskere fra Center for Ungdomsforskning (CeFu) og er

2. Effekter

Effekterne i nedenstående bygger på den statusrapport, der er udarbejdet af Aspiranterne i marts 2022. De kontraktuelle mål 12 måneder efter endt forløb er:

- 66 % oplever øget selvværd og hverdagsmestring
- 33 % skal være i uddannelse

a. Opnåede resultater

- 18 deltagere igennem 3 afsluttede grundforløb
- 100 % af deltagerne har diagnoser
- 100 % af deltagerne har været kendt i det offentlige system i minimum 2 år.

b. Selvværd og hverdagsmestring

- 88.8 % ytrer at de er blevet mødt jævnbyrdigt og føler sig set.
- 83.3 % ytrer at de har fået øget tro på sig selv og en bedre hverdag.

c. Selvforsørgelse

- 33.3 % er enten aktivt jobsøgende eller tættere på karrierevalg
- 22.2 % er i lønnede overgangsjob og/eller uddannelse (dog tre ud af fire ansat i projektet)
- 22.2 % er selvforsørgende og fri af offentlige ydelser
- 77.7 % er i alt tættere på eller i uddannelse/job

d. Øvrige målinger

- 16.6 % er gået fra en egenopfattelse af Førtidspension, som eneste fremtid til ønske om afklaring mod flexjob
- 22.2 % er henvist til andre tilbud grundet for store psykiske eller fysiske udfordringer. Fx stofafvænnning, Psykiatrisk hjælp, afklaring mod pension/ressourceforløb
- 61.1 % bruger ASPIRA platformen og tilbud om mentorsparring efter endt forløb.

Økonomi/Personaleforhold

Helsingør Kommune har i projektet bundet sig til en medfinansiering på samlet set 1,24 mio. kr. over de fem år. Udgifterne er fordelt med:

- Administrative opgaver hos de deltagende kulturinstitutioner (samlet 320.000 kr. over fem år).
- En socialrådgiver fra Ungeenheden, der skal bruge en arbejdsdag om ugen på projektet (samlet 499.800 kr. over fem år).
- Aktiveringsmidler fra Ungeenheden (samlet 420.000 kr. over fem år).

Derudover har kommunen forpligtet sig til at lægge de nødvendige lokaler gratis til rådighed for projektet. Projektet har fået stillet to lokaler i Kulturhuset Toldkammeret til rådighed. Derudover lægger administrationen i både Center for Job,

Borgerservice og Teknologi samt Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation en betragtelig mængde af timer i projektet i form af dialog og koordinering med Aspiranterne. Dette fremgår ikke af kommunens medfinansiering.

Den primære finansiering af de første 2½ år af projektet kommer fra Lauritzen Fonden. Lauritzen Fonden ansøges om samlet 4.995.000 kr., hvoraf de 3.745.000 er ansøgt til den første del af projektet. I anden halvdel af projektet går Lauritzen Fondens finansiering udelukkende til forsknings- og projektudviklingsdelen. Der skal derfor på baggrund af en business case halvvejs i projektet ses på, hvordan anden halvdel af projektet kan finansieres. Eksempelvis via sociale effektinvesteringer, hvor en social investeringsfond finansierer projektet mod at få betaling for de effekter, projektet opnår.

Helsingør Kommune har givet tilsagn til, at kommunen inden for de kommunalretlige rammer ved opfyldelse af de forventede succesmål i 2020-2022 vil afprøve modeller for økonomisk bæredygtighed, og arbejde for at involvere flere kulturaktører såvel offentlige som private i 2023-2025.

Endvidere har Helsingør Kommune givet tilsagn om, at der vil blive lagt en sag til politisk godkendelse op, når der er en afklaring af finansieringsmodellen for anden halvdel af projektet.

Lauritzen Fonden har som nævnt meddelt, at de vil se velvilligt på en ansøgning om forlængelse af fondsfinansiering af projektet i 2023, hvis Helsingør Kommune fortsat leverer en medfinansiering som i 2022, jf. ovenstående.

Hvis Helsingør Kommune støtter en fornyet fondsfinansiering, skal kommunen først forholde sig til en anden finansieringsform for projektperioden 1. januar 2024-30. juni 2025.

Leverandøren (Aspiranterne) bag projektet har som del af processen ønsket, at budgettet for indsatsdelen af projektet bliver sat op fra 1.272 mio. kr. – der blev aftalt med den oprindelige ansøgning – til 1,7 mio. kr. fra 2023 og frem. Formålet med budgetstigningen er at kunne optage to ekstra unge om året samt at levere efterværn til de unge, der har gennemført projektet.

Center for Job, Borgerservice og Teknologi bemærker, at indsatsen i projektet allerede ved det oprindelige budget er en del dyrere pr. ung end langt de fleste indsatser for unge på beskæftigelsesområdet. Derfor vurderer Center for Job, Borgerservice og Teknologi ikke, at der er basis for at udvide projektet som ønsket af Aspiranterne. Projektet kan uden tvivl gøre en forskel for udsatte unge, men omkostningen vil med den ønskede udvidelse blive alt for høj set i relation til andre indsatser, der også vil have en effekt for de unge.

Center for Job, Borgerservice og Teknologi foreslår derfor, at Helsingør Kommune giver tilsagn om at deltage i en fornyet fondsansøgning, men med den indsatsøkonomi der lå til grund i den oprindelige ansøgning.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen forelægges til orientering i Kultur- og Turismeudvalget den 5. april, og til beslutning i Social- og Beskæftigelsesudvalget den 6. april.

Indstilling

Center for Job, Borgerservice og Teknologi indstiller,

1. at Helsingør Kommune deltager i en fornyet fondsansøgning til Lauritzen Fonden om at forlænge fondsfinansieringen af Aspiranterne med et år i 2023.
2. at udgangspunktet for en fornyet fondsfinansiering er den oprindeligt aftalte indsatsøkonomi og ikke en udvidelse som ønsket af leverandøren.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Orientering foretaget.

Bilag

Statusrapport ASPIRANTERNE 2021

Punkt 10: Orientering: Kommende sager

21/40236

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Sagsfremstilling

Sager til behandling på kommende møder fremgår af oversigten - kvartalsvis

2022 *Sag/Overskrift*

2. kvartal BS: HamletScenens årsrapport 2021

 BS: Budget 2023-2026

 OS: M/S Museet for Søfart

 OS: Øresundsakvariet

3. kvartal BS: Studietur 2023, program og dato

 OS: Flynderupgård - Præsentation for udvalget

4. kvartal BS: Samarbejdsaftale for 2023-2024: M/S Museet for Søfart

 BS: Samarbejdsaftale for 2023-2024: Øresundsakvariet

 BS: Samarbejdsaftale for 2023-2024: Helsingør Teater

Månedlig rapportering på forventet regnskab 2022 vil blive præsenteret på udvalgets møde i april, maj, juni, september, oktober, november og december.

Ansøgninger behandles løbende.

Forkortelser

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Orientering foretaget.

Punkt 11: Meddelelser

21/40238

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Sagsfremstilling

1. Gensidig orientering

Fast punkt på dagsordenen, hvor udvalget deler vigtig viden, fx tilbagemelding fra bestyrelsesmøder.

2. Nye skilte skal give besøgende bedre information

Byrådet godkendte i forbindelse med genstartindsatsen efter Covid-19 at afsætte midler til nye wayfinding/informationsskilte til besøgende til byen. Skiltene er blevet sat op i perioden den 30. marts-den 8. april. Der er tale om 9 store skilte med oversigtskort, henvisninger til attraktioner og bydele, som står ved ankomstpunkterne til byen f.eks. store centrale parkeringspladser og stationen. Derudover er der 15 nye Elsinore Walk-skilte i et nyt design, der følger oversigtskiltene og passer bedre til byen. Elsinore Walk-skiltene er forsynet med meget mere tekst om de historiske steder, ligesom der er en indbygget ”folder-holder”, hvor man kan tage en guidebog. Alle skilte er lavet med Ole Søndergårds ”Helsingør Font” samt historisk korrekte farver fra byen og sprogversioneringer på dansk og engelsk. Projektet er en del af en større gæsteservice-indsats, som også omfatter et nyt Visitor Service på Kulturværftet, nye tryksager og værtskursus, som lanceres senere på foråret.

3. Børnekultur

Orkestret Copenhagen Phil besøger Kulturværftet den 6. maj med to skolekoncerter for mellemtrinnet i dagtimerne og en aftenkoncert. Skolekoncerterne indgår i kultursamarbejdet med skoleområdet i Helsingør Kommune.

Den 17. maj mødes 17 2. og 3. klasser fra Helsingør Kommune og Helsingborg Stad til et Alsangsarrangement i Hal 14 på Kulturværftet. I april og maj får de deltagende klasser besøg af musiklærere fra de to byers musikskoler. Over to besøg over de repertoire, der består af danske og svenske sange.

Efter to års pause pga. corona gennemføres familieeventet *Kulturjagten* i 2022. Det sker fredag den 17. juni kl. 16-18 med start i Toldkammergården.

Kulturjagten bliver arrangeret i et samarbejde på tværs af lokale kulturinstitutioner.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Orientering foretaget.

Punkt 12: Eventuelt

22/13

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 05-04-2022

Randi Sveistrup orienterede om, at Ankestyrelsen har bedt om en udtalelse i forhold til andre steder, hvor kommunen driver restaurationsvirksomhed med henblik på at vurdere, om de eventuelt vil rejse en tilsynssag.

Randi oplyste, at der efter Ankestyrelsens udtalelse fra den 21. januar er igangsat et arbejde med at afklare forhold omkring Bølgens og Flynderupgårds spisesteder. Der vil i forlængelse af dette arbejde blive forelagt en sag for Byrådet.

Punkt 13: Beslutning: Godkendelse af referat

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025