

# **REFERAT Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 d. 01-12-2020**

**Mødedato**           Tirsdag d. 01. december 2020 kl. 17:00

**Mødested**            Det Hvide Værelse, Rådhuset

**Mødedeltagere**    Michael Lagoni, Janus Kyhl, Helena Jørgensen, Daniel Boalth  
Petersen, Betina Svinggaard, Silas Drejer, Michael Mathiesen

## Indholdsfortegnelse

Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
Beslutning: Museerne Helsingørs fremtidige profil.....	4
Beslutning: Udmøntning af Byrumsmidler 2021.....	10
Beslutning: Godkendelse af samarbejdsaftale og allonge med M/S Museet for Søfart 2021-2022.....	15
Beslutning: Ansøgning om tilskud til jazzfestival 2021.....	18
Beslutning: Ansøgning om tilskud til Danmarks Tekniske Museum 2021.....	23
Beslutning: Ansøgning om tilskud til WORDS Denmark 2021.....	27
Beslutning: Ansøgning om tilskud til jubilæumsprojekt: En fremtid for vores fortid.....	32
Beslutning: Afholdelse af kinesisk lanternefestival i 2021.....	35
Orientering: Udvalgets tilskudspulje - Kultur og Turisme.....	38
Beslutning: Månedlig rapportering på forventet regnskab – oktober 2020.....	41
Orientering: Midtvejsstatus på handleplan for styrket trivsel og mental sundhed 2018-2022.....	46
Orientering: Kommende sager.....	50
Meddelelser.....	51
Eventuelt.....	53
Beslutning: Godkendelse af referat.....	54

## **Punkt 1: Beslutning: Godkendelse af dagsorden**

20/11

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Dagsordenen godkendt.

## **Punkt 2: Beslutning: Museerne Helsingørs fremtidige profil**

20/35289

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Indledning**

Slots- og Kulturstyrelsen har i sommeren 2020 kvalitetsvurderet Helsingør Kommunes Museer.

Det er Slots- og Kulturstyrelsens samlede vurdering, at Museerne Helsingørs opgavevaretagelse ikke er helt tilfredsstillende. Helsingør Kommune skal over for styrelsen præsentere en plan for, hvordan Museerne i fremtiden skal udvikles.

Udvalget præsenteres i dette dagsordenspunkt for en overordnet ramme for Helsingør, hvor der udvikles en mere tydelig profil for fremtidens Helsingør Museer og hvor Flynderupgård bliver frisat fra museumsloven, men vedbliver med at være en kommunal institution.

### **Retsgrundlag**

Museumsloven

Kommunalfuldmagten

### **Relation til vision og tværgående politikker**

Vision 2030:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”

### **Sagsfremstilling**

I Byrådets Vision 2030 er hverdagslivet og turismeindsatsen båret af et stærkt kulturliv. Som beskrevet i turismepolitikken er der dog fortsat et stort uforløst potentiale i forhold til at tiltrække gæster til kommunen og skabe øget synlighed om kommunens kulturelle aktiviteter.

En af de kulturinstitutioner i kommunen, der ikke har forløst sit potentiale, er Helsingør Museerne, som i perioden 2015-2019 har oplevet et fald i antal besøgende på 25 %.

I 2020 har Slots- og Kulturstyrelsen i sin kvalitetsvurdering af Helsingør Museerne beskrevet en række ikke helt tilfredsstillende og ikke tilfredsstillende forhold, samt givet museerne konkrete anbefalinger.

Et af Slots- og Kulturstyrelsens kritikpunkter er mangel på musealt fokus og fravær af en sammenhængende profil på tværs af museets virksomhed som helhed.

I nærværende dagsordenspunkt præsenteres et forslag, som gør det muligt for Kultur- og Turismeudvalget at tage en række beslutninger om profilen for fremtidens museum og Flynderupgård. Samtidig med at det skal bidrage til at skabe en klar profil for rekrutteringen af en kommende museumschef og en leder af Flynderupgård samt rammesætte strategiuudvikling i 2021.

## 1. Et nyt Flynderupgård som indgang til Nationalpark Kongernes Nordsjælland

Flynderupgård skal understøtte kommunens mål om at være en attraktiv kommune for børnefamilier ved at skabe en opdateret version af en lystgård på Flynderupgård, der formidler stedets kulturhistoriske arv. Fokus er på den kultiverede natur både i dag og i gamle dage, dvs. menneskets bearbejdning af, benyttelse og beskyttelse af naturen. Med andre ord hvordan mennesket har været med til at forme kulturlandskabet omkring gården, i Nationalpark Kongernes Nordsjælland over landbrug og dyrehold og til forarbejdning af madvarer og madkultur.

Flynderupgård skal give borgere og turister lyst til at bruge naturen og kulturlandskabet aktivt og med omtanke. Der skal arbejdes for, at markerne omkring Flynderupgård kan indgå i kommunens visionsmål på klimaområdet og være med til at fremme biodiversiteten.

Flynderupgård skal fra 2021 sættes fri fra museumsloven. Flynderupgård vil vedblive med at være en kommunal institution med selvstændig økonomi, men have færre bindinger i forhold til at bygge videre på de mange gode initiativer ansatte, frivillige og borgere har sat i gang på Flynderupgård.

Flynderupgård – lystgård 2020 - kommer til at indeholde et koncept i tre dele:

1. *Som porten til Nationalpark Kongernes Nordsjælland* skal Flynderupgård understøtte og servicere ture ud i nationalparken med forplejning, toiletter, information, formidling og evt. udlejning af cykler, kikkerter og andet friluftsgear.
2. *Som natur-kulturhus* skal Flynderupgård lægge vægt på ”lyst” og give stedet en ny puls og nerve med fokus på kulturelle oplevelser og arrangementer med afsæt i naturen.
3. *Som levende landbrug* skal Flynderupgård lægge vægt på ”gård” og formidle det bæredygtige samspil mellem menneske og natur i regi af dyrkningsformer, dyrehold og håndværk samt forarbejdning af madvarer og madkultur.

Flynderupgård vil med den nye profil blive styrket som et moderne formidlings- og mødested, hvor frivillige, gæster og lokalt erhvervsliv mødes og engagerer sig både sammen og hver for sig. På sigt skal profilen være stærk nok til at kunne tiltrække besøgende fra hele regionen.

### *1.1. Ny leder for Flynderupgård og udvikling af strategiplan*

Flynderupgård skal i starten af 2021 have ansat en ny leder for stedet. Lederens rolle bliver – i samspil med interessenterne - at udvikle en strategiplan.

Strategiplanen skal skabe et nyt Flynderupgård ud fra den eksisterende driftsbevilling, hvor stedet gennem fokuseret indhold og en højere grad af egenindtjening gennem fx aktiviteter og fundraising, skal skabe en økonomisk bæredygtig institution. En institution der supplerer kommunens øvrige kulturtilbud til borgere og besøgende.

## 2. Et nyt Helsingør Museum med fokus på den historiske bykerne og Øresundstolden

I arbejdet med at identificere et koncept for fremtidens museum, har der været fokus på, at et koncept skal leve op til følgende kriterier:

- Være unik og understrege det særlige ved Helsingør.
- Spille sammen med eksisterende styrker i Helsingør.
- Tænke lokalt, nationalt og internationalt.
- Gøre det muligt at prioritere fremtidige aktiviteter, så fokus kan styrkes.

I kommunens turismepolitik er der beskrevet to fortællinger om Helsingør, som er interessante i forhold til at udvikle et koncept for Museerne Helsingør:

- Den industrielle fortælling, som handler om håndværk, værftet og innovation
- Den maritime fortælling, som handler om sundtold, skibsfart og Øresund

Den *industrielle fortælling* tager især udgangspunkt i Helsingørs 100 år som værftsby, frem til værftet lukkede i 1983. Værftsmuseet er en del af Museerne Helsingør, og omkring museet er en række frivillige, der primært er tidligere medarbejdere fra værftet. Fortællingen fortælles også uden for museets regi i form af Værftshallerne og Kulturhavnen. Desuden arbejdes der på at gøre Helsingør til kandidat for at huse et nationalt værftsmuseum.

Den *maritime fortælling* tager især udgangspunkt i de 400 år frem til 1857, hvor Øre-sundtolden blev opkrævet. Sundtolden gjorde Helsingør til en af Danmarks største provinsbyer og lagde grunden til opførelsen af Helsingørs historiske bykerne, Kronborg og de kirkelige bygninger. I nyere tid er Søfartsmuseet og Historisk Havn Helsingør blevet nutidige repræsentanter for Helsingørs maritime fortælling.

I vurderingen af de to fortællinger er anbefalingen, at den *maritime fortælling* med et særligt fokus på Øresundstolden skal være den overordnede fortælling, som kommunens bymuseale aktiviteter skal understøtte. Et klart tematisk fokus vil også muliggøre klare til- og fravalg i forhold til de anbefalinger, som Slots- og Kulturstyrelsen har givet i sin kvalitetsvurdering og som den nye museumschef skal udvikle en strategi for i 2021.

Sundtolden formidles i dag primært gennem Skibsklarerergården og ved Sundtoldsmarkedet, men fortællingen fortjener langt større bevågenhed, da det er den, som historisk set har haft langt den største betydning i forhold til at placere Helsingør på det nationale og internationale landkort. Derfor skal Sundtolden være det primære fokus for museet fremadrettet og anvendes til at genfortælle og nyfortolke byens kulturhistoriske arv.

Fortællingen om Øresundstolden er ikke bare unik for Helsingør men for Danmark og Europa. Øresundstolden gav byen historisk magt og rigdom, som manifesterer sig i den historiske bykerne med et stort antal velbevarede bygninger og Kronborg, der er på UNESCOs verdensarvsliste og danner rammen for den mytiske historie om Hamlet. Sundtoldsarkivet indeholder uvurderlig viden om trafik og levevis gennem 400 år, og er ligesom Kronborg i verdensklasse (Memory of the World, UNESCO's liste over arkivalisk verdensarv). Sundtoldsfortællingen pibler ud alle steder, når man først får øje på den i gamle bykerne: i byplanen, de fredede bygninger og i klosteret og kirkerne.

Hvis Museerne Helsingør etablerer en tæt fortællermæssig kobling af Øresundstolden til den historiske bykerne i Helsingør, er der også skabt en klar position med kommunalt ejerskab af 'byen' i forhold til 'slottet' (Kronborg) og 'havnen' (Søfartsmuseet). Øresundstolden har potentiale til ikke bare at være en stærk, identitetsskabende fortælling for borgerne i Helsingør. Den vil også positionere Helsingør i resten af Danmark og over for turister, og dermed understøtte kommunens Vision 2030, hvor kulturlivet som pejlemærke skal medvirke til at skabe lokal vækst og beskæftigelse.

Den *industrielle fortælling* centreret omkring værftet er en del af Helsingørs lokale identitet. Behovet for at fokusere økonomiske og ledelsesmæssige ressourcer, betyder, at værftsmuseet i de næste par år fortsætter også med det flerårige forskningsprojekt – som er støttet af Veluxfonden – ”Stemmer fra Værftet”.

Anbefalingerne fra Slots- og Kulturstyrelsen er, at et nyt museum i endnu højere grad skal gøre sig relevant og nærværende for borgere samt besøgende ved at fortælle historien om byen ude i byen. Øresundstolden prægede byen gennem handel, arkitektur og ny verdenskultur, og derfor skal Helsingørs historiske bykerne i endnu højere grad bringes i spil i formidlingen gennem oplevelser, arrangementer, bevaring, guidede ture, udstillinger og meget andet.

### *2.1. Fortsat indsamling af lokal historie*

Helsingør kommunes lokalhistoriske arkiv vil fortsat være en del af de kommunale museer. Arkiverne vil fortsat sørge for at indsamle materialer fra Helsingør og det gamle Tikøb sognekommune, som de hele tiden har gjort. Dette for at sikre, at lokalhistorien fortsat dokumenteres, selvom museerne fremadrettet primært kommer til at fokusere på Sundtoldstiden.

### *2.2. Ny museumschef for Helsingør Museum og udvikling af strategiplan*

I starten af 2021 ansættes en ny museumschef for det nye Helsingør Museum.

Den ny museumschef skal, lig den nye leder for Flynderupgård, – i samspil med interessenterne – konkretisere en strategiplan for det nye museum. Strategiplanen skal skabe et nyt Helsingør Museum, der de kommende år undergår en transformation, der sikrer, at museet i fremtiden knytter an til kommunens vision 2030, politik for området samt styrelsens kriterier for statsanerkendte museer.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Forslag til fordeling af Museerne Helsingørs budget 2021 og frem på Kultur- og Turismeudvalgets område:

*Tabel 1: Samlet budget til Helsingør Kommunes museer:*

<i>Institution</i>	<i>2021</i>	<i>2022 og frem</i>
Flynderupgård	2.300.000	2.300.000
Museerne Helsingør	4.561.000	4.061.000
<i>Total</i>	<i>6.861.000</i>	<i>6.361.000</i>

Udover udvalgets budget til Museerne Helsingør, er der budget til ”fælles ejendomsdrift”, som indeholder rengøring, forbrugsafgifter og vedligeholdelse. Dette budget ligger på Økonomiudvalgets område.

Faldet i budget fra 2021 til 2022 skyldes udløb af 2-årig ekstra bevilling til midlertidig projektleder for Sundtoldsaktiviteter.

Fordelingen af budgettet mellem Flynderupgård og Museerne Helsingør skal revideres i foråret 2022 for en eventuelt skæv fordeling.

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Der har været foretaget en række interviews med ansatte, frivillige, borgere og samarbejdspartnere samt afholdt workshop med museets ansatte den 18. november 2020.

I skolernes efterårsferie i uge 42 blev der gennemført en brugerundersøgelse på Flynderupgård, som undersøgte deltageres motivation for besøget.

Forslaget til Museerne Helsingørs fremtid behandles i museernes A-MED den 27. november 2020 med henblik på, at medarbejderrepræsentanterne skriftligt kan fremkomme med de synspunkter og forslag, som forslaget giver anledning til, jf. Rameaftale om medindflydelse og medbestemmelse, indgået mellem KL og Forhandlingsfællesskabet, den 12. december 2016 (KL nr. 05.86) samt lokalaftale om MED-indflydelse og MED-bestemmelse i Helsingør Kommune, Anden reviderede udgave, godkendt i H-MED, 5. marts 2018.

A-MEDs medarbejderrepræsentanter deltager forud for behandlingen af nærværende dagsordenspunkt i Kultur- og Turismeudvalgets møde den 1. december 2020.

De frivillige foreninger, som er tilknyttet museerne, har ligeledes fået mulighed for at fremkomme med de synspunkter og forslag, som forslaget giver anledning til. Det drejer sig om: De frivillige tilknyttet Sundtoldsmarkedet, Sundtoldens Venner, Flynderupgårds venner, Museumsforeningen og de frivillige ved Værftsmuseet.

Når der skal udvikles strategiplaner for henholdsvis Flynderupgård og Helsingør Museum, vil det ske i dialog med ansatte, frivillige og andre aktører.

## **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

1. at Flynderupgård – lystgård 2020 – bliver frisat fra museumsloven og bliver et formidlings- og mødested, jf. sagsfremstillingen.
2. at den *maritime fortælling* med et særligt fokus på Øresundstolden skal være den overordnede fortælling, som kommunens bymuseale aktiviteter skal understøtte, jf. sagsfremstillingen.
3. at budgettet fordeles mellem Flynderupgård og Museerne Helsingør, som vist i tabel 1.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Medarbejderrepræsentanterne fra Museerne Helsingørs A-MED (samarbejdsudvalg) indledte med at fremføre deres synspunkter og forslag til oplægget vedr. Museerne Helsingørs fremtidige profil.

Endvidere havde udvalget forud for mødet modtaget medarbejderne og de frivillige foreningers skriftlige bemærkninger (jf. bilag).

Ad 1) Udvalget besluttede, at Flynderupgård bliver frisat fra museumsloven og bliver et formidlings- og mødested, jf. sagsfremstillingen. Der skal fortsat være fokus på de frivillige og på at udvikle samarbejdet.

Ad 2) Udvalget godkendte, at den maritime fortælling – med et særligt fokus på Øresundstolden – skal være den overordnede fortælling, som kommunens bymuseale aktiviteter skal understøtte, jf. sagsfremstillingen. Udvalget understregede, at den industrielle fortælling centreret omkring værftet fortsat skal fortælles og formidles. Udvalget tilføjede herudover, at der fortsat skal være fokus på de frivillige og udviklingen af samarbejdet mellem museet og de frivillige.

Ad 3) Udvalget godkendte fordelingen af budgettet mellem Flynderupgård og Museerne Helsingør, som vist i tabel 1.

## **Bilag**

Bemærkninger fra ansatte og frivillige - Museerne Helsingør

# Punkt 3: Beslutning: Udmøntning af Byrumsmidler 2021

20/3937

## Sagen afgøres i:

Byrådet 2018-2021

## Indledning

For at opnå mere åbenhed og borgerindflydelse på udmøntning af byrumsmidlerne blev det i april 2020 vedtaget at gennemføre et "Open Call" for forslag til, hvordan byrumsmidlerne for 2021 udmøntes.

"Open Call" blev gennemført i forsommeren 2020, jf. bilag 2, og der indkom i alt 71 forslag, som nu er samlet i et katalog, jf. bilag 1.

Byrådet skal på den baggrund beslutte, hvilke forslag der skal opnå støtte fra byrumsmidlerne i 2021.

## Retsgrundlag

Lov om offentlige veje

## Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030.

Kommuneplan 2019.

Byrumsplan - Helsingør Bykerne.

Tilgængelighedsplan for byrum og naturområder.

Kulturpolitik.

Idræts- og fritidspolitik.

Turismepolitik.

Sundhedspolitik.

Politik for borgerinddragelse.

## Sagsfremstilling

Byrumsgruppen, bestående af repræsentanter fra Bylab, Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation samt Center for By, Land og Vand, har samlet de 72 indkomne forslag i et katalog (bilag 1) til brug for den videre beslutningsproces, samt udarbejdet en anbefaling til, hvilke ideer der skal opnå støtte fra byrumsmidlerne i 2021.

### 1. Kriterier for udvælgelse af forslag

De indkomne forslag lever alle op til de vedtagne kriterier for at komme i betragtning til midler fra Byrumspuljen, dvs.:

1. Projekter og aktiviteter der medvirker til at udvikle offentlige byrum. Eksempler på offentlige rum kan være:
  - a. Torve og gader
  - b. Offentlige legepladser

- c. Offentlige stier
  - d. Offentlige parker, strande og skove
  - e. Havne
2. Projekter og aktiviteter der understøtter visionsmålene og igangværende projekter og indsatser
  3. Projekter og aktiviteter skal som udgangspunkt støtte et eller flere af nedenstående formål:
    - a. Skabe aktive, tilgængelige og tryghedsskabende byrum
    - b. Understøtte fællesskab, byliv, leg og ophold
    - c. Afprøve midlertidighed samt nye muligheder og potentialer i byens rum
    - d. Udbrede kunst i byens rum
  4. Projekter og aktiviteter bør tilgodese hele kommunen

Aktiviteter, der støttes, bør ikke have karakter af drift eller almindelige administrative opgaver.

## 2. Byrumsgruppens forslag til udmøntning af midler i 2021

Ud over de opstillede kriterier foreslår administrationen, at der i 2021 fokuseres på forslag, som kan medvirke til at understøtte livet i byrummene som følge af Corona, og som enten supplerer tidligere initiativer eller hinanden. Desuden foreslås det, at indsatsen for at forbedre tilgængeligheden til byrum og strande fortsættes.

Erfaringer fra projekter i 2020 viser, at uddelegering af opgaver af udviklingsmæssig karakter også kræver relativt mange ressourcer fra kommunens side, eftersom de færreste borgere og foreninger har kompetencerne og ressourcerne til fx at indgå rådgivningsaftaler om udvikling af projektideer.

Da der ikke p.t. er afsat ressourcer til projektledelse i udvikling af byrum, anbefales det, at de forslag, der tildeles støtte, enten kan gennemføres inden for de ressourcer, der i forvejen er afsat til lignende opgaver i kommunen, eller at forslagsstiller kan gennemføre forslaget selvstændigt uden yderligere ressourcer fra kommunen.

På den baggrund anbefaler Byrumsgruppen, at følgende ideer og forslag opnår støtte i 2021:

Forkortelser:

BPM: By-, Plan- og Miljøudvalget

KTU: Kultur- og Turismeudvalget

BPM Budget i alt 1.410.000

Tilgængelighed

Nr.	Titel	Ansøger	Budget
24	Seminar om tilgængelighed	Dialoggruppen om tilgængelighed	10.000
25	Sommer-rampe ved Grønnehave strand	Dialoggruppen om tilgængelighed	192.000

26	Tilgængelig adgangsvej til det nye Sundhedshus	Dialoggruppen om tilgængelighed	25.000
27	Forbedret tilgængelighed ved Stengade/Kongevejen-Jernbanevej	Dialoggruppen om tilgængelighed	25.000
	<i>I alt</i>		252.000

*Øvrige forslag*

Nr.	Titel	Ansøger	Budget
14	Tre Natureventyr til Helsingør Kommune	Natureventyr (virksomhed)	52.500
20	Nyruphus – biodiverse kultur- og naturoplevelser for alle	Naturcenter Nyruphus	229.500
25	Sommer-badebro og -strandfortov ved Grønnehavn strand	Dialoggruppen om tilgængelighed	330.000
34	Velkommen til Kulturhuset i Nordvest	Boliggården	250.000
37	Fotoport	Helsingør Handel	60.000
50+52	Cykel parkering og etablering af brusere ved Hornbæk Strand	Hornbæk Turistforening	110.000
	<i>I alt</i>		1.032.000

*Uforudsete udgifter/afledte udgifter samt til kommunikation.* 125.000

*I alt* 1.409.000

KTU Budget I alt: 320.000

Nr.	Titel	Ansøger	Budget
12	Kunst hvor folk bor - Tunnel Art	Kunst og Byrum	255.000
	<i>I alt</i>		255.000

*Uforudsete udgifter/afledte udgifter samt til kommunikation.* 25.000

*I alt* 280.000

### 3. Forudsætninger for tilskud

Der vil i forbindelse med tilsagn blive skrevet til forslagsstilleren,

- at projektet skal gennemføres i overensstemmelse med den indsendte ansøgning, herunder projektbeskrivelse, tidplan og budget.
- at tilskuddet forudsætter at ansøger påtager sig ansvaret for at indhente nødvendige tilladelser og gennemføre forslaget.

Helsingør Kommune kan tilknytte en fast kontaktperson til gennemførelsen, som i begrænset omfang kan bidrage med faglig viden, sparring og kontaktoplysninger til andre kommunale nøglepersoner.

Tilsagn om tilskud vedlægges i øvrigt tilskudsvilkår og acceptskrivelse. Før projektet kan påbegyndes med tilskud, skal tilskudsvilkårene accepteres, og acceptskrivelsen være modtaget af Helsingør Kommune.

#### **Økonomi/Personaleforhold**

De samlede midler til Udvikling af byrum i 2021 var oprindeligt på i alt ca. 2,3 mio. kr., fordelt med 1,6 mio. kr. på BMP's budget og 0,7 mio. kr. på KTU's budget. Midlerne er blevet reduceret – som det fremgår i nedenstående skema – som følge af Økonomiudvalgets beslutning om strategisk omstilling på mødet den 23. november 2020.

Budgetpost	Budget 2021	Ansvarligt center	Ansvarligt udvalg
Byrum BMP	1.410.000	By, Land og vand	By, Plan og Miljøudvalget
Byrum KTU	320.000	Kultur, Erhverv, Politik og Organisation	Kultur og Turismeudvalget

Der afsættes i alt 150.000 kr. af de samlede midler til uforudsete udgifter/afledte udgifter samt til kommunikation.

#### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen behandles i

Kultur- og Turismeudvalget den 1. december

By-, Plan- og Miljøudvalget den 3. december

Økonomiudvalget den 14. december

Byrådet den 21. december

#### **Indstilling**

Center for By, Land og Vand indstiller

1. at By-, Plan- og Miljøudvalget godkender forslag til udmøntning af byrumsmidler i 2021 under budgetpost BPM.
2. at Kultur- og Turismeudvalget godkender forslag til udmøntning af byrumsmidler i 2021 under budgetpost KTU.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Ad 2) Udvalget anbefaler følgende forslag:

<i>Forslag nr.</i>	<i>Beskrivelse</i>	<i>Beløb i kr.</i>
15:	Fælles Ung Street Art	187.000
22:	Hejs tilknyttet en eller flere badebroer	108.000
	Uforudsete udgifter/afledte udgifter m.m.	25.000
	<i>I alt for Kultur- og Turismeudvalget</i>	<i>320.000</i>

### **Bilag**

1: Udvikling af Byrum 2021 OpenCall - katalog over indkomne ideer 20201124

2: Annoncering og ansøgningsskema 20201105.pdf

## **Punkt 4: Beslutning: Godkendelse af samarbejdsaftale og allonge med M/S Museet for Søfart 2021-2022**

20/30378

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### **Indledning**

I gældende samarbejdsaftale 2019-2020 mellem Helsingør Kommune og M/S Museet for Søfart fremgår det bl.a., at parterne forventer, at aftalen fornyes for perioden 2021-2022.

Yderligere har administrationen på foranledning af udvalgsformanden for Kultur- og Turismeudvalget været i forhandling med M/S Museet for Søfart om en allonge til samarbejdsaftalen gældende for den samme periode.

En godkendelse af allongen vil kræve en bevilling på 300.000 kr. årligt i 2021-2022.

Udvalget skal beslutte, om samarbejdsaftalen for 2021-2022 kan godkendes, samt om udvalget vil bevilge 300.000 kr. årligt til merydelsen i allongen.

### **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten.

### **Relation til vision og tværgående politikker**

Vision 2030:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”

### **Sagsfremstilling**

#### 1. Samarbejdsaftale 2021-2022

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation har forhandlet udkastet til en ny driftsaftale på plads mellem Helsingør Kommune og M/S Museet for Søfart for perioden 2021/2022.

I forslag til fornyet samarbejdsaftale er der lagt særlig vægt på, at M/S Museet for Søfart fortsat forpligter sig til tre overordnede opgaver:

1. M/S Museet for Søfart skal være en væsentlig deltager i kulturudbuddet i Helsingør Kommune
2. M/S Museet for Søfart skal bidrage til at skabe sammenhæng mellem aktørerne i Kulturhavn Kronborg
3. M/S Museet for Søfart skal styrke Helsingørs nationale og internationale profil og orientering

Under hvert punkt er der en række konkrete ydelser M/S Museet for Søfart skal levere.

Formålet med aftalen er at sikre, at samarbejdet mellem Helsingør Kommune og M/S Museet for Søfart bidrager til at nå målene i kommunens vision 2030 omhandlende flere beskæftigede i kultur-, turisme- og oplevelseserhverv, tiltrækning af flere kulturturister samt et øget brug af kulturtilbud blandt kommunens borgere.

## 2. Allonge til samarbejdsaftalen 2021-2022

Der er i tillæg til samarbejdsaftalen lavet en allonge efter ønske fra udvalgsformanden fra Kultur- og Turismeudvalget, hvor M/S Museet for Søfart forpligter sig til at være den *koordinerende funktion* for visionen om *Historisk Havn Helsingør*.

Historisk Havn Helsingør skal bidrage til at nå Helsingør Kommunes Vision 2030 indsats for ”at Kulturhavnen og Værftshallerne udvikles til et internationalt kraftcenter for kultur, kunst, uddannelse og teknologi”.

Visionen om Historisk Havn Helsingør er født af M/S Museet for Søfart, men er et samarbejde mellem parterne Helsingør Selvstyre Havn, Maritimt Værksted Hal 16, Helsingør Kommune samt M/S Museet for Søfart. Visionen er, at Helsingørs Kulturhavn bliver *porten til Danmarks maritime kulturarv*.

Det er en levendegørelse af havnen, hvor gamle bådebyggertraditioner, nye uddannelser, formidling, forskning, oplevelser, arrangementer og en fyldt havn med historiske skibe skal tiltrække gæster fra ind- og udland.

M/S Museet for Søfart forpligter sig til at levere en række ydelser forbundet med koordineringsopgaven.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Samarbejdsaftalens indhold for 2021 og 2022 er forhandlet på plads på baggrund af Helsingør Kommunes årlige driftstilskud til M/S Museet for Søfart på 1,0 mio. kr. årligt i 2021 og 2022, jf. byrådets budgetaftale for 2021 -2024.

Allongen til samarbejdsaftalen i 2021-2022 er forhandlet på plads med en pris for tillægsydelse på 300.000 kr. årligt i 2021 og 2022. Det er udvalgsformandens forslag, at tillægsydelsen på 300.000 kr. i 2021 og 2022 finansieres af udvalgets egne puljer med 150.000 kr. fra udvalgets *tilskudspulje kultur* og 150.000 kr. fra udvalgets *tilskudspulje turisme*. Bevillingen vil blive udbetalt sammen med det årlige driftstilskud.

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje – kultur og turisme”, hvor det fremgår, hvor meget der er til rådighed i de to puljer.

M/S Museet for Søfart har tidligere i samarbejdsaftalen 2017/2018 modtaget et ekstraordinært markedsføringstilskud på 400.000 kr. årligt. og i samarbejdsaftalen 2019/2020 modtaget en ekstraordinær tillægsbevilling på 600.000 kr. årligt til opstart af indsatsen Historisk Havn Helsingør.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

### **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

1. at samarbejdsaftalen med M/S Museet for Søfart 2021-2022 godkendes.

Udvalgsformand Michael Mathiesen indstiller,

2. at allongen 2021-2022 godkendes, og at der bevilges 300.000 kr. til allongen i 2021 og 2022. De 300.000 kr. finansieres med 150.000 kr. fra udvalgets tilskudspulje kultur og 150.000 kr. fra udvalgets tilskudspulje turisme begge år.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Indstillingerne godkendt.

### **Bilag**

1: Samarbejdsaftale med MS Museet for Søfart 2021-2022

2: Allonge til Samarbejdsaftale M/S Museet for Søfart 2021-2022

## **Punkt 5: Beslutning: Ansøgning om tilskud til jazzfestival 2021**

20/11778

### **Sagen afgøres i:**

Økonomiudvalget 2018-2021

### **Indledning**

Foreningen Sound Dues ansøger Helsingør Kommune om 500.000 kr. til en ny international jazzfestival, Sound Dues, den 13.-16. maj 2021.

Festivalen skal være en årligt tilbagevendende festival med en kombination af jazz, mad, kunst, talks og andre kunstneriske indslag. Festivalen har en ambition om at være en toneangivende international festival.

Grundet Corona-krisen, har festivalen måttet tilrette budgettet. Såvel Kultur- og Turismeudvalget som Økonomiudvalget har udskudt behandlingen af ansøgningen til, at der foreligger et revideret budget for festivalen.

Det reviderede budget foreligger nu.

Økonomiudvalget skal beslutte, om de kan imødekomme ansøgningen om et tilskud til Jazz festivalen fra Puljen til Større Events i 2020.

### **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten.

### **Relation til vision og tværgående politikker**

Vision 2030:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”

### **Sagsfremstilling**

#### 1. Ny international jazzfestival – Sound Dues

Som tidligere præsenteret for Kultur- og Turismeudvalget samt Økonomiudvalget, planlægger foreningen ”Sound Dues” en international jazzfestival, som skal være en årligt tilbagevendende festival med en kombination af jazz, mad, kunst, talks og andre kunstneriske indslag. Festivalen har en ambition om at være en toneangivende international festival med 44 koncerter af danske og udenlandske artister.

Den internationale jazzfestival i Helsingør foregår torsdag den 13. til søndag den 16. maj 2021. Sound Dues er i planlægningsfasen udfordret af corona-situationen, som alle andre events, og arbejder på at implementere corona-løsninger i afviklingen af arrangementet.

I efteråret afprøver arrangørerne efterspørgslen på festivalen og corona-løsninger ved at arrangere mindre koncerter i hele Danmark og lokalt, bl.a. på Marienlyst Slot og Louisiana. Erfaringerne implementeres i den endelige festival.

Arrangørerne har gode erfaringer med at monitorere og gruppere gæster ved hjælp af billetsystemer, og arbejder med at dele koncerterne op til flere mindre koncerter med reduceret publikumskapacitet for at kunne opfylde afstandskrav.

Ved at tænke nye løsningsmodeller ind i afviklingen, vurderer arrangørerne, at det stadig er muligt at nå de oprindeligt estimerede ca. 4.000 gæster til festivalen. Arrangørerne vurderer dog, at det er nødvendigt med en højere grad af ekstern finansiering og underskudsgarantier, for at finansiere festivalen i opstartsåret.

## 2. Festivalens økonomi i opstartsåret

Selve arrangementet har et samlet budget på ca. 2,1 mio. kr. Egenfinansieringen og billetindtægterne er estimeret til ca. 1,5 mio. kr. og kan ikke bære arrangementet i opstartsåret. I opstartsåret er der bl.a. øgede udgifter til Corona-foranstaltninger, ligesom Corona har besværliggjort mulighederne for indtægter fra sponsorer og erhvervsliv, der p.t. også er udfordret af Corona. Arrangementet er afhængig af et stort billetsalg, og det er svært at estimere efterspørgslen i opstartsåret.

Arrangementet er til en vis grad skalerbart, og arrangørerne vil justere sine aktiviteter ift. antallet af eksterne bidrag. P.t. har arrangørerne flere fondsansøgninger ude for at dække de resterende udgifter, samt stille med underskudsgaranti.

Arrangørerne har efter eget udsagn flere positive tilbagemeldinger på tilskud til arrangementet fra private samarbejdspartnere. Derudover har bl.a. Region Hovedstaden allerede bevilget op til 500.000 kr. til festivalen under forudsætning af, at Helsingør Kommune lokalt engagerer sig økonomisk i festivalen. Det ansøgte beløb på 500.000 kr. er 24 % af det samlede budget.

## 3. Vurdering

Der er en reel risiko for, at Corona og andre eksterne faktorer kan vanskeliggøre afviklingen og programlægningen.

Region Hovedstaden har med behandling af ansøgningen foretaget en eventvurdering. Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation tilslutter sig Region Hovedstadens vurdering af arrangementet, hvor de i deres behandling pointerer en række begrænsninger i arrangementet.

### *3.1. Arrangementets begrænsninger*

Arrangementet bærer præg af én ildsjæls idé i opstartsfasen, mens detaljeringsniveau udestår, og skellen mellem forventning og faste aftaler er uklar. Flere aspekter af festivalen er skitseagtigt beskrevet fx effektkæde, kritiske antagelser, organisering samt milepælsplan.

Administrationen har tidligere præsenteret en eventvurdering for Økonomiudvalget. Heri fremgik det bl.a., at arrangementet i sin nuværende form vil være en mindre og eksklusiv event, der med ca. 4.000 publikummer ikke forventes at være en ”publikumsbasker”.

### 3.2. Arrangementet udmærker sig på følgende områder

- Arrangementet udvider sæsonen med afvikling i maj og tilfører kommunen en ny international event, der afvikles i hele kommunen
- Arrangementet inddrager det lokale erhvervsliv, kulturinstitutioner mm. og vil forventeligt have stort lokalt engagement
- Arrangementet vil potentielt kunne markedsføre og brande Helsingør nationalt og internationalt
- Arrangementet knytter an til flere igangværende projekter og indsatser i Vision 2030



## Økonomi/Personaleforhold

### 1. Puljen til Større Events

Der resterer 509.000 kr. i Puljen til Større Events i 2020. Såfremt jazzfestivalens ansøgning imødekommes, resterer der 9.000 kr. i puljen i 2020.

Beløb i hele kroner	Budget 2020
<i>Puljen til Større Events 2020</i>	2.710.000
<i>Forventet mindreforbrug 2019</i>	109.000
<i>Driftsoverførsel fra KEPO</i>	500.000
<i>Driftsoverførsel fra ØK tilskudspulje 2019</i>	40.000
<i>Ny saldo 2020</i>	<i>3.359.000</i>
Godkendte ansøgninger:	
Sundtoldmarked	250.000
KMD IRONMAN 70.3 EC - AFLYST	0
PASSAGE festival	250.000

Wordsfestival	100.000
TV serie Sommerdahl Murders 1	1.250.000
Budgetaftale 2020-2023: PASSAGE på plejecentre	50.000
HH-PASSAGE, årligt tilskud:	50.000
TV serie Sommerdahl Murders 2	800.000
Julebelysning i hele kommunen	100.000
<i>I alt</i>	<i>2.850.000</i>
<i>Restsaldo</i>	<i>509.000</i>
Endnu ikke godkendte ansøgninger:	
Jazz Festival Sound Dues	500.000
I alt	9.000

Jf. kommunalfuldmagten skal et eventuelt tilskud øremærkes til kulturprogrammet i festivalen, som fx musik, talks eller andre kulturelle indslag. Helsingør Kommune indgår en aftale med foreningen ift. udbetaling af tilskuddet og eventuel tilbagebetaling af tilskud ved overskud, mislighold eller lignende.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Sagen har tidligere været forelagt Kultur- og Turismeudvalget samt Økonomiudvalget med følgende beslutninger:

#### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 24-06-2020**

Udvalget ser positivt på projektet og oversender den til Økonomiudvalget.

#### **Beslutninger Økonomiudvalget 2018-2021 den 24-08-2020**

Marlene Harpsøe (O) deltog i stedet for Ib Kirkegaard (O).

-----

Sagen overgår til budgetforhandlingerne 2021-2024.

### **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at beslutte om der skal bevilges midler til jazzfestivalen Sound Dues fra Puljen til Større Events i 2020.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Udvalget kan ikke anbefale at bevillige midler til jazzfestivalen med henvisning til den usikre situation som følge af Covid-19.

Udvalget imødeser i løbet af 2021 et mere konkretiseret forslag med henblik på eventuel støtte i 2022.

### **Bilag**

Opfølgende informationer til Helsingør kommune.pdf

# Punkt 6: Beslutning: Ansøgning om tilskud til Danmarks Tekniske Museum 2021

20/30424

## Sagen afgøres i:

Økonomiudvalget 2018-2021

## Indledning

Danmarks Tekniske Museum har indsendt en ansøgning på 500.000 kr. til et tiltag, der har til formål at engagere og tiltrække især ældre borgere og besøgende - og deres børnebørn - i 2021. Det skal ske gennem en lang række tiltag som fx temaaftener, særudstillinger, specielle omvisninger og børneaktiviteter i løbet af året.

Formålet er også at udvide sæsonen for besøg og at få flere besøgende i dagstimerne.

Økonomiudvalget skal beslutte, om de vil bevilge 500.000 kr. til Danmarks Tekniske Museum fra Puljen til Større Events.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”

## Sagsfremstilling

### 1. Nyt tiltag målrettet ny målgruppe på Teknisk Museum

Danmarks Tekniske Museum ønsker i 2021 at udvikle særlige tilbud og aktiviteter til ældre borgere i Helsingør Kommune, ældre besøgende og de ældres børnebørn.

Formålet er at udvikle et årsprogram, der, udover at udvide museets målgruppe, også skal tage læringerne fra corona-tiden og bringe de erfaringer fra 2021 ind som en fast del af museets tilbud fremadrettet.

Museet skriver i ansøgningen, at de vil:

- Gøre DTM til et synligt aktiv for ældre medborgere i dagstimerne.
- Tilbyde aktiviteter til ældre borgere og deres børnebørn.
- Bygge en ramme for diskussion om teknologiens betydning for et godt ældre liv.
- Inddrage Helsingørs ældre medborgere i diskussion om aktuelle teknologiske udfordringer.
- Udvikle rammerne for de mange ældre, der arbejder som frivillige på museet.

Museet ansøger Helsingør Kommune om 500.000 kr. til formålet.

## 2. Aktiviteter

Som museet skriver, er det deres erfaring, at bedsteforældregenerationens kendskab til mange af genstandene i museets samling skaber gode samtaler mellem bedsteforældre og deres børnebørn. Fokus i aktiviteterne er derfor på at lave aktiviteter målrettet ældre og børnebørn.

Følgende er et udpluk af aktiviteter fra ansøgningen:

- 4 x "Hvordan var det nu det var..." - temaeftermiddage med oplæg og forplejning
- 4 x særrundvisninger/oplæg på hverdagsformiddage med forskellige temaer, fx "Forstå dit barnebarns computerspilsvorden"
- 3-4 biograaftener med gamle film som fx verdens første science fiction-film 'Rejsen til Månen
- Museets frivillige guider tilbyder rundvisninger alle hverdage kl. 10:30 og 13 med udgangspunkt i gæsternes interesser
- Museumsguide hver lørdag og søndag mellem kl. 10-15, der faciliterer en uforglemmelig oplevelse for både unge og gamle
- Aktiviteter hver weekend og alle feriedage, der skaber samvær og nærvær mellem bedsteforældre og børnebørn

## 3. Budget

Museet kan løfte en indsats målrettet ældre og børn i 2021 for 500.000 kr. Udgifterne fordeler sig således:

Projektledelse	100.000
Foredrag og omvisninger	25.000
Koordinering af frivilligrupper	50.000
2 specialarrangementer for store grupper, inkl. forplejning	40.000
Omvisninger og formiddagscafeer på magasin	25.000
Weekend- og ferieaktiviteter	150.000
2 nostalgidage	10.000
Biograaftener	30.000
4 temaeftermiddage	20.000
Markedsføring og PR	50.000
I alt	500.000

## 4. Vurdering

Det er Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisations vurdering, at tiltaget knytter an til kommunens politikker for området. Bl.a. er det væsentligt, at museets aktiviteter har fokus på at forlænge turistsæsonen uden for skolernes industriferie. Det er ligeledes væsentligt, at tiltaget bidrager til, at kulturudbuddet i kommunen er varieret og bygger bro mellem generationer, hvor især koblingen mellem børn og bedsteforældre er interessant - også i et turismeperspektiv.

Teknisk Museums indsats i 2021 er skalerbar, hvilket betyder, at det er muligt at skrue op og ned for tilskuddet til museets aktiviteter i indsatsen.

Der kan ikke laves én decideret eventvurdering af tiltaget, da tiltaget dækker over en række mindre aktiviteter, der er spredt over året.

## **Økonomi/Personaleforhold**

### 1. Puljen til Større Events 2021

Der resterer 670.000 kr. i Puljen til Større Events i 2021. Der er på nærværende møde ansøgninger fra Words Festival på 180.000 kr. samt Teknisk Museum på 500.000 kr.

Beløb i hele kroner	Budget 2021
<i>Puljen til Større Events 2021</i>	<i>2.688.000</i>
Godkendte ansøgninger:	
Sundtoldmarked	250.000
IRONMAN 70.3 EC	1.050.000
Ekstra IRONMAN 70.3 EC	325.000
Bispeindsættelse	43.000
PASSAGE festival	350.000
<i>I alt</i>	<i>2.018.000</i>
<i>Restsaldo</i>	<i>670.000</i>
Endnu ikke godkendte ansøgninger:	
Wordsfestival	180.000
Teknisk Museum	500.000
<i>i alt</i>	<i>680.000</i>

Saldo ved godkendelse af alle indkomne forslag -10.000

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

## **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at der bevilges 500.000 kr. i tilskud til Teknisk Museum fra Puljen til Større Events i 2021.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Et flertal, bestående af Betina Svinggaard (A), Silas Drejer (A), Janus Kyhl (C), Michael Lagoni (C), Michael Mathiesen (C) og Helena Jørgensen (Ø), anbefaler, at der bevilges 150.000 kr. i tilskud.

Daniel Boalth Petersen (A) kan ikke anbefale indstillingen.

## **Bilag**

Danmarks Tekniske Museum - Ansøgning 2021

# **Punkt 7: Beslutning: Ansøgning om tilskud til WORDS Denmark 2021**

20/29924

## **Sagen afgøres i:**

Økonomiudvalget 2018-2021

## **Indledning**

Foreningen WORDS Denmark ansøger om et tilskud på 180.000 kr. til udvikling og gennemførelse af Words Festival 2021 i Helsingør.

Økonomiudvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud fra Puljen til Større Events.

## **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten

## **Relation til vision og tværgående politikker**

Vision 2030:

Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

- bygge videre på vores styrkeposition på kulturområdet
- udvikle et mangfoldigt udbud af kulturtilbud, begivenheder og events
- arbejde på flere besøgende til de unikke seværdigheder, restauranter cafeer og butikker

## **Sagsfremstilling**

### 1. Words Festival 2021

Foreningen Words har ansøgt 180.000 kr. i tilskud til gennemførelsen af deres festival i 2021.

Festivalen er planlagt til fredag den 11. og lørdag den 12. juni på Marienlyst Slot/Slotshaven.

- Åbningsshow med en ny kant, blandet med de traditioner, som er opstået igennem årene. Modtagere af Wordsprisen 2020 vil sammen med de internationale fortællere være på scenen.
- Hovedprogram med alle genrer inden for storytelling.
- Medarrangør af Kulturjagten 2021
- Samarbejde med den ”Anonyme Kunstner” om udstilling under festivalen
- Morgenfortællinger ved solopgang

Ud over det traditionelle publikum vil Words Festivalen i 2021 blive besøgt af ca. 100 internationale storytellere, der gæster Danmark i forbindelse med afholdelse af en generalforsamling. De internationale storytellere bor i byen i perioden.

### 2. Budget

Words Festival har et samlet budget på 278.000 kr. i 2021. Arrangørerne ansøger Helsingør Kommune om et tilskud på 180.000 kr., hvilket er 65 % af det samlede budget.

Words Festivals økonomi bærer i høj grad præg af en lav egenindtjening og et højt offentligt tilskud pr. billet. Billetindtægterne i rent salg har centret fået oplyst er ca. 4.000-5.000 kr., hvilket svarer til mellem 40 og 100 personer. Dertil kommer op til 15.000 kr. i indtægt fra publikum, der støtter WORDS foreningen gennem deres årlige kontingent. Det svarer i alt til ca. 200 betalende gæster og en kommunal støttepris på 900 kr. pr. billet. Arrangørerne forventer ud over de betalende gæster, at festivalens program opleves af op mod 500 gæster.

Administrationen har været i dialog med arrangørerne ift. at finde alternative finansieringsmuligheder og muligheder for at tiltrække mere publikum og få en større andel af publikum til at betale for festivalen. Arrangørerne vurderer, at det ikke er muligt at hente flere midler gennem ekstern finansiering eller gennem billetindtægter.

Arrangørerne understreger, at festivalen er en nichefestival og et supplement til det bredere festival-program i kommunen.

### 3. Markedsføring

Markedsføring for festivalen er primært via sociale medier.

Words og Elsinore nævnes i den internationale forenings FIDA's materiale ved deres besøg og generalforsamling i Helsingør.

### 4. WORDS og Covid-19

Ansøger skriver, at 2020 festivalen blev et anderledes afviklingsår pga. Covid-19, men at det lykkedes at afvikle en sikker festival i juni. Det blev en festival med udfordringer. Festivalen blev gennemført i en anderledes form i pavillontelte ved Marienlyst Slot i stedet for som planlagt i Karmeliterklostret.

Ansøger er opmærksom på, at det også i 2021 bliver nødvendigt at tænke gennemførelsen af festivalen anderledes pga. Covid-19.

### 5. Om WORDS

WORDS startede i 2013 med fortællinger på Kronborg. Efterfølgende er festivalen flyttet ind i den gamle by og er med til at sætte fokus på måske glemte og mindre kendte rum i byen. Fortællingerne kan tage udgangspunkt i Helsingørs kulturarv og personlige fortællinger.

### 6. Eventvurdering

## WORDS Festival 2021



Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation vurderer, at festivalen især har en positiv afsmittende effekt i forhold til, at:

- gøre fortællekunst tilgængeligt for borgerne
- opleve vores kulturarv Marienlyst Slot på nye måder
- bidrage til et mangfoldigt og varieret kulturelt program

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation vurderer, at festivalen er udfordret og har en begrænset effekt på følgende parametre:

- Tiltrække besøgende. Med under 100 betalende gæster, der ikke i forvejen er associeret med festivalen, må det betegnes som en nichefestival
- Ikke en bæredygtig økonomi. En kommunal støtte på 65 % af det samlede budget, og en lav grad af egenindtjening, gør festivalens økonomi sårbar
- Markedsføringen af festivalen har en begrænset rækkevidde

Centret vurderer, at det ansøgte beløb er højt ift. festivalens samlede budget, og at flere af de anførte udgifter i budgettet er til foreningsdrift. Centret vurderer, at man på lige fod med andre events øremærker tilskuddet til det kulturelle/kunstneriske program samt markedsføring. I dette tilfælde vil det betyde ca. 110.000 kr. i tilskud. Centret anbefaler, at WORDS Foreningen, der ansøger, gør brug af de mange andre tilskudsmuligheder, der er for at søge tilskud til foreningens drift, lokaleleje mv.

Helsingør Kommune har senest bevilget følgende tilskud til Words Festival:

2020: 100.000 kr. Pulje til Større Events (ansøgt 100.000 kr.).

2019: 225.000 kr. Puljen til Større Events (ansøgt 250.000 kr.).

2018: 200.000 kr. fordelt med 150.000 kr. fra Puljen til Større Events og 50.000 kr. fra udvalgets tilskudspulje (ansøgt 200.000 kr.).

### Økonomi/Personaleforhold

## 8. Puljen til Større Events 2021

Der resterer 670.000 kr. i Puljen til Større Events i 2021. Der er på nærværende møde ansøgninger fra Words Festival på 180.000 kr. samt Teknisk Museum på 500.000 kr.

Beløb i hele kroner	Budget 2021
---------------------	-------------

<i>Puljen til Større Events 2021</i>	<i>2.688.000</i>
--------------------------------------	------------------

Godkendte ansøgninger:

Sundtoldmarked	250.000
----------------	---------

IRONMAN 70.3 EC	1.050.000
-----------------	-----------

Ekstra IRONMAN 70.3 EC	325.000
------------------------	---------

Bispeindsættelse	43.000
------------------	--------

PASSAGE festival	350.000
------------------	---------

<i>I alt</i>	<i>2.018.000</i>
--------------	------------------

<i>Restsaldo</i>	<i>670.000</i>
------------------	----------------

Endnu ikke godkendte ansøgninger:

Wordsfestival	180.000
---------------	---------

Teknisk Museum ekstraordinært tilskud	500.000
---------------------------------------	---------

<i>i alt</i>	<i>680.000</i>
--------------	----------------

Saldo ved godkendelse af alle indkomne forslag -10.000

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

## **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at der bevilges 110.000 kr. i tilskud til Words Festivalen 2021 fra Puljen til Større Events i 2021.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Indstillingen anbefales.

### **Bilag**

Wordsfestival regnskab 2020 og budget 2021

# **Punkt 8: Beslutning: Ansøgning om tilskud til jubilæumsprojekt: En fremtid for vores fortid**

20/35076

## **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## **Indledning**

Jubilæumsforeningen Helsingør Bybevaring, formand Morten Hjertholm, søger om et tilskud på 30.000 kr. til produktion af trailer til brug som teaser til fundraising til 50-års jubilæumsprojekt for bybevarende sanering omkring Helsingørs gamle centrale bydel i 2023.

Udvalget skal beslutte, om der skal bevilges tilskud.

## **Retsgrundlag**

Kommunalfuldmagten.

## **Relation til vision og tværgående politikker**

Vision 2020:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv”.

## **Sagsfremstilling**

### 1. Jubilæumsprojekt ”En fremtid for vores fortid”

I anledning af 50 året for Byplanvedtægt 19, restaureringsplan fra begyndelsen af 1970'erne med et nyt begreb ”bybevarende sanering”, set i modsætning til den typiske ”sanering”, der typisk omfatter nedrivning af gamle ejendomme og opførelse af nye, arbejder foreningen på at markere og fejre, at man for omkring 50 år siden i Helsingør brugte saneringsloven til at iværksætte en plan for den gamle bykerne.

Foreningen arbejder med en plan med følgende elementer:

- En jubilæumsudstilling
- En række kortere temafilm og é længere dokumentarfilm
- En jubilæumskonference

Selve jubilæumsudstillingen der primært vil have den bybevarende sanering de seneste 50 år som tema, skal være åben for publikum i 3-4 måneder og vil blive lokaliseret i Helsingør.

Udstillingen vil blive skabt ud fra et multimedie-perspektiv for at belyse og levendegøre de mange forskellige emner gennem brug af fotos, film, lyd miljøer osv.

Det er også tanken at der skabes et udstillingsrum udformet af forskellige traditionelle håndværksmæssige elementer, således at man helt konkret oplever at træde ind i et autentisk bygningsrestaureringsmiljø.

Til jubilæet produceres og vises en række temafilm og en længere dokumentarfilm om Helsingørs gamle bydel og udvikling.

Jubilæet afsluttes med en konference, hvor dokumentarfilm vises og hvor forskellige oplægsholdere fortæller om by-bevarelsesprocessen. Den anden del af konferencen lægger op til brainstorm omkring værdifulde bygninger og bymiljøer, såvel som i bykernen som i de omkringliggende byer.

Indlæg og debatter filmes, så ideer og forslag kan give inspiration til fremtidens planer og tiltag.

Materialet lægges på en særlig hjemmeside og Facebookgruppe, hvor det bevares og er tilgængeligt for interesserede.

Ansøger ønsker en bred målgruppe og tilgang til projektet, så det kommer til at interesse mange mennesker og ikke kun forholdsvis snævre faggrupper.

Ud over at skabe jubilæumsudstilling og konference om udviklingen er det også tanken, at projektet skal skabe synergi imellem de mange stakeholders i Helsingør og omegn, fx arkitekter, kunstnere, erhvervsdrivende, kulturinstitutioner med flere, så så mange som muligt bliver aktivt involveret i et frugtbart samarbejde om by-bevaring.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Der henvises til dagsordenens orienteringspunkt ”Udvalgets tilskudspulje - kultur”, hvor det fremgår, hvor meget der er til rådighed.

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

## **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at der bevilges et tilskud på 30.000 kr. af udvalgets tilskudspulje – kultur, 2020.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Michael Lagoni (C) stillede forslag om at give 50.000 kr. i tilskud.

For forslaget stemte Michael Lagoni (C).

Imod forslaget stemte Betina Svinggaard (A), Daniel Boalth Petersen (A), Silas Drejer (A), Janus Kyhl (C), Michael Mathiesen (C) og Helena Jørgensen (Ø).

Forslaget bortfaldt hermed.

Herefter tilsluttede et enigt udvalg sig centerets indstilling.

## **Bilag**

Jubilæumsprojekt

# Punkt 9: Beslutning: Afholdelse af kinesisk lanternefestival i 2021

20/31647

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Virksomheden BilletExpressen har henvendt sig til Helsingør Kommune med henblik på et samarbejde om afholdelsen af en Kinesisk lanternefestival i 2021 i Kulturhavn Kronborg.

Kultur- og Turismeudvalget skal tage stilling til, om Helsingør Kommune vil indgå i et samarbejde om en kinesisk lanternefestival i 2021.

## Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

## Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”

## Sagsfremstilling

### 1. Kort om Kinesisk Lanternefestival 2020

BilletExpressen og Zigong Lantern Group har henvendt sig til Helsingør Kommune med ønske om et samarbejde om afviklingen af en ny stor Kinesisk Lanternefestival i 2021.

Lanternefestivalen indeholder:

- Forventet 100.000 besøgende
- Afvikling i Kulturhavnen over 4-5 måneder årligt (to måneders opsætning, to måneders afvikling og 1 måneds nedtagning)
- Op til 60.000 m<sup>2</sup> udstillingsareal
- Samarbejde lokalt med foreninger, skoler, virksomheder og kulturinstitutioner
- Budget på 10 mio. kr. til afviklingen – kommer fuldt finansieret

BilletExpressen har agenturet på festivalen, som er fuldt finansieret af de kinesiske afviklere. Festivalen vil skulle bruge Kulturhavnen i fem måneder hvert år og kræver et tæt samarbejde med Helsingør Kommunes administration ift. forsyning, tilladelser, trafik, parkering, markedsføring og facilitering af lokalt samarbejde.

Festivalen vil stille store krav til Helsingør Kommunes administration, politikere samt institutioner i afviklingen årligt.

Festivalen har inden udgangen af 2020 brug for en tilkendegivelse fra Helsingør Kommune.

## 2. Samarbejdet om Festivalen og Helsingør Kommunes rolle

Arrangørerne ønsker et samarbejde med Helsingør Kommune om følgende:

- Forankring og opbakning i kommunens politiske ledelse og direktion
- Sikring af støtte fra kommunale centre og serviceenheder
- Udpegning af kommunal koordinator
- Facilitering af samarbejde med Kulturhavnens ejere
- Udlån af eventplads
- Levering af strøm, vand, hegn
- Håndtering af trafikregulering og parkering
- Markedsføring, PR og presse
- Aktivering af lokalområdet

Arrangørerne leverer følgende:

- Design og udvikling af lokaltilpasset lanterne festival
- Opbygning, drift og nedtagning af festivalen
- Reetablering af eventområde
- Dansk driftsorganisation
- Lokalt budget ca. 10 mill DKK
  - Heraf 2, 5 mill DKK til markedsføring
- Facilitering af dansk/kinesisk eksportsamarbejde med Sichuan provinsen
- Facilitering af dansk/kinesisk kultursamarbejde med Sichuan provinsen

Zigong Latern Group er verdens største kinesiske lanterne festival og har tidligere været afholdt i blandt andet Gaillac i Frankrig med 1 mio. gæster på tre år, flere steder i USA, Irland, England med flere. I Gaillac var der alene i seneste udgave 430.000 besøgende. I Irland blev festivalen i 2018 kåret til landets bedste event.

## 3. Centrets bemærkninger

Det har ikke været muligt at beregne Helsingør Kommunes omkostninger til arrangementet, da arrangementet stadig er i sin opstart, men lignende arrangementer som Ironman og Kronborgstafetten, som afvikles over en væsentlig kortere periode, har i opstartsfasen haft et ressourcetræk på ca. 400 timer. Lanternefestivalen strækker sig over ca. 4 måneder, så ressourcetrækket må påregnes at blive markant større og involvere en lang række medarbejdere på tværs af centre.

## 4. Bemærkninger blandt Kulturhavnens partnere

BilletExpressen har på møde i november 2020 præsenteret festivalen for Kulturhavnens Begivenhedsforum bestående af cheferne for Kulturhavnens aktører.

Begivenhedsforum har drøftet arrangementet grundigt og afvejet for og imod et samarbejde med festivalen. Festivalen rummer positive aspekter ift. at være scenen for erhvervsfremstød og handelsaftaler mellem DK og Kina, ligesom det kan tiltrække flere besøgende.

Dog er Begivenhedsforum nået frem til en samlet konklusionen, hvor de anbefaler Helsingør Kommune *ikke* at gå videre med festivalen. Begivenhedsforum havde følgende begrundelser.

- Festivalen knytter ikke an eller kun i begrænset omfang til Kommunens og Kulturhavnens kulturhistoriske fortællinger. På trods af arrangørernes gode intentioner, er der langt fra de historier, som Helsingør ønsker at fortælle og være kendt for til de kinesiske lanterner
- Politisk vil en samarbejdsaftale med Kina spille ind i en større udenrigspolitisk sammenhæng og bidrage til Kinas markedsføringsindsats gennem kulturelle tiltag i vesten
- Der er for de fleste lokale samarbejdspartnere på kulturområdet for kort tid til planlægning forud for en festival i slutningen af 2021. 2021 er for mange stadig usikkert økonomisk og organisatorisk pga. corona situationen
- Areal-mæssigt vil der være en lang række begrænsninger ift. fortidsmindet Kronborg, som betyder, at festivalen ville skulle sprede sig over et areal, der strækker sig over hele Kongekajen, Kulturhavnen og Nordre Mole og dermed gøre området mindre tilgængeligt i op til fem måneder. Det skal hertil tilføjes, at der i perioden ikke er mulighed for at lave andre aktiviteter i området. Dette ville også kunne udfordre Helsingør Selvstyrehavns virksomhed i perioden.

## **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har betydning for kommunens økonomi og personaleforhold jf. sagsfremstillingen.

## **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen har været til drøftelse i Kulturhavnens Begivenhedsforum jf. sagsfremstillingen.

Yderligere har sagen kort været vendt med kommunens destinationsselskab fra 2021, Wonderful Copenhagen, der anbefaler, at Helsingør Kommune er tro mod sine brandfortællinger. Wonderful Copenhagen vil i samarbejde med kommunen de kommende år identificere og lande aftaler med nye events, der understøtter disse fortællinger jf. den nye samarbejdsaftale mellem Wonderful Copenhagen og Helsingør Kommune.

## **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at Helsingør Kommune ikke indgår et samarbejde om afviklingen af den Kinesiske Lanternefestival i 2021.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Indstillingen godkendt.

## Punkt 10: Orientering: Udvalgets tilskudspulje - Kultur og Turisme

17/26190

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Sagsfremstilling

#### 1. Kultur

Budget 2020:	823.000 kr.
Driftsoverførsel fra 2019	99.000 kr.
Budget i alt:	922.000 kr.
Reserveret ”genstart Helsingør”	-300.000 kr.
Bevilgede tilskud/underskudsgarantier til d.d. jf. bilag	-586.620 kr.
Til rådighed i puljen 2020	35.380 kr.

Der er til dette møde modtaget flg. forslag/ansøgninger om tilskud for 2020:	Forslag/Ansøgt:	Indstillet tilskud/ underskudsgaranti:
--	-----------------	---

Jubilæumsforening – Bybevaring. Jubilæum 2023	30.000 kr.	30.000 kr.
---	------------	------------

I alt ansøgt/indstillet:	30.000 kr.	30.000 kr.
--------------------------	------------	------------

Hvis udvalget bevilger tilskud/underskudsgaranti svarende til indstillingen, vil der være 5.380 kr. i puljen 2020

Centret gør opmærksom på, at der er modtaget ansøgning fra Anonym Kunstner om tilskud på 20.000 kr. til kunstinstitution i tilknytning til WORDS 2021. Behandling af ansøgningen afventer beslutning om gennemførelse af WORDS festivalen 2021.

Budget 2021:	642.000 kr.
Driftsoverførsel fra 2020	Afventer endeligt 2020-regnskab
Budget i alt:	642.000 kr.
Bevilgede tilskud/underskudsgarantier til d.d. jf. bilag	-191.000 kr.

Til rådighed i puljen 2021 451.000 kr.

Der er til dette møde modtaget flg.  
forslag/ansøgninger om tilskud for 2021:

Forslag/Ansøgt:

Indstillet tilskud/

Tilskud – allonge til samarbejdsaftale med M/S  
Museet for Søfart:

underskudsgaranti:

150.000 kr.

2021: 150.000 kr.

150.000 kr.

2022: 150.000 kr.

I alt ansøgt/indstillet:

150.000kr.

150.000 kr.

Hvis udvalget bevilger tilskud/underskudsgaranti svarende til indstillingen, vil der være 301.000 kr. til rådighed i puljen 2021.

Administrationen gør opmærksom på, at der kan forventes ”tilbagevendende” ansøgninger for 2021 fra Kulturnatten, Teaterbøtten, Samarbejdsudvalget for de 3 Blæseorkestre og Helsingør Ungdomsskole. De søgte i 2020 om i alt 330.000 kr. og fik en samlet bevilling på 250.000 kr.

## 2. Turisme

2020: Der er ikke flere midler til rådighed i puljen.

Budget 2021: 467.000 kr.

Driftsoverførsel fra 2020 Afventer endeligt 2020-regnskab

Budget i alt: 467.000 kr.

Bevilgede tilskud/underskudsgarantier til d.d. jf.  
bilag 0 kr.

Til rådighed i puljen 2021 467.000 kr.

Der er til dette møde modtaget flg.  
forslag/ansøgninger om tilskud for 2021:

Forslag/Ansøgt:

Indstillet tilskud/

underskudsgaranti:

Tilskud – allonge til samarbejdsaftale med M/S  
Museet for Søfart:

150.000 kr.

150.000 kr.

2021: 150.000 kr.

2022: 150.000 kr.

I alt ansøgt/indstillet: 150.000 kr. 150.000 kr.

Hvis udvalget bevilger tilskud/underskudsgaranti svarende til indstillingen, vil der være 317.000 kr. til rådighed i puljen 2021.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse

### **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at orientering foretages

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Orientering foretaget.

### **Bilag**

Oversigt over udvalgets tilskudspulje - kultur

# Punkt 11: Beslutning: Månedlig rapportering på forventet regnskab – oktober 2020

20/35760

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Som led i kommunens løbende økonomistyring fremlægges til orientering forventet regnskab 2020 for Kultur- og Turismeudvalget. Den månedlige rapportering er lavet på baggrund af oktober måneds forbrug. Der er i forventet regnskab – så vidt muligt - taget højde for eventuelle ekstraudgifter som følge af Covid-19. Yderligere er statslig Covid-19-kompensation indarbejdet i forventet budget.

## Retsgrundlag

Principper for økonomistyring i Helsingør Kommune.

## Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

## Sagsfremstilling

### 1. Månedsopfølgning

På Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde forventes et merforbrug på 2.622.000 kr. I forhold til seneste rapportering er forbruget steget med 848.000 kr., jf. tabel 1.

Tabel 1: Forventet regnskab 2020 for Kultur- og Turismeudvalget

Årets priser, netto i 1.000 kr.	Oprindeligt budget 2020	Forventet korrigeret budget 2020*	Forbrugsprocent ift. forventet budget	Forventet regnskab 2019 pr. 31.10	Ændring ift. forventet regnskab pr. 30.9**	Mer/mindre-forbrug ift. opr. budget***	Mer/mindre-forbrug ift. forventet budget***
Budgetområde							
<i>Kultur- og Turismeudvalget</i>	84.701	86.734	80,7	89.356	-848	-4.655	-2.622
309 Kulturen							
Turisme	2.723	2.503	97,0	2.561	-59	162	-58
Biblioteker	44.220	44.004	80,5	43.804	200	416	200
Fælles kulturelle opgaver	13.465	13.625	80,7	13.080	-256	385	545
Helsingør Kommunale Musikskole	6.028	6.684	71,7	6.684	38	-656	0

Helsingør Kommunes Museer	6.788	7.121	65,6	6.235	194	553	886
Kulturhuset Bølgen	2.926	2.956	76,4	2.884	-6	42	72
Helsingør Camping og Vandrehjem	-1.240	-461	114,5	1.589	-922	-2.829	-2.050
Kulturværftet og Toldkammeret	9.791	10.302	96,5	12.518	-37	-2.727	-2.216

\* Forventet budget udgøres af det korrigerede budget samt forventede ekstrabevillinger (tillægsbevillinger, herunder overførsler og omplaceringer) og svarer til budgettet i NemØkonomi for opfølgingsmåneden.

\*\* Forbedring af forventet regnskab angives med plus, og forværring angives med minus.

\*\*\* Merforbrug angives med minus, og mindreforbrug angives med plus.

### 1.1. Bibliotekerne

Bibliotekerne har et samlet fald i udgifter i forhold til seneste rapportering, det skyldes mådehold og indkøb af inventar og it til Espergærde bibliotek blev billigere end forventet. Der forventes derfor et mindreforbrug på 200.000 kr.

### 1.2. Fælles kulturelle opgaver

Der er en stigning i forbruget til fælles kulturelle opgaver på 256.000 kr. hvilket skyldes projekter til børnekulturelle aktiviteter forventes afholdt mod tidligere forventning. Mindreforbruget forventes herefter at blive på 545.000 kr. Det skyldes primært, at aktiviteter på grund af Covid-19 er blevet udskudt til 2021 eller sat i bero. Det drejer sig om 200.000 kr. til Kulturhus Nordvest, 200.000 kr. til Kulturhus Syd og puljemidler på 170.000 kr.

### 1.3. Helsingør Kommunes museer

Helsingør Kommunes museer forventer et mindreforbrug på 886.000 kr., dette er dog ikke det reelle billede. Projektet ”Stemmer fra Værftet” - der støttes af Velux Fonden - har allerede indbetalt støttebeløbet for 2021 på 717.000 kr. Derudover er projektet forsinket som følge af Covid-19, hvilket betyder, at 700.000 kr. af årets tilskud ikke vil blive benyttet i 2020. Mindreforbruget på projektet ønskes overført til 2021.

Reelt vil det betyde et merforbrug på Helsingør Kommunes museer på 556.000 kr., som skyldes merforbrug på lønbudgettet og netto færre indtægter til spisestuen på Flynderupgård og manglende entreindtægter og salg som følge af Covid-19.

Museerne har modtaget kompensation fra Kulturministeriet og kommunens statslige Covid-19-kompensation.

#### *1.4. Kulturhuset Bølgen*

Kulturhuset Bølgen forventer et mindreforbrug på 72.000 kr., hvilket skyldes færre udgifter til aflyste arrangementer og færre personaleomkostninger som følge af Covid-19.

#### *1.5. Helsingør Camping og Vandrerhjem*

Helsingør Camping og Vandrerhjem forventer færre indtægter på 922.000 kr. i forhold til seneste rapportering som følge af forsamlingsforbuddet i oktober blev ændret fra 50 til 10 personer. Dette har medført aflysninger og udskydelser af bl.a. lejrskoler til 2021.

Det forventede merforbrug for Helsingør Camping og Vandrerhjem beløber sig til 2.050.000 kr., hvilket skyldes færre indtægter til overnatninger og arrangementer primært på vandrehjemmet som følge af Covid-19.

Helsingør Vandrerhjem har modtaget kompensation kommunens statslige Covid-19-kompensation.

#### *1.6. Kulturværftet og Toldkammeret*

Kulturværftet og Toldkammeret forventer et merforbrug på 2.216.000 kr. blandt andet på grund af en driftsoverførsel fra 2019 på 930.000 kr., som det ikke har været muligt at hente ind på grund af Covid-19 nedlukningen. Derudover forventes som følge af Covid-19 færre indtægter på 3.143.000 kr. Det er færre udgifter til udlejning/facilitering, lavere forpagtningsafgift, manglende omsætning i Spisekammeret på Toldkammeret og manglende billet-, garderobe- og gebyrindtægter.

Kulturværftet har modtaget kompensation fra Kulturministeriet og kommunens statslige Covid-19-kompensation.

Kulturværftet er fortsat i gang med at søge kompensation via Kulturministeriets aktivitetspulje. Det vides endnu ikke, hvor stor en del af merforbruget Kulturværftet bliver kompenseret for, hvorfor den økonomiske kompensation ikke er medtaget i vurderingen af 2020-resultatet.

## 2. Indefrosne feriemidler

Arbejdsstedernes skyldige indefrosne feriemidler for fratrådte medarbejdere som følge af ny ferielov skal opgøres og afregnes løbende i forbindelse med månedsopfølgningerne, jf. byrådets beslutning den 11.5.2020. Første afregning foretages i forbindelse med indeværende månedsopfølgning og fortsætter, indtil alle indefrosne feriemidler er afregnet. For Kultur- og Turismeudvalgets område er det 71.000 kr. for denne periode.

Når medarbejderne fratræder deres stillinger, vil de opgjorte beløb blive omplaceret fra arbejdsstederne til en fælles pulje. På den måde reduceres enhedens budget i budgetåret, men det modsvares af en mindre feriepengeudbetaling fra enheden,

når en medarbejder stopper. Indbetalingerne til "Lønmodtagernes fond for tilgodehavende feriemidler" vil blive foretaget fra denne pulje.

Med henblik på at undgå en unødigt tung administrativ proces ift. afregningen har byrådet yderligere besluttet, at omplaceringerne kan foretages uden løbende godkendelse i fagudvalg, økonomiudvalg og byråd. Dette giver en større fleksibilitet og mulighed for hurtigere afregning med fonden.

I den første månedsopfølgning i marts gives fremadrettet en samlet status til fagudvalg, økonomiudvalg og byråd på, hvad de samlede budgetomplaceringer til afregning med fonden udgjorde i sidste budgetår.

### 3. Budgetomplaceringer

Ifølge principper for økonomistyring i Helsingør Kommune skal omplaceringer mellem budgetområder, omplaceringer mellem det rammestyrede og det ikke-rammestyrede område samt tillægsbevillinger, som ønskes finansieres af kommunens kassebeholdning, godkendes af byrådet.

På Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde søges der om budgetomplaceringer på i alt 100.000 kr., jf. tabel 2 nedenfor.

Tabel 2. Oversigt over omplaceringer og tillægsbevillinger for Kultur- og Turismeudvalget

Årets priser, netto i  
1.000 kr.

	Omplaceringer (udgiftsneutrale tillægsbevillinger)	Tillægsbevillinger (ikke udgiftsneutrale)	Tillægsbevil- linger i alt
Budgetområde			
<i>Drift</i>	-100	0	-100
<i>309 Kulturen - rammestyret</i>			
Finansiering gulv i Skibsklarergården	-100	0	-100
<i>Anlæg</i>	0	0	0
I alt	-100	0	-100

Der anbefales tillægsbevillinger for i alt -100.000 kr.

Helsingør kommunes Museer har fået bevilliget 100.000 kr. fra Kulturstyrelsen til gulvrenovering på Skibsklarergården. Projektet er budgetteret til 300.000 kr. De øvrige 200.000 kr. finansieres med 100.000 kr. fra Center for Økonomi og Ejendomme og Kulturen finansierer med 100.000 kr.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Samlet set medfører sagen, at Kultur- og Turismeudvalgets budget nedskrives med 100.000 kr.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

### **Indstilling**

Center for Økonomi og Ejendomme samt Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at der på budgetområde 309 Kulturen gives negativ tillægsbevilling på 100.000 kr., jf. tabel 2.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Indstillingen godkendt.

# Punkt 12: Orientering: Midtvejsstatus på handleplan for styrket trivsel og mental sundhed 2018-2022

20/28914

## Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

## Indledning

Sundhed handler om at have det godt både fysisk, socialt og mentalt, for at man kan leve det liv, man gerne vil. Denne tilgang til sundhed er central i Helsingør Kommunes sundhedspolitik 2017-2022, som danner ramme om arbejdet med at styrke sundhed og trivsel blandt kommunens borgere.

Med afsæt i Sundhedspolitikken er der på tværs af centrene i Helsingør Kommune udarbejdet en fælles handleplan for styrket trivsel og mental sundhed 2018-2022. Handleplanen blev godkendt i det daværende Sundheds-, Idræts- og Fritidsudvalg den 19. september 2017 og var forinden i høring i de daværende udvalg: Kultur- og Turismeudvalget, Socialudvalget, Teknik-, Miljø og Klimaudvalget, Beskæftigelsesudvalget, Børne- og Uddannelsesudvalget samt de relevante høringsberettigede råd.

Med denne sag gives en midtvejsstatus på arbejdet med handleplanen.

## Retsgrundlag

Sundhedslovens § 119.

## Relation til vision og tværgående politikker

Handleplanen har relation til visionsmålene ”Vi udvikler levende bysamfund og aktive rum og udfoldelsesmuligheder” og ”Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten”.

Handleplanen understøtter Helsingør Kommunes sundhedspolitik 2017-2022, Lev godt og længe, og bidrager specifikt til målsætningen om bedre trivsel, livskvalitet og mental sundhed blandt borgerne i Helsingør Kommune.

## Sagsfremstilling

### 1. Baggrund

Mental sundhed og trivsel handler om at have det godt med sig selv og sammen med andre. Det indebærer, at man som borger trives med de opgaver, hverdagen rummer, at man kan håndtere livets brud og overgange, og at man kan tage vare på os selv og sine nærmeste. Fra kommunens perspektiv er dette vigtigt, fordi det også kan have positiv betydning for borgernes familieliv, indlæring i skolen, muligheden for at gennemføre en uddannelse, få og fastholde et arbejde og kan bidrage til det gode ældreliv.

Helsingør Kommune arbejder med mental sundhed gennem indsatser. Indsatser som både har direkte til formål at fremme trivslen blandt borgere, men også gennem indsatser, som via andre mål inden for fx uddannelse, beskæftigelse og fritidsliv, indirekte bidrager positivt til borgernes mentale sundhed og trivsel. Arbejdet med mental sundhed og trivsel i Helsingør Kommune spænder bredt over mange forskellige borgergrupper og arenaer.

Handleplanen for styrket trivsel og mental sundhed 2018-2022 (bilag 1) giver en overordnet fælles retning for arbejdet og har fokus på, at vi bruger tværfagligheden til at skabe koordinerede og helhedsorienterede indsatser. Derudover udpeger handleplanen tre programmer, der samlet skal forankre ambitionen om, at mental sundhed tænkes ind som et bærende element i alle kommunens indsatser. Handleplanens tre programmer er:

1. Børn, unge og familier skal have god trivsel
2. Frivillighed og fællesskab som et værn mod ensomhed
3. Byen og landet skal invitere til sundhed og samvær

De tre programmer lægger overordnede spor ud for de handlinger, der skal sættes i gang eller skærpes over en femårig periode, for at programmernes ambitioner realiseres. Derudover skal handleplanen ses som et grundlag for årlige budgetønsker til konkrete indsatser, der kan understøtte et af handleplanens tre programmer, der derved løbende konkretiseres.

Bilag 2 er en oversigt over indsatser, der foreløbigt er sat i gang eller er undervejs under handleplanen. Heri indgår en status for den enkelte indsats.

## 2. Handleplanens aftryk

Den nationale sundhedsprofilundersøgelse er den bedst tilgængelige datakilde for den lokale udvikling i borgernes trivsel og mental sundhed. Spørgeskemaundersøgelsen gennemføres hver 4. år og næste gang i 2021. I foråret 2022 vil kommunen således have nye resultater fra undersøgelsen og kunne vurdere, om udviklingen går den rigtige vej. Indsatserne i handlingsplanene er startet op på forskellige tidspunkter, og flere af indsatserne i handleplanen er i en opstartsfasen og har derfor begrænsede erfaringer. Det er dermed for tidligt at give en samlet status på handleplanens effekter, men nedenfor gives eksempler på indsatser, der er iværksat under handleplanen (se bilag 2 for uddybning).

Eksempler på indsatser under *Børn, unge og familier skal have god trivsel* (program 1) er:

- Åben mødregruppe i Vapnagård og babyleg i Nøjsomhed, som vejleder i - og støtter op om - forælderrollen og børns trivsel. Sundhedsplejen oplever at familierne profiterer af indsatsen gennem den tættere kontakt.
- Kommunens deltagelse i Mind My Mind-forskningsprojektet, som skal forebygge udvikling af svær psykisk sygdom og sociale problemer hos børn og unge. Kommunen afventer resultater fra forskningsprojektet.
- Etablering af Ungeværftet, som tilbyder rådgivning og terapi til unge med psykiske vanskeligheder. Tilbuddet åbnede midt 2020, og der har været stor søgning fra unge. Ungeværftet er placeret i Ungeenheden, som samler en række ungetilbud og derved letter adgang og synlighed til bl.a. Ungeværftet.

Eksempler på indsatser under *Frivillighed og fællesskab som et værn mod ensomhed*

(program 2) er:

- Gang i Nordvest, som gennem interessebaserede fællesskaber og borgerdrevne aktiviteter har medført mere liv og sammenhold i lokalområdet Nordvest.
- Social og mental rehabilitering, som støtter hjemmeboende borgere med nedsat funktionsevne til bedre at kunne håndtere egen hverdag og livssituation, så borgerens trivsel øges. Indsatsens effekter viser forbedret selv vurderet livskvalitet og mindsket ensomhed blandt borgerne efter endt forløb.

- Kommunens udmøntning af nationale midler til understøttelse af fritidsaktiviteter i foreningslivet, der er særlig målrettet seniorer med ekstra fokus på, at det skal være ”Corona-venlige” aktiviteter. Der er aftaler på vej om bl.a. gåfodbold, gåture og begyndergolf.

Kommunens Vision 2030 har som målsætninger, at 90 % af borgerne skal opleve sig som en del af et fællesskab, og at alle børn og unge skal føle sig som en værdifuld del af fællesskabet. En status på visionen fra foråret 2020 viser, at 79,1 % af borgerne oplever at være en del af et fællesskab. Der er dermed et stykke op til visionens målsætning om at 90 %.

På kommunens skoler svarer 74 % af eleverne i skoleåret 2018/2019, at de enten er ”*helt enig*” eller ”*enig*” i, at de føler, at de hører til på deres skole. Det er en lille stigning siden 2016, men vidner om, at der forsat er 1/4 af børnene, der ikke føler sig som en del af skolefællesskabet.

Eksempler på indsatser under *Byen og landet skal invitere til sundhed og samvær* (program 3) er:

- Sommariva – et nyt byområde i Helsingør, hvor fællesskaber og udfoldelsesmuligheder er tænkt ind fra start. Dette forventes at bidrage til succeskriteriet i Vision 2030 om, at 70 % af borgerne oplever, at deres bydel understøtter en bæredygtig livsstil, og byens rum indbyder til sociale aktiviteter og fysisk aktivitet.
- Det kommende sundhedshus som bliver et nyt offentligt rum med fokus på både fysisk og mental sundhedsfremme, og som samler både kommunale, private og regionale sundhedstilbud. Træningshaven uden for sundhedshuset bliver forbundet med stisystemer til den omkringliggende natur, så det bliver let at bevæge sig rundt i området. Sundhedshuset åbnes op, så fx frivillige foreninger kan låne lokaler til gruppeaktiviteter. Sundhedshuset forventes at åbne midt 2022.

Kommunens Vision 2030 har som målsætning, at 70 % af borgerne oplever, at deres bydel understøtter en bæredygtig livsstil, og at byens rum indbyder til sociale aktiviteter og fysisk aktivitet. Forårets status viser, at 55,3 % af borgerne oplever, at deres bydel indbyder til sociale aktiviteter, mens 75,4 % af borgerne oplever, at deres bydel indbyder til fysisk aktivitet med idrætsfaciliteter eller andre muligheder for at være fysisk aktiv. Målsætningen på 70 % for om borgerne oplever, at deres bydel indbyder til sociale aktiviteter og samvær med andre, er endnu ikke nået.

Et tydeligt bidrag fra handleplanens har været en fokusering på, hvordan kommunen bevidst skal arbejde med trivsel og mental sundhed på tværs af de tre programspor. Forståelsesrammen og arbejdsmetoden *ABC for mental sundhed* blev besluttet med handleplanen. ABC står for *Act, Belong, Commit* og handler om at gøre noget aktivt, gøre noget sammen med andre og gøre noget, der er meningsfuldt for den enkelte. Siden da har Omsorgs- og Sundhedsudvalget i 2018 valgt at indgå i et partnerskab om ABC for mental sundhed under Statens Institut for Folkesundhed sammen med en række kommuner, foreninger og organisationer.

Partnerskabet ABC for mental sundhed har i Helsingør Kommune medført kampagner, undervisning af medarbejdere, læringsforløb og aktiviteter for skoleelever omkring mental sundhed og bevægelse, læringsstræf om det gode ungeliv, en alkoholindsats i folkeskolen, børns højtlesning på plejehjem og undervisning af centerledelsen på aktivitetscentret Hamlet i den gode velkomst og ’den gode fællesskabskultur’ mv. Det har samlet set medvirket til et fælles sprog for begrebet mental sundhed, som der ellers kan være flere forskellige forståelser af. Medarbejdere i forskellige fagcentre melder tilbage, at ABC som arbejdsmetode er relevant i sundhedsindsatser, sociale indsatser, beskæftigelsesindsatser, børn- og ungeindsatser mv.

Handleplanens tre programmer har en gyldighed, der forventes at række udover 2022. Åbne fællesskaber i kommunen og levende bysamfund med aktive rum og udfoldelsesmuligheder er selvstændige satsningsområder i Vision 2030 og ligger

hermed i naturlig forlængelse af handleplanens programmer.

### 3. Den videre proces

Den mentale sundhed og de fællesskaber borgerne indgår i er udfordret under Covid-19. Forsamlingsforbud og krav om afstand gør det vanskeligt at fastholde de sædvanlige aktiviteter og særligt for borgere, der er alders- og helbredsmæssigt sårbare. Samtidig er der særligt nu brug for støtte og fællesskab til den enkelte, for at forebygge isolation og ensomhed. I den kommende tid vil fokus derfor være på at understøtte nye måder at være sammen på. Mange planlagte indsatser er i gang med en omlægning, og der kan være brug for nye tiltag til de særligt ramte borgere. For at mindske risiko for smittespredning, kan eksempelvis kommunes udendørsrum i højere grad tages i brug, hvor det er muligt. I andre sammenhænge kan online forløb erstatte eller supplere aktiviteter med fysisk fremmøde.

Fra 2021 er Center for Sundhed og Omsorg tovholder for at etablere en tværgående arbejdsgruppe inden for borgerrettet forebyggelse og sundhedsfremme. Et vigtigt tværgående fokus er trivsel og mental sundhed. Arbejdsgruppens formål er at øge vidensdeling og undgå uhensigtsmæssige overlap ved en bedre planlægning og koordinering af indsatser og metoder på tværs af centre. Arbejdsgruppen skal sikre en afsluttende fælles opfølgning på handleplanen.

### **Økonomi/Personaleforhold**

Der har ikke været afsat et budget til at gennemføre handleplanen. Eventuelle indsatser, som kræver finansiering, vil skulle finansieres gennem konkrete budgetønsker til kommunens årlige budgetproces. Herudover finansieres mindre tiltag af et budget på forebyggelses- og sundhedsfremmeområdet under Omsorgs- og Sundhedsudvalget.

### **Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse**

Sagen behandles i Kultur- og Turismeudvalget den 1. december, Idræts- og Fritidsudvalget den 2. december, By-, Plan- og Miljøudvalget den 3. december, Børne- og Uddannelsesudvalget den 7. december, Omsorgs- og Sundhedsudvalget den 8. december og i Social- og Beskæftigelsesudvalget den 9. december.

### **Indstilling**

Center for Sundhed og Omsorg indstiller,

at orientering foretages.

### **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Orientering foretaget.

### **Bilag**

- 1: Fælles handleplan for styrket trivsel og mental sundhed
- 2: Midtvejsstatus på indsatser under handleplan for styrket trivsel og mental sundhed 2018-2022

## Punkt 13: Orientering: Kommende sager

20/1488

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Sagsfremstilling

2021

1. kvt.	BS: HamletScenen vedtægter	9. februar
	OS: HamletScenen budget og aktiviteter 2021	9. februar
	BS: Øresundsakvariet, samarbejdsaftale 2021-2022	9. februar
	OS: Regnskab 2020 på Kultur- og Turismeudvalgets område	1. kvartal
	BS: Driftsoverførsler fra regnskab 2020 til 2021 for Kultur- og Turismeudvalget	1. kvartal
	BS: Scenarier for Egegårdens fremtid	1. kvartal
2. kvt.	BS: Budgetforslag 2022-2025 - udvalgsbehandling	2. kvartal
3. kvt.	BS: Kulturhavnsaftale 2021 -	7. september

*Månedlig rapportering på forventet regnskab 2021 (inkl. evt. budgetomplacering) vil blive præsenteret på udvalgets møde i april, maj, juni, september, oktober, november og december.*

Forkortelser:

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

### Indstilling

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at orientering foretages.

### Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020

Orientering foretaget.

## Punkt 14: Meddelelser

20/56

### Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

### Sagsfremstilling

#### 1. Gensidig orientering

Fast punkt på dagsordenen, hvor udvalget deler vigtig viden, fx tilbagemelding fra

Bestyrelsesmøder.

#### 2. Wendy Plovmands værk Day & Night til Sundhedshuset

Kunstner Wendy Plovmand har i september måned bedt Helsingørs borgere om hjælp til at udvikle et kommende værk til det nye Sundhedshus. Ved at stille borgerne en række spørgsmål så som: ”Hvad er det første, du tænker på om morgenen? Hvilken kropsdel er du særlig fan af? Hvad er det bedste, du har oplevet i dag?” har kunstneren indhentet en lang række udtalelser fra borgerne, der skal bruges i et kunstværk til foyeren. Kunstværket er støttet af Statens Kunstfond, er i keramisk stentøj og skal bemales med det, kunstneren kalder ’poetiske ordbilleder’.

#### 3. Kunstbænken af Malene Bach ved Hornbækhave

Trods forsinkelsen med at færdiggøre plejeboligerne Hornbækhave, er kunstner Malene Bach i disse dage ved at lægge sidste hånd på Kunstbænken, der står ude i haveanlægget til glæde for beboere og besøgende. Kunstbænkens fundament er støbt i cement og bygget op af både historiske og nye teglsten og fliser – hentet fra Helsingør og Tyskland. Kunstbænken er støttet af Det Obelske Familiefond og forventes afleveret i starten af december. Kunstbænken indvies officielt ved den forventede åbning af Hornbækhave i foråret 2021.

#### 4. Sommerferieaktiviteter 2020

Foreninger og kulturinstitutioner har i 2020 afholdt ekstraordinært mange sommerferie-aktiviteter for lokale børn og unge. Det skyldes, at Folketinget i juni bevilligede ca. 2,2 mio. til ekstra sommerferieaktiviteter i Helsingør Kommune.

Der er gennemført ca. 50 sommerferieaktiviteter inden for kultur, idræt og fritid formidlet gennem Sommerferiekataloget.

De ekstra midler er blevet anvendt til yderligere formål:

- Teaterforestillinger og koncerter i alle dagtilbud
- Kultur- og læseaktiviteter for SFO og klubområdet
- 32 busture for SFO- og klubbørn til lokale kultur- og naturinstitutioner
- Gratis adgang for børn og unge på Øresundsakvariet samt ekstra bemanning af Vandlaboratoriet
- Kulturelle og sociale aktiviteter i boligområder
- Aktiviteter i Multiparken og på Helsingør Ungdomsskole
- Open Water strandaktiviteter på lokale strande

- Ca. 28 ekstra foreningsaktiviteter inden for idræt og spejder
- Fagligt løft i skoler, herunder musikskolen og billedskolen

Det skønnes at ca. 17.000 børn, unge og familier har deltaget i en eller flere aktiviteter og besøg på kulturinstitutioner.

For en mere detaljeret gennemgang af sommerferieaktiviteter på foreningsområdet henvises til Idræts- og Fritidsudvalgets dagsorden til mødet den 2. december 2020.

## 5. "SKY663N", Kulturværftet

I januar 2021 er der verdenspremiere på Kulturværftets egenproduktion SKY663N. Forestillingen præsenteres på Kulturværftets hologram-scene – 4D Boxen – og er dels et kæmpe skridt videre på den stejle teknologiske læringskurve Kulturværftet gennem sit Clickprogram, konstant er i, - og dels et kunstnerisk greb på et af tidens største teknologiske udfordringer, - Kunstig Intelligens.

For første gang vil man kunne opleve en Kunstig intelligens som hovedperson på en scene, i dialog med mennesket i et forsøg på at sprænge sig videre fra en maskine der høster data til en maskine med en bevidsthed.

Men hvem er herre, og hvem er skygge i dette moderne drama mellem mennesket og maskinen?

Hvad vil det sige at være et menneske? Kan en kunstig intelligens blive menneskelig? Kan en kunstig intelligens trænes til at have følelser og bevidsthed ved at høste menneskets ditto?

Med kunstig intelligens som omdrejningspunkt inviterer Kulturværftet til inspiration, viden og debat på AI-dage (Artificial Intelligence) fra den 18. januar til den 6. februar 2021.

SKY663N spiller fra den 28. januar til 6. februar 2021.

SKY663N er Kulturværftets bidrag til det Europæiske AI Art Lab, som er et samarbejde mellem 13 europæiske kunst-, kultur- og forskningsinstitutioner, der alle arbejder i krydsfeltet mellem kunst og teknologi. Forestillingen er produceret af Kulturværftet og finansieret med midler fra Statens Kunstfond, Bikubenfonden, Creative Europe og EU AI Lab.

## **Indstilling**

Center for Kultur, Erhverv, Politik og Organisation indstiller,

at orientering foretages.

## **Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Orientering foretaget.

## **Punkt 15: Eventuelt**

20/13

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021

**Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021 den 01-12-2020**

Intet.

## **Punkt 16: Beslutning: Godkendelse af referat**

### **Sagen afgøres i:**

Kultur- og Turismeudvalget 2018-2021