

# REFERAT Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 d. 11-11-2024

**Mødedato** Mandag d. 11. november 2024 kl. 16:00

**Mødested** Flynderupgård

**Mødedeltagere** Michael Mathiesen, Betina Svinggaard, Silas Drejer, Knud Mogensen, Janus Kyhl, Michael Lagoni, Thomas Kok

## Indholdsfortegnelse

Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering: Kunst i byrum - murmalerier.....	4
Beslutning: Handleplan for Flynderupgård 2024-26.....	7
Orientering: Status på revideret egnsteateraftale for HamletScenen.....	10
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Shanty Festival 2025.....	14
Beslutning: Finansiering af officiel markering af Købstadsjubilæum i 2026.....	18
Beslutning: Finansiering af officiel markering af Købstadsjubilæum i 2026 fra Puljen til Større Eve	21
Orientering: Kunst på Banen.....	24
Orientering: Kommende sager.....	28
Meddelelser.....	30
Beslutning: Godkendelse af referat.....	31

## **Punkt 1: Beslutning: Godkendelse af dagsorden**

24/11

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Dagsordenen godkendt.

## **Punkt 2: Orientering: Kunst i byrum - murmalerier**

24/26169

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

### **Indledning**

Udvalget orienteres om status på vedligehold af kommunens murmalerier.

Kunstrådgiver Elisabetta Saiu deltager.

### **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten.

### **Relation til vision og tværgående politikker**

#### 1. Vision 2030

Pejlemærke 2: Vi udvikler levende bysamfund med aktive rum og udfoldelsesmuligheder

#### 2. Kulturpolitik

Indsatsområde 4: Hverdagskultur og byliv

- Understøtte udbredelse af kunst og kulturelle aktiviteter i alle slags rum, overalt i kommunen – og på den måde bidrage til at demokratisere kulturen og nedbryde grænser og barrierer for at møde og opleve kunsten.
- Benytte kunst og kultur som brobygger i boligsociale indsatser i samarbejde med boligforeninger og andre relevante parter – herunder bl.a. med fokus på øget tryghed, let adgang til kulturelle oplevelser og løft af boligkvarterer mv.
- Understøtte fortsat udvikling af attraktive bymiljøer i hele kommunen med respekt for byernes kulturhistoriske kvaliteter.
- Lave en samlet strategi for kunst i det offentlige rum – som skal danne grundlag for at vi kan bevare, formidle og om muligt udvikle og forny Helsingørs offentlige kunstværker med nye værker på højt internationalt niveau.

### **Sagsfremstilling**

#### 1. Baggrund

I perioden 2012-2021, under projekt ”Kunst og Byrum”, er der udført godt 20 udsmykninger, primært på mure og gavle i Helsingør by og i tunneller i Vapnagård og Nøjsomhed samt en ”skraldefisk”, og en mindre bronzeskulptur ”Hamlets Grav”.

Helsingør Kommune har aftale med ekstern kunstrådgiver Elisabetta Saiu, som har stået for koordinering og aftaler med kunstnerne ifm. udførelsen af værkerne, og som rådgiver, og står for det løbende vedligehold af værkerne.

## 2. Vedligehold

Administrationen fører oversigt over, hvornår de forskellige murmalerier er repareret/vedligeholdt, og udarbejder årligt i samråd med kommunens eksterne kunstrådgiver en plan for, hvilke værker der står for tur til reparation.

August er vejræssigt det mest ideelle tidspunkt for reparationsarbejde.

Følgende mur-, gavl- og tunnelmalerier er repareret i august 2024:

- Den Maritime historie, Allegade 7
- Svingelport, ind mod Simon Spies Plads
- Kirkernes historie, Hestemøllestræde
- Tunnelmaleri Nøjsomhed v/ Kongevejen

Den forventede holdbarhed på mur- og gavlmalerierne er op til 3 år, afhængig af vejrlig.

Det fremgår af aftalerne med kunstnerne, at murmalerierne er midlertidige (dog min. 3 år).

Hvis murmalerierne er for medtagne grundet opstigende fugt i murværk eller andet, kan de overmales. Udgift til reparationer finansieres af budget under Fælles Kulturelle Opgaver.

Budgettet rummer i dag alene midler til vedligehold og ikke til nye kunstværker.

Elisabetta Saiu er indbudt og orienterer om vedligehold og svarer på spørgsmål.

## 3. Administrationens bemærkninger

Det fremgår af kommunens kulturpolitik, at man vil ”lave en samlet strategi for kunst i det offentlige rum – som skal danne grundlag for, at vi kan bevare, formidle og om muligt udvikle og forny Helsingørs offentlige kunstværker med nye værker på højt internationalt niveau”.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

### **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 10-10-2024**

Sagen udsat.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Orientering foretaget.

### **Bilag**

Oversigt murlerier

# Punkt 3: Beslutning: Handleplan for Flynderupgård 2024-26

24/39726

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

## Indledning

Der er udarbejdet en ny, samlet handleplan for Flynderupgård med vision, mission og fem overordnede strategiske indsatsområder for udviklingen af institutionen de kommende år. Det sker for at sikre en tydelig fælles retning for Flynderupgård, og i forlængelse af, at Flynderupgårds café Spisestuen ikke kunne bortforpagtes og fortsat drives af kommunen. Planen understøtter Vision2030 og kulturpolitikken og er udarbejdet med inddragelse af berørte centre.

Kultur- og Turismeudvalget skal godkende planen.

Michael Gyldendal, leder af Flynderupgård, deltager på mødet og fremlægger planen.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

## Relation til vision og tværgående politikker

### 1. Vision 2030

Pejlemærke 3: Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten

- Gøre det lettere for borgere og virksomheder at tage initiativ til aktiviteter, der fremmer fællesskaber

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

- Udvikle en mangfoldig palet af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

Pejlemærke 5: Vi styrker vores natur, træffer bæredygtige valg og handler klimavenligt

- Sikre kendskab og let adgang til natur.

### 2. Kulturpolitik

Indsatsområde 1: Fællesskaber, oplevelser, trivsel og sundhed

- Skabe gode rammer for kulturelle fællesskaber og foreningernes og de frivilliges bidrag til kulturlivet – bl.a. gennem kommunens kulturhuse og biblioteker.

Indsatsområde 2: Børn og unge

- Arbejde for at flere børn, børnefamilier og unge bruger kulturen – ved at levere et varieret udbud, tage børnene og de unge med på råd, nedbryde barrierer, og skabe større synlighed om tilbuddene.

#### Indsatsområde 5: Bæredygtig udvikling

- Aktivt fremme og arbejde med kulturlivets muligheder for at bidrage til den grønne omstilling – fx mere bæredygtige arrangementer og events.

### Sagsfremstilling

#### 1. Baggrund

Flynderupgårds café Spisestuen blev i 2023-2024 søgt bortforpagtet, men drives nu fortsat kommunalt, da der ikke var interesse fra markedet. I forlængelse af dette blev Byrådet i juni 2024 orienteret om en kommende samlet handleplan for Flynderupgård. Det er denne plan, som nu fremlægges til godkendelse i Kultur- og Turismeudvalget.

#### 2. Plan for udvikling af Flynderupgård som kultursted

Flynderupgårds ledelse har i samarbejde med kulturadministrationen lavet en handleplan for 2024-26, som bygger på visionen for Flynderupgård fra 2021 samt Kulturpolitikken og Vision2030.

Planen indeholder fem indsatsområder:

##### *1. Udvikling af Spisestuen*

Flynderupgård har en målsætning om at udvikle et cafétilbud i tråd med Flynderupgårds vision fx med mere økologi, børnevenlige og vegetariske retter og bedre sortiment. Der skal arbejdes med at optimere brugen af mødelokalerne i hverdagen og at holde forsøgsvist åbent en aften om måneden. Børnefamilier vil være en vigtig målgruppe.

##### *2. Styrket aktivitetsprogram med fokus på frivillighed, børn og børnefamilier*

Der arbejdes bl.a. med forbedret formidling af de eksisterende tilbud til besøgende børnefamilier, at styrke de frivillige fællesskaber i samarbejde med foreningen 4H og med at afsøge mulighederne for at etablere en tematisk legeplads.

##### *3. Samarbejde med Center for Dagtilbud, Skoler, Fritid og Idræt om flytning af naturcenter Nyruphus til Flynderupgård samt mulig etablering af skolelandbrug på sigt*

Det fremgår af Budget25, at Naturcenter Nyruphus flytter til Flynderupgård i 2025. Der er dog ikke afsat budget til flytningen eller en eventuel omdretning af lokaler. De fysiske og organisatoriske rammer skal afklares, der skal sikres en god indflytning, og mulighederne ved samlokaliseringen skal realiseres. Samtidig er der dialog med Center for Dagtilbud, Skoler, Fritid og Idræt om muligheden for på sigt at oprette et skolelandbrug på stedet.

#### *4. Flynderupgård som en del af Nationalpark Kongernes Nordsjælland*

Der vil fortsat blive arbejdet på formidlingen af Nationalparken og udvikling af arrangementer. Desuden arbejdes der på at videreudvikle vandrerruten mellem Flynderupgård og Hammermøllen i Hellebæk.

#### *5. Udeområder, landbrug og en bæredygtig, pålidelig drift*

Der er en udfordring med varetagelsen af den løbende grønne drift på Flynderupgård, som der i dag ikke er afsat budget til. En forsøgsordning med CABAS Grønt Værksted videreføres – idet der dog udestår afklaring om finansiering.

Flynderupgårds fulde handleplan kan ses i bilag til sagen. Efter godkendelse i Kultur- og Turismeudvalget vil planen blive layoutet med billeder mv.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Planen indebærer i udgangspunktet ingen økonomiske konsekvenser på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde.

Tiltagene på udvalgets område finansieres inden for Flynderupgårds ramme.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Handleplanen er udarbejdet med inddragelse af de berørte fagcentre i kommunen.

Sagen giver herudover ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

### **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at handleplanen for Flynderupgård godkendes.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Indstillingen godkendt.

### **Bilag**

Flynderupgård - strategisk handleplan 2024-2026

# Punkt 4: Orientering: Status på revideret egnsteateraftale for HamletScenen

22/668014

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

## Indledning

Med Budgetaftalen for 2025-28 blev HamletScenens tilskud nedsat fra 2026-28 til ca. 3,5 mio. kr. årligt. Det indebærer, at der skal udarbejdes en revideret egnsteateraftale inden udgangen af 2024. Med denne sag orienteres udvalget om status på HamletScenens reviderede egnsteateraftale.

## Retsgrundlag

Lov om scenekunst og Bekendtgørelse om egnsteatre.

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

### 1. Vision 2030

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

### 2. Helsingør Kommunes kulturpolitik

Indsatsområde 1: Fællesskaber, oplevelser, trivsel og sundhed

- Understøtte et bredt og varieret tilbud af events og begivenheder af høj kvalitet – også gerne til nye målgrupper.

Indsatsområde 3: Erhverv, beskæftigelse, bosætning og internationalt udsyn

- Medvirke i og understøtte kulturaktører og frivillige i at skabe, udvikle og indgå i internationale samarbejder og kulturbegivenheder – fx med det nordiske som tema og på europæisk plan.

Indsatsområde 5: Bæredygtig udvikling

- Aktivt fremme og arbejde med kulturlivets muligheder for at bidrage til den grønne omstilling – fx mere bæredygtige arrangementer og events.

Indsatsområde 6: Udvikling og Eksperimenter

- Understøtte kulturlivets arbejde med at udvikle (nye) udstillings- og formidlingsformer og udvide sit publikum og sikre fortsat relevans – bl.a. gennem brug af data.
- Være ambitiøse, modige og stille krav for at sikre, at Helsingør også fremadrettet kan præsentere kunst og kultur lokalt på højeste nationale og internationale niveau.

# Sagsfremstilling

## 1. Baggrund

I februar 2024 godkendte Byrådet et udkast til en egnsteateraftale for HamletScenen for 2025-2028, som efterfølgende blev godkendt hos Statens Kunstfond. Aftalen indebar et tilsagn fra Byrådet om et 4-årigt tilskud på ca. 6,2 mio. kr. pr. år. Aftalen skulle træde i kraft den 1.1.2025 efter underskrivning af HamletScenen og Helsingør Kommune.

I direktionens budgetoplæg i august indgik HamletScenens fulde tilskud som en besparelse. Den juridiske vurdering er, at en fuld besparelse på egnsteatret er mulig, idet egnsteateraftalen ikke er en aftale i juridisk forstand (se uddybning af dette nedenfor), og idet den ikke er trådt i kraft. Der skal dog gives et passende varsel. Aftalerne om egnsteatre er 4-årige.

Byrådet vedtog den 7. oktober et budget for 2025-2028, som indebar, at HamletScenens tilskud ikke ophørte, men blev nedsat fra 2026-2028 til et beløb svarende til minimumsbeløbet for egnsteatre, ca. 3,5 mio. kr. i 2025-tal – dette med forbehold for, at aftalen blev godkendt i Statens Kunstfond. Med vedtagelsen af budgettet ændrede Byrådet de økonomiske forudsætninger for aftalen fra februar. Derfor er der behov for at revidere den oprindelige aftale.

## 2. Behov for en revideret aftale

Administrationen har i forlængelse af Budgetaftalen for 2025-28 været i dialog med både HamletScenen og Slots- og Kulturstyrelsen (SLKS) om processen frem mod indgåelsen af en revideret aftale med det ændrede tilskudsniveau.

Det er ikke muligt at genforhandle aftalen alene for årene 2026-2028, som er de år, hvor støtteniveauet er ændret. Det skyldes, at egnsteateraftalerne ifølge lovgivningen er 4-årige og derfor uden mulighed for at genforhandle tilskuddets størrelse i perioden uden at miste statsrefusionen.

Administrationen har på den baggrund aftalt en proces med SLKS, som giver teatret mest mulig tid og samtidig sikrer, at lovgivningen overholdes. SLKS har indvilget i at give mulighed for indsendelse af en revideret aftale i slutningen af november, så godkendelsen kan gennemføres inden for de tidsfrister, som bekendtgørelsen anviser (den 31. december 2024).

Godkendes aftalen af Statens Kunstfond, HamletScenen og Helsingør Kommune i 2024, vil HamletScenen også fra 2025 være et egnsteater, og kommunen vil være refusionsberettiget af tilskuddet. Hvis Statens Kunstfond *ikke* kan godkende en ny egnsteateraftale, vil Helsingør Kommune ikke modtage refusion, og HamletScenen vil derfor modtage et kommunalt tilskud svarende til det statsligt fastsatte minimumsbeløb for egnsteatre, fratrukket statsrefusion.

## 3. Aftalens juridiske status

En egnsteateraftale er jf. aftaleteksten ”ikke en aftale i juridisk forstand”. Teksten er fastlagt af SLKS. Administrationens juridiske vurdering er derfor, at det er Byrådets tilsagn om tilskud, som udgør grundlaget for tilskuddet. Vurderingen er samtidig, at Byrådet kan ændre sit tilsagn, hvilket blev gjort med vedtagelsen af Budget 2025-28. Der skal dog gives et passende varsel, hvorfor tilskuddet for 2025 er uændret. Dermed har HamletScenen ca. 14 måneder frem til 2026 til at indrette sig på et lavere tilskudsniveau. Administrationens tidligere fremsendte juridiske notat om dette fremgår af bilaget.

#### 4. Videre proces

Administrationen og HamletScenen udarbejder sammen en revideret aftale med opdaterede bilag, som skal godkendes i Statens Kunstfond, HamletScenen og Helsingør Kommune, herunder i Kultur- og Turismeudvalget den 5. december.

Efter egnsteaterbekendtgørelsen forpligter et egnsteater sig bl.a. til at producere to forestillinger årligt samt at have aktiviteter fordelt over året. Tilskuddet skal derfor altid anvendes til dette, mens øvrige aktiviteter er 'frivillige'. Det gælder fx HamletScenens Elsinore Shakespeare Festival, som teatret ikke "skal", men "kan" arrangere for sit egnsteatertilskud. Det må umiddelbart forventes, at det reducerede kommunale tilskud ikke rækker til festivalen – det er dog en mulighed, at teateret skaffer private midler til dette.

Et fokus for en revideret aftale fra kommunens side vil være at sikre, at der skabes mest mulig scenekunst for det offentlige tilskud. Der stilles desuden krav i lovgivningen om et huslejeniveau på maksimalt 15 % af egnsteatrets offentlige tilskud, som HamletScenen vil skulle imødekomme.

#### Procesplan for revideret aftale

- |              |   |
|--------------|---|
| 2. oktober   | Helsingør Kommune inviterer HamletScenen til møde den 9. oktober vedr. det forventede, nye tilskudsniveau og deraf behovet for en revideret aftale.   |
| 7. oktober   | Budget 2025-2028 vedtages med nyt tilskudsniveau for HamletScenen.<br><br>Indledende møde vedr. revideret aftale  |
| 10. oktober  | Her deltager HamletScenen, brancheorganisationen Dansk Teater og Helsingør Kommune.<br><br>Det aftales at arbejde videre i to spor: Dels afsøges - efter ønske fra HamletScenen/Dansk Teater – muligheden for en appendiks-model; dels besluttet det at arbejde videre med at revidere aftaletekst og bilag. Den udmeldte tidsfrist fra Slots- og Kulturstyrelsen (SLKS) er 15. november.<br><br>Møde vedr. revideret aftale. Her deltager HamletScenen, Dansk Teater og Helsingør Kommune. |
| 28. oktober  | SLKS fastholder anbefalinger om at indsende aftalen, men forlænger fristen til den 22. november. En forlænget tidsfrist ind i 2025 er ifølge SLKS ikke mulig inden for lovgivningens rammer. Det aftales at følge SLKS' anbefaling.   |
| 22. november | Udkast til revideret egnsteateraftale skal indsendes til SLKS   |
| 5. december  | Kultur- og Turismeudvalget behandler udkast til revideret egnsteateraftale  |
| 18. december | Byrådet behandler udkast til revideret egnsteateraftale   |

Senest 31.  
december  
2024

Den underskrevne og godkendte aftale indsendes til SLKS.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Beløb i 1.000 kr.

<i>Tilskud HamletScenen</i>	<i>2025</i>	<i>2026</i>	<i>2027</i>	<i>2028</i>
Helsingør Kommune	6.242	3.498*	3.498*	3.498*
I alt	6.242	3.498*	3.498*	3.498*

*\*) Her er angivet minimumsbeløbet for 2025, som vil blive P/L-reguleret for 2026, 2027 og 2028. Minimumsbeløbet for egnsteatre fastsættes af staten på den årlige finanslov.*

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

## **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Orientering foretaget.

## **Bilag**

Juridisk notat vedr. tilbagekaldelse af tilsagn om tilskud

# Punkt 5: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Shanty Festival 2025

24/38904

## Sagen afgøres i:

Økonomi- og Erhvervsudvalget 2022-2025

## Indledning

Helsingør Sømandsforening ansøger om gennemførelsestilskud til en international Shanty Festival i 2025 i anledning af foreningens 150-års jubilæum i 2025.

Shanty Festival afholdes i Helsingør den 29.-31. august 2025, med deltagelse af ca. 200 medlemmer af Shantykorene fra resten af Danmark samt udlandet.

Økonomi- og Erhvervsudvalget skal beslutte, om der skal bevilges 100.000 kr. til arrangementet fra Puljen til Større Events i 2025.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

### 1. Vision 2030

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

## Sagsfremstilling

### 1. Om International Shanty Festival 2025

I 2025 markerer Helsingør Sømandsforening sit 150-års jubilæum med gennemførelsen af en International Shanty Festival, hvor shantykorene fra ind- og udland mødes for dels at synge for

hinanden, dels at give byens lokale og tilrejsende en sang- og musikoplevelse.

Shantysange har deres oprindelse på søen, hvor sømænd historisk har anvendt sangene og takten i sangene som et værktøj til at få udført manuelt hårdt arbejde effektivt og gnidningsfrit.

Sangene skal fremføres på pladser forskellige steder i byen bl.a. i Helsingør centrum samt hos udvalgte Kulturinstitutioner.

### 2. Program

Fredag, den 29. august:

Ankomst og indkvartering af kor

Lørdag, den 30. august:

- Kl. 10.00 fordeles korene ud til omkring 8 forskellige lokationer rundt om i byen, hvor hvert kor vil optræde gratis for alle tilstedeværende og forbipasserende.
- Hver halve time 'roterer' korene, således at et nyt kor kommer at synge samme sted.
- Hvert kor forventes at optræde 3-4 forskellige steder.
- Om eftermiddagen mødes alle kor til koncert, hvor de synger for hinanden.
- Dagen afsluttes med en fest for korene.

Der er dialog med en kirke om at afholde en sømandsgudstjeneste søndag formiddag for at markere afslutningen på festivalen.

### 3. Økonomi og budget

Foreningen ansøger om et gennemførelsestilskud på 100.000 kr.

	Udgifter i 1.000 kr.
Transport.	5
Overnatning for inviterede kor	200
Forplejning	75
Markedsføring	25
Leje af teknisk udstyr	20
Diverse	10
Øvrige udgifter	15
Forventede udgifter i alt	350

	Indtægter i 1.000 kr.
Egenfinansiering fra Sømandsforeningen	25
Ansøgt tilskud fra Helsingør Kommune	100
Ansøgte tilskud fra fonde	25
Øvrige indtægter/sponsorater	200
Forventede indtægter i alt	350

Foreningen præciserer, at alle kor afholder egne udgifter forbundet med transport, men at det er kutyme, at værtsbyen afholder udgifter forbundet med indkvartering, hvilket også afspejles i budgettet.

#### 4. Eventvurdering



Eventen udmærker sig ved:

- Underbygger den maritime kulturhistoriske fortælling om Helsingør som en søfartsby med stærke traditioner
- Arrangementet har en god og erfaren organisering og realistiske forventninger til afvikling
- Arrangementet gør sig umage for at placere og engagere byens rum og det lokale erhvervsliv.

Eventen udmærker sig ikke på følgende områder:

- Arrangementet bidrager ikke til turismedagsordenen og vurderes ikke at kunne tiltrække besøgende udover de deltagende kor. Arrangøren forventer i sin ansøgning under 500 deltagere + tilskuere.
- Arrangementet har ingen relevans eller fokus på unge i afvikling eller kommunikation.

Arrangøren har fremsendt omfattende ansøgningsmateriale inkl. markedsføringsplaner, organisationsdiagram mv. Det er på den baggrund af det fremsendte materiale samt flere møder med arrangøren, at eventvurderingen er lavet. På baggrund af kommunens budget for 2025 og overslagsårene, hvor Puljen til Større Events er beskåret, er det administrationens vurdering, at det ansøgte beløb ikke står mål med arrangementets værdiskabelse lokalt. Det på trods af arrangementets kvaliteter, lokale historiske betydning og veltilrettelagte afvikling.

#### **Økonomi/Personaleforhold**

Arrangøren ansøger om 100.000 kr. i gennemførelsestilskud.

Der resterer 310.000 kr. i Puljen til Større Events i 2025 efter en udmøntning af besparelse på 350.000 kr. på budget 2025 stigende til 450.000 kr. i overslagsårene. Der resterer 150.000 kr. øremærket til Lokale initiativer, som endnu ikke er disponeret.

Ny saldo

2.035.000

Godkendte ansøgninger: Udgift for kommunen efter momsrefusion:

Pulje til Lokale initiativer i kommunen	150.000
IRONMAN 70.3 (2023-2025)	1.175.000
PASSAGE Festival (2025-2027)	400.000

*I alt* 1.725.000

*Restsaldo* 310.000

Ikke godkendte ansøgninger:

- International Shanty Festival	100.000
- Navy Race	300.000

*Restsaldo* -90.000

Baseret på ansøgninger fra forrige to år forventer administrationen at modtage ansøgninger fra Kulturnatten, Sjælland Rundt Sailing Week, Øresund på Langs, Kronborg Veteran March og Musikfestival.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

### **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at udvalget beslutter, om der skal bevilges tilskud til Shanty Festivalen i 2025 fra Puljen til Større Events.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Udvalget anbefaler, at der gives et tilskud på 10.000 kr. fra Puljen til Større Events.

### **Bilag**

Projektbeskrivelse for Shantifestival 2025

# Punkt 6: Beslutning: Finansiering af officiel markering af Købstadsjubilæum i 2026

22/2148

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

## Indledning

På baggrund af budget 2025-2028, skal Kultur- og Turismeudvalget med denne sag tage stilling til finansiering af Købstadsjubilæet i 2026.

## Sagsfremstilling

Der blev i Budget 2024-2027 afsat 1,4 mio. kr. til markering af Købstadsjubilæet i 2026. Byrådet besluttede i foråret 2024 at forankre fejringen politisk og økonomisk i Kultur- og Turismeudvalget og at reducere budgettet med 0,6 mio. kr. til 0,8 mio. kr. som kompenserende budgetreduktion for manglende indtægter fra betalt parkering.

Kultur- og Turismeudvalget godkendte på møde den 11. juni de overordnede rammer for fejringen, herunder fordelingen af de 0,8 mio. kr. Udvalget besluttede ved den lejlighed bl.a., at der skulle afsættes 0,37 mio. kr. til kommunale programindslag og 0,3 mio. kr. til en jubilæumspulje, som var målrettet større aktiviteter og kunne søges af ikke-kommunale enheder. Desuden besluttede udvalget, at 0,1 mio. kr. fra Kultur- og Turismeudvalgets tilskudspulje i 2026 skulle øremærkes ansøgninger til aktiviteter, som understøtter købstadsjubilæet. Udvalget besluttede på mødet også kernefortælling, formål og tre programspor for fejringen.

Med vedtagelsen af budget 2025-2028 har Byrådet nu fjernet kommunens tilskud på 0,8 mio. kr. Det betyder, at der som udgangspunkt ikke er noget budget til fejringen af købstadsjubilæet. Desuden er Kultur- og Turismeudvalgets tilskudspulje reduceret med 50 % fra 0,2 til 0,1 mio. kr. Endvidere er kulturbudgettet samlet set reduceret betydeligt og de kommunale kulturinstitutioner har alle fået reduceret deres budgetter, bl.a. har Museum Helsingør fået reduceret sit budget med 0,340 mio. kr. (inkl Sundtoldsdagene) og Bibliotekerne med 1,4 mio. kr.

Det betyder, at der ikke er midler afsat til en markering den 2. juni 2026.

Udvalget skal tage stilling til kommunens bidrag til markeringen af købstadsjubilæet i lyset af det ændrede budget.

Administrationen anbefaler følgende løsning:

### 1. Jubilæumspulje

Jubilæumspuljen bliver ikke oprettet.

### 2. Jubilæumskalender

Kommunen finansierer, koordinerer og kommunikerer ikke en samlet særskilt jubilæumskalender, som man kender det fra fx Kulturnatten.

### 3. Officiel markering

Såfremt der kan rejses finansiering – jf nedenstående forslag – er kommunen tovholder på en mindre officiel markering omkring den 2. juni 2026 i samarbejde med en/flere kulturinstitutioner. Beløb: 200.000 kr.

Finansiering: Der afsættes 50.000 kr. fra Kultur- og Turismeudvalgets tilskudspulje i 2026. Desuden indstilles til Økonomi- og Erhvervsudvalget, at der afsættes 150.000 kr. fra Puljen til Større Events i 2026.

### 4. Øvrige aktiviteter med kommunalt bidrag hen over året:

- Kommunale institutioner markerer jubilæet med enkelte nedslag i 2026 indenfor de tre besluttede spor.

Finansiering: indenfor institutionernes egne rammer.

- Enkelte børnekultur-aktiviteter udbydes til skolerne i 2026 indenfor de tre spor.

Finansiering: indenfor børnekultur og skolernes egne budgetter.

- Foreninger kan ansøge Kultur- og Turismeudvalgets tilskudspulje til aktiviteter inden for de tre spor.

Finansiering: 50.000 kr. fra udvalgets tilskudspulje.

### 5. Den videre proces

Møde med kulturlederne i november 2024: Administrationen vil gå i dialog med kulturlederne omkring aktiviteter, de kan byde ind med i 2026.

Møde med eksterne institutioner 1. kvartal. 2025: Administrationen vil gå i dialog med kommunale og eksterne kulturinstitutioner, for at undersøge mulighederne for at de kan byde ind med aktiviteter i 2026.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Kultur- og Turismeudvalget (KTU) har den 11. juni 2024 øremærket 100.000 kr. af Kultur- og Turismeudvalgets tilskudspulje i 2026 til ansøgninger til aktiviteter, som understøtter Købstadsjubilæet.

Anvendelse	Vedtaget af KTU	Nyt forslag
Ansøgninger til aktiviteter, som understøtter Købstadsjubilæet.	100.000	50.000
Officiel markering med administrationen som tovholder		50.000
I alt	100.000	100.00

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Der vil efter politisk behandling i Kultur- og Turismeudvalget og eventuelt Økonomi- og Erhvervsudvalget i løbet af 1. kvartal 2025 blive sendt mail ud til de institutioner og foreninger, som deltog i workshoppen i foråret. Dette for at få en forventningsafstemning, hele vejen rundt.

Der vil på kommunens hjemmeside blive lagt relevant information ud omkring Købstadsjubilæet, herunder de nye tildelingskriterier (de tre spor) for KTUs tilskudspulje gældende for kun 2026.

## **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at 50.000 kr. af de øremærkede Købstadsjubilæumsmidler i Kultur- og Turismeudvalgets tilskudspulje i 2026 anvendes til en officiel markering omkring den 2. juni 2026.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Punktet udsat, da udvalget ønsker et samlet overblik over finansieringsmulighederne til byjubilæet ved brug af udvalgets puljemidler de kommende år.

## **Bilag**

Kernefortælling og Programspor

# **Punkt 7: Beslutning: Finansiering af officiel markering af Købstadsjubilæum i 2026 fra Puljen til Større Events**

22/2148

## **Sagen afgøres i:**

Økonomi- og Erhvervsudvalget 2022-2025

## **Indledning**

Udvalget skal med denne sag godkende finansiering af en officiel markering af Købstadsjubilæet i 2026.

## **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten

## **Relation til vision og tværgående politikker**

Vision 2030

- Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem en stærk kulturarv.
- Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvalitet.

Erhvervs- og Vækstpolitikken

- Helsingør som Nordsjællands kulturhovedstad

Kulturpolitikken

- Fællesskaber, oplevelser, trivsel og Sundhed
- Hverdagskultur og byliv

## **Sagsfremstilling**

Helsingør kan i 2026 fejre 600-året for, at byen fik sine købstadsprivilegier. Byrådet afsatte i budget 2024-2027 1,4 mio. kr. til markering af jubilæet. Beløbet blev efterfølgende reduceret med 0,6 mio. kr. til 0,8 mio. kr. Senest har Byrådet med budget 2025-2028 fjernet kommunens tilskud på 0,8 mio. kr. helt. Det betyder, at der på nuværende tidspunkt ikke er midler til en officiel markering af jubilæet i 2026.

Kultur- og Turismeudvalget har på møde den 11. juni 2024 besluttet en samlet ramme om fejringen med kernefortælling, formål og tre programspor (se bilag). Programsporene mv. er udviklet af Museum Helsingør og administrationen med inddragelse af Kultur- og Turismeudvalget, repræsentanter fra kulturinstitutioner, foreninger og kirken m.fl.

Kultur- og Turismeudvalget har desuden besluttet at øremærke 0,1 mio. af udvalgets tilskudspulje i 2026 til jubilæet, hvoraf halvdelen er til en officiel markering og halvdelen kan søges af foreninger til at understøtte jubilæet.

Med henblik på at styrke den lokale markering anbefaler Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse, at 0,15 mio. kr., af midlerne i Puljen til Større Events i 2026 også øremærkes til den officielle fejring, således at det samlede budget for en lokalforankret markering omkring den 2. juni 2026 bliver på 0,2 mio. kr.

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse vil være tovholder på den officielle markering omkring den 2. juni i samarbejde med en eller flere lokale kulturaktører.

Udover den officielle markering omkring den 2. juni 2026 – finansieret af eventpuljen og kulturpuljen – vil der i løbet af året være enkelte mindre nedslag på kommunens kulturinstitutioner og børnekulturområdet afholdt inden for eksisterende rammer.

Der vil som følge af budgetbesparelsen ikke blive oprettet en jubilæumspulje, ligesom kommunen ikke vil finansiere en samlet særskilt jubilæumskalender, som man kender det fra fx Kulturnatten.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Der er i Puljen for Større Events årligt afsat 0,15 mio. kr. til lokale initiativer. Det er disse midler, som Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse foreslår bevilget til den officielle markering af Købstadsjubilæet i 2026, indenfor de tre programspor.

	Beløb i 1.000 kr.
Budget 2026	1.935
<i>Godkendte ansøgninger</i>	
<i>Royal Run</i>	850
<i>PASSAGE Festival (2025-2027)</i>	400
<i>Lokale initiativer</i>	150
I alt	1.400
<i>Rest</i>	535

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

## **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at de 150.000 kr., øremærket til lokale initiativer i Puljen til Større Events, i 2026 bevilges til officiel markering af Købstadsjubilæet omkring den 2. juni 2026.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Indstillingen anbefales med den tilføjelse, at ikke reserverede midler i eventpuljen for 2025 og 2026 øremærkes til byjubilæet.

## **Bilag**

## Kernefortælling og Programspor

# Punkt 8: Orientering: Kunst på Banen

23/4139

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

## Indledning

Helsingør Kommune blev i 2023, som en ud af tre kommuner i landet, udvalgt til at deltage i projektet Kunst på Banen.

Statens Kunstfond har afsat i alt 11,2 mio. kr. over en treårig periode (2023-2025) – heraf

i størrelsesorden 2,5-3 mio. kr. til kunstnerisk aktivitet i hver af de 3 kommuner.

Der er en kommunal medfinansiering på 300.000 kr. fordelt over årene. Hertil medarbejdertimer. Projektet understøtter Helsingør Kommunes kulturpolitik.

Udvalget orienteres med sagen om projektets status.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

### 1. Vision 2030

Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv:

Sammen vil vi:

- Styrke rammerne for, at kultur-, idræts- og foreningslivet kan udfolde sig og skabe grobund for fællesskaber”
- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

## Sagsfremstilling

### 1. Baggrund og formål

Kultur- og Turismeudvalget besluttede på møde den 7. februar 2023, at Helsingør Kommune skulle ansøge Statens Kunstfond om at komme med i projektet Kunst på Banen. Kommunen blev efter en omfattende ansøgningsproces sammen med Brønderslev og Lemvig udvalgt til at være med i projektet, der som udgangspunkt løber i 2023-25 med aktiviteter i 2024 og 2025.

Indsatsen undersøger på lokalt niveau, hvordan kunst og kultur, ud over at have værdi i sig selv, også kan tilføre værdi til andre velfærdsområder. Projektet spiller ind i og understøtter 1:1 kommunens kulturpolitik.

Helsingør Kommunes projekt tager udgangspunkt i det geografiske område Nordvest, med Kulturhus Nordvest og en række lokale institutioner i centrum.

I det større perspektiv er det målet, at "Kunst på banen" opnår en langsigtet betydning for, hvordan man i kommunen og Statens Kunstfond arbejder for, at kunst og kultur tilfører værdi til borgernes hverdag — og dermed til samfundet generelt.

## 2. Organisering

Kunst på Banen er forankret i Område for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse. Der er nedsat en styregruppe og en arbejdsgruppe med repræsentation fra Statens Kunstfond, Helsingør Kommune og Boliggården.

Kulturværftet/Toldkammeret, Helsingør Teater, Boliggården og Helsingørs Boligsociale Helhedsplan er projektpartnere. Desuden indgår en række andre partnere i projektet, bl.a. Kulturhus Nordvest, Ungdomsskolen, Nordvestskolen, Småbørnshuset m.fl.

## 3. Projektspor og aktiviteter

Styregruppen for Kunst på Banen har besluttet at der arbejdes i to spor:

### *1. Hovedspor: Bystrategisk spor*

Det bystrategiske spor tager udgangspunkt i "Bydelsprogram for Helsingør Nordvest 2022–2032" udarbejdet i 2022.

Det bystrategiske spor har fokus på den fysiske udvikling af bydelen: forbindelser ml. nye og gamle boligområder, forbindelsen til centrum samt livet mellem husene: grønne områder, mødesteder, stisystemer.

De lokale skoler og Kulturhus Nordvest er essentielle for en samlet indsats der løfter hele Nordvest.

- Sporet udforsker "Livet mellem husene" og undersøger, hvordan man udfolder et byrum med kunst og kultur
- Sporet afsøger kunstens muligheder for at sætte aftryk på eget område med fokus på at få flere og flere lokale stemmer med i udviklingen af bydelen

### *Projekter, bystrategisk spor*

Forår 2024:

- Strøm til Børn kompositionsprojekt med klasser fra Skolen ved Gurrevej (gennemført)
- Bevægelser under Himmel v. billedkunstner Rune Fjord med klasser fra Skolen ved Gurrevej og Nordvestskolen. (gennemført)

Begge projekter knyttede sig til Boliggårdens nye motionsløb "Har du set det?", maj 2024.

Efterår 2024:

- Arkiv for Skønhed & Forfald - et Wayfindingprojekt v. billedkunstner Rune Fjord med klasser fra Nordvestskolen. (gennemført)
- Der arbejdes med et projekt der bygger videre på Helsingør Teaters projekt Kunsten at Trives, samt et Byoase-projekt i samarbejde med Kulturhus Nordvest, Klimahave 3000 og Boliggården. (pågår)
- Samarbejde med projektet "Creative Placemaking" med Henning Larsen Arkitekter, Volcano og Realdania, hvor Kunst på Banen indgår som case. Creative Placemaking udvikler en økonomisk model for værdien af kunst i byudviklingsprojekter. (pågår)

## 2. Sekundært spor: Trivselsspor

Trivselssporet har fokus på udvalgte målgrupper, der på forskellig vis er udfordret på deres almene trivsel. Formålet er at give deltagerne positive oplevelser med kunst og at være undersøgende omkring kunstens potentialer i fht. at bidrage til øget trivsel for den enkelte.

Udgangspunktet er at fokusere på det kunstneriske, fremfor at tage udgangspunkt i selve den problematik der er i spil. Der vil være tale om prøvehandlinger, der taler ind i skolestrategi, kulturpolitik og sundhedspolitik inkl. handlingsplan for børns og unges fritidsfællesskaber.

### *Projekter, trivselsspor*

Forår 2024:

- "Kom ind i musikken, far". Samarbejde ml. Småbørnshuset og Kulturværftet. (gennemført)

Efterår 2024:

- Videreudvikling af "Kom ind i musikken, far". (pågår)
- Musikforløb for udvalgte klasser på Skolen ved Gurrevej med sanger mm. Yasmin Elvira Steenholdt. (pågår)

## 4. Administrationen bemærker

Kunst på Banen er en central indsats i forbindelse med arbejdet med Kulturpolitikken og udviklingen af det tværfaglige samarbejde i Helsingør Kommune. Deltagelse i Kunst på banen bidrager til at geare kommunens midler med statslige midler og derigennem gennemføre en ekstraordinær indsats inden for rammerne af kulturpolitikken.

Kunst på Banen forløber planmæssigt. Dog er projektet berørt af Helsingør Kommunes økonomiske situation, som bl.a. indebærer, at byudviklingsplanerne for Nordvest og renovering af Nordvestskolen er udskudt. Midler fra Klima- og bæredygtighedspuljen, der skulle have været anvendt til et byoase-projekt i efteråret 2024, er tilsvarende blevet inddraget.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Statens Kunstfond har afsat i alt 11,2 mio. kr. – heraf forventes ca. 2,5-3 mio. kr. anvendt til kunstneriske aktiviteter i Helsingør Kommune.

Helsingør Kommune bidrager med kommunal medfinansiering på 300.000 kr. – fordelt på 50.000 kr. i 2023 og 250.000 kr. fordelt på 2024-25. Derudover min. 500 timer til lokal projektledelse, kommunikation mv.

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

## **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Orientering foretaget.

## Punkt 9: Orientering: Kommende sager

21/40236

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

### Sagsfremstilling

Sager til behandling på kommende møder fremgår af oversigten – kvartalsvis

2024 Sag/Overskrift

4.  
kvartal

OS: Orientering fra de tre decentrale kulturhuse – status på Nordea-projektet  
Udeliv og udekultur samt husenes arbejde i øvrigt

BS: Stillingtagen til eventuel indmelding i Foreningen Elsinore 2032

BS: Godkendelse af Handleplan for Sundhedspolitikens fokusområde Sunde  
rammer for børn og unge (udsat fra mødet den 10. september)

BS: Stillingtagen til revideret egnsteateraftale med HamletScenen for 2025-  
2028

BS: Stillingtagen til fornyet samarbejdsaftale med Øresundsakvariet for  
2025-2026

BS: Stillingtagen til fornyet samarbejdsaftale med M/S Museet for Søfart  
2025-2026.

BS: Stillingtagen til fornyet samarbejdsaftale med Helsingør Teater for  
2025-2027

BS: Puljen til Større Events, opdatering af tilskudskriterier

OS: Begivenhedskalender

2025

1.  
kvartal

OS: Regnskab 2024 på Kultur- og Turismeudvalgets område

2.  
kvartal

KTU-Temadag

BS: Budgetforslag 2026-2029

*Månedlig rapportering på forventet regnskab 2024 (inkl. evt. budgetomplaceringer) vil blive præsenteret på udvalgets møder – som udgangspunkt fire gange årligt.*

Ansøgninger om tilskud behandles 2 gange årligt i marts og september.

#### Forkortelser

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

#### **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse,

at orientering foretages.

#### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Orientering foretaget.

Udvalget ønsker sag om teatersamarbejder i første kvartal 2025.

## **Punkt 10: Meddelelser**

21/40238

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025

### **Sagsfremstilling**

1. Gensidig orientering

Fast punkt på dagsordenen, hvor udvalget deler vigtig viden, fx tilbagemelding fra bestyrelsesmøder.

### **Indstilling**

Staben for Kultur, Erhverv, Turisme og Uddannelse indstiller,

at orientering foretages.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025 den 11-11-2024**

Orientering foretaget.

## **Punkt 11: Beslutning: Godkendelse af referat**

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2022-2025