

REFERAT Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 d. 10-03-2026

Mødedato	Tirsdag d. 10. marts 2026 kl. 16:00
Mødested	Biblioteket, Kulturværftet, "Sophie Brahe"
Mødedeltagere	Ulla Kokfelt, Michael Mathiesen, Betina Svinggaard, Janus Kyhl (Fravær), Bergur Løkke Rasmussen

Indholdsfortegnelse

Beslutning: Godkendelse af dagsorden.....	3
Beslutning: Helsingør Kommunes Biblioteker, ny strategi 2026-2030.....	4
Orientering: Hamlets Hus projektforslag.....	7
Beslutning: Oprettelse af Lokalthistorisk Forum.....	10
Beslutning: Støtteerklæring til Jubilæumsforeningen for Helsingørs Bybevaring.....	13
Beslutning: Udvalgets deltagelse i faglige konferencer 2026.....	15
Orientering: Turismeanalyse Wonderful Copenhagen 2025.....	19
Orientering: Regnskab 2025 for Kultur- og Turismeudvalget.....	22
Orientering: Kommende Sager.....	26
Meddelelser.....	28
Godkendelse af referat.....	30

Punkt 1: Beslutning: Godkendelse af dagsorden

26/278

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Afbud fra Janus Kyhl (C) på grund af arbejdsmæssige årsager. Der var ikke mødt stedfortræder.

Dagsordenen godkendt.

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 2: Beslutning: Helsingør Kommunes Biblioteker, ny strategi 2026-2030

26/5651

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Helsingør Kommunes Biblioteker har udarbejdet en ny strategi for 2026 – 2030.

Bibliotekets ledelse vil præsentere strategien på mødet.

Udvalget skal beslutte, om de kan godkende strategien.

Mødet starter med en kort rundvisning ved bibliotekets ledelse.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

Biblioteksloven

Relation til vision og tværgående politikker

1. Vision 2030

Pejlemærke 3: Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten

- Arbejde på, at alle borgere gennem hele livet har mulighed for at indgå i forskellige former for fællesskaber.

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

Pejlemærke 1: Vi skaber attraktive uddannelsesmiljøer

- Udvikle kreative og innovative læringsmiljøer, som stimulerer nysgerrighed og fordybelse.

2. Kulturpolitik

Indsatsområde 1: Fællesskaber, oplevelser, trivsel og sundhed

- Skabe gode rammer for kulturelle fællesskaber og foreningernes og de frivilliges bidrag til kulturlivet – bl.a. gennem kommunens kulturhuse og biblioteker.

Indsatsområde 2: Børn og Unge

- Sikre, at alle børn fra vuggestuealderen til udskolingen møder kunst og kultur, samt deltager i nationale projekter og indsatser, som udvikler området.

Indsatsområde 5: Bæredygtig udvikling

Aktivt fremme og arbejde med kulturlivets muligheder for at bidrage til den grønne omstilling – fx mere bæredygtige arrangementer og events.

Sagsfremstilling

1. Ny strategi for Helsingør Kommunes Biblioteker

Helsingør Kommunes Bibliotekers forrige strategi løb fra 2024-2025.

I 2025 tiltrådte en ny bibliotekschef samt to nye afdelingsledere, og sammen med medarbejderne har de udformet en ny strategi. Den nye strategi løber frem til 2030, og den skal ses som en naturlig forlængelse af kommunens kulturpolitik: Kultur, der gør en forskel.

1.1. Formål

Som folkebibliotek er det Helsingør Kommunes Bibliotekers primære formål at fremme oplysning, uddannelse og kulturel aktivitet. I kraft af at være den mest benyttede kulturinstitution i Helsingør Kommune har biblioteket en vigtig opgave i forhold til at understøtte, realisere og aktivere kommunens kulturpolitik.

Kulturpolitikken peger op i den overordnede kulturindsats fra kommunens Vision 2030, som bl.a. lyder: ”Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv.”

Biblioteket tror på, at den nye strategi kan aktivere kommunens Vision 2030 og kulturpolitikken samt bygge videre på de styrkepositioner, biblioteket som kulturinstitution har opbygget gennem de seneste mange år. Gennem bibliotekets indsatsområder peger strategien ind i fremtiden, hvor biblioteket fortsat vil sætte borgeren i centrum i alt, hvad biblioteket foretager sig.

1.2. Strategiske indsatsområder

Med afsæt i kommunens Vision 2030 og Kulturpolitikken har Helsingør Kommunes Biblioteker udvalgt fire strategiske indsatsområder, som vil sætte retningen for arbejdet i perioden 2026-2030:

1. Mangfoldige fællesskaber
2. Inspirerende litteraturformidling
3. Nærværende værtskab
4. Aktuel viden

Bæredygtighed er indtænkt i alle fire indsatsområder, fordi biblioteket ser bæredygtighed som en grundlæggende præmis for al bibliotekets arbejde.

Biblioteket finder det naturligt at spille en rolle i den bæredygtige omstilling. Helsingør Kommunes Biblioteker er verdensmålsificeret og arbejder aktivt ud fra en række verdensmålsdogmer, som omhandler både social og miljømæssig bæredygtighed i det organisatoriske, det driftsmæssige og det borgervendte arbejde på bibliotekerne.

I forhold til den tidligere strategi fokuserer den nye strategi på flg.:

- Bæredygtighed er nu blevet et gennemgående element på tværs af alle fire indsatsområder, fordi det er en grundlæggende præmis for al bibliotekets arbejde.
- Turisme ses i højere grad som et værtskab, der skal afspejle sig i husene og i borgernes oplevelse.
- Der er inkluderet en ny strategisk indsats kaldet 'Aktuel viden', fordi der ses et stigende behov for, at borgerne skal opleve biblioteket som en troværdig og relevant vidensinstitution (bl.a. grundet hastig teknologisk udvikling, fake news, øget pres på demokratiet).

Bibliotekets ledelse orienterer i mødet om den nye strategi.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Proces og strategi har i forløbet været forelagt i personalemøder og A-MED.

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at udvalget godkender ny strategi 2026 – 2030 for Helsingør Kommunes Biblioteker.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Indstillingen godkendt.

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

Biblioteksstrategi 2026-2030

Biblioteksstrategi 2024-2025

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 3: Orientering: Hamlets Hus projektforslag

26/6038

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Bo Søby Kristensen fra konsulentfirmaet Operate Experience har bedt om foretræde med et forslag om et oplevelsescenter på Kronborg: Hamlets Hus/House of Hamlet, som er udarbejdet i samarbejde med HamletScenen.

Formanden for Kultur- og Turismeudvalget ønsker sagen forelagt i udvalget.

Bo Søby Kristensen deltager ved behandlingen af punktet.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

Relation til vision og tværgående politikker

1. Vision 2030

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

2. Kulturpolitik

Indsatsområde 5: Bæredygtig udvikling

- Understøtte kulturinstitutionernes arbejde med at udvikle nye forretningsmodeller og finansieringsformer – bl.a. gennem styrket samarbejde med erhvervslivet og fonde mv.

Indsatsområde 6: Udvikling og Eksperimenter

- Understøtte kulturlivets arbejde med at udvikle (nye) udstillings- og formidlingsformer og udvide sit publikum og sikre fortsat relevans – bl.a. gennem brug af data.

Sagsfremstilling

Operate Experience er et konsulentfirma inden for oplevelsesindustrien. Direktør Bo Søby Kristensen har henvendt sig med et ønske om foretræde for Kultur- og Turismeudvalget vedr. Hamlets Hus, som firmaet i samarbejde med HamletScenen har arbejdet på et forslag til.

Uddrag fra projektbeskrivelsen:

"I august 2023 udarbejdede Operate Experience og den prisbelønnede tyske udstillingsarkitekt Uwe Brückner prospektet "House of Hamlet". Inspirationen til fortolkningen af teaterstykkets betydning i vores tid og den konkrete teaterhistoriske viden kom fra Lars Romann Engel fra Hamlet Scenen.

Prospektet beskriver en indretning på tre etager i Infirmeribygningen på Kronborg (bygning 13). 12. september 2023 giver Slots- og Kulturstyrelsen tilladelse til at indrette Infirmeriet til oplevelsescenter.

Hamlets Hus – Teaterhistorisk Videns- og Oplevelsescenter er delt op i fire dele. Alt bygges op med flytbare installationer tilpasset de forskellige interaktive formidlingsselementer i de enkelte lokaler:

1) Hamlet på Kronborgs teaterhistorie

2) *Hamlet Timeline – 7 ikoniske scener fra stykket*

3) *Fortæl din historie – publikum reflekterer*

4) *Særudstillingsrum – bag om årets forestilling*”

Ifølge projektoplægget ligger driftsudgifterne til Hamlets Hus på ca. 2 mio. kr., og der kan opnås økonomisk balance ved et besøgstal på 29.000 betalende gæster årligt ved en entré på 75 kr. Hamlets Hus er tænkt som en del af HamletScenen, som en kommerciel del.

Der er udført en publikumsundersøgelse i 2024, som er vedlagt sagen, hvor man konkluderer at 86% af de adspurgte besøgende ved Kronborg Slot forbinder Kronborg med Hamlet, og hvor 81% svarer, at de gerne eller muligvis gerne ville besøge ”*Hamlet Experience*”, hvis det var åbent denne dag.

Der er desuden lavet et udkast til undervisningsforløb (skoletjeneste) baseret på en række interviews med fagpersoner. Forløbenes temaer har fokus på det tekstmæssige og historiske om Shakespeare i STX og på søgen efter identitet i grundskolen, som interviewpersonerne finder relevant ind i deres undervisning.

I forslaget beskrives et budget for etablering af centret på ca. 11 mio. kr. som projektet har søgt finansieret fra fonde siden 2024. Dialogen har man oplevet som positiv, men bevillingen gik ikke igennem.

Der ønskes nu en dialog med Kultur- og Turismeudvalget om projektets retning, og hvordan kommunen kan understøtte dialogen med fondene.

Administrationens bemærkninger

Center for Kultur, Erhverv og Fritid bemærker, at projektet bakker op om kommunens visioner for kulturområdet og har potentiale til at styrke oplevelsen af Helsingørs del af den internationalt kendte Hamletfortælling, både for besøgende og lokale borgere.

Hamlets Hus påtænkes at anvende Infirmeriet på Kronborg 13, som HamletScenen fraflyttede i 2025.

For at tydeliggøre værtskabet og sikre fokus på den gode publikumsoplevelse anbefales det at indlede en dialog med Kronborg Slot om et samarbejde om billetsalg, informationsmateriale mv. samt om koordinering af formidlingen af Hamlethistorien i Kronværksbyen.

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke afledte konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Orientering foretaget.

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

- 1: Projektbeskrivelse Hamlets Hus
- 2: Hamlets Hus publikumsundersøgelse juni 2024
- 3: Hamlets Hus undervisning sammenfatning af interview og research

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 4: Beslutning: Oprettelse af Lokalhistorisk Forum

25/36218

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Udvalget besluttede på møde den 10. november 2025 på baggrund af forslag fra daværende udvalgsformand, at administrationen skal udarbejde og forelægge en beslutningssag om etablering af et Lokalhistorisk Forum.

Administrationen og Museum Helsingør har nu udarbejdet et forslag til etablering af et Lokalhistorisk Forum.

Leder af Museum Helsingør, Sebastian Gyrest-Longsig Christensen, deltager.

Kultur- og Turismeudvalget fungerer også som bestyrelse for Museum Helsingør.

Udvalget skal beslutte, om de kan godkende forslaget.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

Relation til vision og tværgående politikker

Kulturpolitik

Indsatsområde 5: Bæredygtig udvikling

- Værne om den lokale kultur- og naturarv

Indsatsområde 6: Udvikling og Eksperimenter

- Understøtte et tæt og tillidsfuldt samarbejde mellem kommunens kulturinstitutioner og frivillige mv. – bl.a. med henblik på udvikling af fælles koncepter og ansøgninger, bedre koordinering og kommunikation samt læring på tværs.

Sagsfremstilling

Det fremgik af sagen til udvalgets behandling den 10. november 2025, at formanden Michael Mathiesen vurderede, at der er et behov for etablering af et forum/netværk for de lokalhistoriske foreninger og lokale historikere og foreslog, at udvalget sammen med Museum Helsingør giver de lokale historikere en platform, hvor de sammen kan udarbejde og præsentere en plan for de kommende års formidling og sikring af den lokale historie. Michael Mathiesen foreslog, at udvalget udpeger, hvem der skal repræsenteres i et Lokalhistorisk Forum.

1. Forslag Lokalhistorisk Forum

1.1 Formål

- at styrke samarbejdet mellem Helsingørs lokalhistoriske aktører
- at sikre lokalhistorisk viden, forankring og formidling
- at fungere som sparringspartner for Museum Helsingør

1.2. Repræsentation

Lokalhistorisk Forum udgøres af en repræsentant fra hver af kommunens lokalhistoriske foreninger, lokalarkiver og stadsarkivet, kommunale lokalhistoriske aktører, samt øvrige foreninger og andre med relevant formålsparagraf.

Lokalhistorisk Forum:

Lokalhistoriske foreninger:

Hellebæk-AAalsgaard Egnshistoriske Forening

Espergærde/Snekkersten/Tikøb

Espergærde Historiske Forening

Historisk Forening for Espergærde og omegn

Lokalhistoriske arkiver:

Helsingør

Hellebæk-Aalsgaarde lokalarkiv

Hornbæk lokalarkiv

Øvrige:

Biblioteket Helsingør Leksikon

Espergærde Stad og Egn

Helsingør Bybevaring 1973

Sct. Mariæ Menighedsråd, Karmeliterklostret

Skt. Olais menighedsråd, Domkirken

Stadsarkivet

Helsingør Leksikonet, Helsingør Kommunes Biblioteker

Andre foreninger med relevant formålsparagraf

Møllelaug:

Nordskov Mølle

Tikøb Mølle

Venner:

Flynderupgårds Venner

Marienlyst Slots Venner

Hammermøllens Venner

Helsingør Historiske Forening

Værftsgruppen

1.3. Organisering og økonomi

Forummet er organiseret som et netværk og ikke som en forening med vedtægter, bestyrelse og formandskab.

Museum Helsingør er facilitator og mødeleder for forummet.

Forummet's medlemmer deltager aktivt i forummet's aktiviteter og kan ikke pålægge hinanden og Museum Helsingør opgaver.

Der er ikke afsat ressourcer til etablering og drift eller til forummet's aktiviteter.

Udgifter til forummets fælles aktiviteter skal som udgangspunkt afholdes inden for de enkelte medlemmers budget.

1.4. Aktiviteter

Forslag:

- Medvirke til ”Historiens Dag” (første weekend i september)
- Udarbejde forslag og indstille til udnævnelse af ”Årets Hus” i Helsingør Kommune
- Udarbejde en fælles årbog, der samler artikler fra de forskellige lokalhistoriske aktører, ud fra et årligt fælles tema
- Udarbejde en plan for forummets mødeaktivitet og samarbejder

Det anbefales, at aktiviteter annonceres i ”Det Sker i Helsingør”.

Det foreslås, at der holdes to møder årligt:

2. kv. Historiens dag

4. kv. Årbog, Årets Hus

2. Administrationens bemærkninger

Administrationen bakker op om etablering af et historisk forum, der kan sikre koordinering og formidling af aktiviteter og kommunens lokalhistoriske kulturarv.

Økonomi/Personaleforhold

Der er ikke afsat midler til oprettelse af et Historisk Forum.

Museum Helsingør skal afsætte ressourcer til mødeledelse inden for egen budgetramme.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring eller borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at udvalget beslutter, om museet skal gå videre med oprettelse af et Lokalhistorisk Forum ud fra foreliggende forslag.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Udvalget besluttede, at der skal arbejdes videre med oprettelse af et Lokalhistorisk Forum.

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 5: Beslutning: Støtteerklæring til Jubilæumsforeningen for Helsingørs Bybevaring

26/6335

Sagen afgøres i:

Byrådet 2026-2029

Indledning

Jubilæumsforeningen for Helsingørs Bybevaring har henvendt sig til Kultur- og Turismeudvalget med et ønske om at få en skriftlig støtteerklæring fra Byrådet i Helsingør Kommune. Støtteerklæringen skal bruges i forbindelse med fondsansøgning til formidling af Helsingørs bybevaringshistorie.

Center for Kultur, Erhverv og Turisme har udarbejdet et udkast til en støtteerklæring til formålet.

Byrådet skal beslutte, om de ønsker at støtte formålet gennem en støtteerklæring.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten

Relation til vision og tværgående politikker

1. Vision 2030

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

- Udvikle en mangfoldig palette af kulturtilbud, begivenheder og events, som sikrer mulighed for dannelse og oplevelser for alle.

2. Kulturpolitik

Indsatsområde 1: Fællesskaber, oplevelser, trivsel og sundhed

- Understøtte et bredt og varieret tilbud af events og begivenheder af høj kvalitet – også gerne til nye målgrupper.

Indsatsområde 4: Hverdagskultur og byliv

- Understøtte udbredelse af kunst og kulturelle aktiviteter i alle slags rum, overalt i kommunen – og på den måde bidrager til at demokratisere kulturen og nedbryde grænser og barrierer for at møde og opleve kunsten.

Sagsfremstilling

Jubilæumsforeningen for Helsingørs Bybevaring har til formål at formidle historien om Helsingørs historiske huse samt redningen af Helsingørs bykerne i 1970'erne. I forbindelse med markeringen af 50-års jubilæet for bybevaringsindsatsen, har foreningen op til jubilæet i 2024, indsamlet materialer og dokumentation og skabt en udstilling, der blev midlertidigt opsat i det forhenværende Sparekassen Sjælland-Fyns lokaler i Stengade og i et lokale på Biblioteket, Kulturværftet i 2024.

Jubilæumsforeningen samarbejder med historikere, arkitekter og lokale museer om at formidle byens kulturhistoriske arv, og arbejder for at bibeholde et fokus på bybevaringen gennem udstillinger, foredrag og rundvisninger.

Arbejdets betydning understøttes af Kulturministeriets udpegning i 2025, af Helsingørs historiske bykerne, som ét ud af 16 steder i Danmark med særlige nationale kulturmiljøer.

Foreningen har henvendt sig til Kultur- og Turismeudvalget med et ønske om at få en støtteerklæring fra Byrådet i Helsingør Kommune. Støtteerklæringen skal bruges i forbindelse med fondsansøgninger til det videre formidlingsarbejde.

Centret har udarbejdet et udkast til en støtteerklæring til formålet (bilag).

Økonomi/Personaleforhold

Sagen har ikke konsekvenser for økonomi og personaleforhold.

Foreningen har ansøgt Købstadsjubilæumspuljen om 75.000 kr. til formidling og genopsætning af udstillingen i et lokale i Helsingør Bycenter senere i år. Ansøgningen behandles i Købstadsjubilæumsforum den 16. marts og forelægges til beslutning i Økonomi- og Erhvervsudvalgets møde samme dag.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagens forløb:

- Kultur- og Turismeudvalget den 10. marts 2026
- Økonomi- og Erhvervsudvalget den 16. marts 2026
- Byrådet den 23. marts 2026

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at udvalget beslutter, om de vil støtte foreningens formål med vedhæftede støtteerklæring.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Indstillingen anbefales.

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

Støtteerklæring

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 6: Beslutning: Udvalgets deltagelse i faglige konferencer 2026

26/4870

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

I foråret 2026 afholdes der tre faglige møder/konferencer, som er relevante for udvalget. Udvalget orienteres i denne sag om konferencernes overordnede program.

Udvalget bedes i denne sag beslutte, om medlemmer af udvalget ønsker at deltage i et møde/konference.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten, Folkeoplysningsloven.

Byrådsbeslutning 23. februar 2026

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030

Pejlemærke 3: Vi åbner muligheder for fællesskaber, der øger livskvaliteten

- Arbejde på, at alle borgere gennem hele livet har mulighed for at indgå i forskellige former for fællesskaber.

Pejlemærke 4: Vi markerer os lokalt, nationalt og internationalt gennem et stærkt kulturliv

Kulturpolitik

Indsatsområde 1: Fællesskaber, oplevelser, trivsel og sundhed

- Skabe gode rammer for kulturelle fællesskaber og foreningernes og de frivilliges bidrag til kulturlivet – bl.a. gennem kommunens kulturhuse og biblioteker.
- Understøtte et bredt og varieret tilbud af events og begivenheder af høj kvalitet – også gerne til nye målgrupper.
- Undersøge og understøtte kunsten og kulturens muligheder for at fremme sundhed og trivsel, herunder bekæmpe problemer med stress og ensomhed mv.

Sagsfremstilling

Udvalget kan deltage i én konference med overnatning om året. I 2026 er der tre fagligt relevante møder/konferencer.

1. Fagrelevante møder/konferencer 2026

1. Danmarks Biblioteksforening, Bibliotekspolitisk Topmøde i Viborg den 23. – 24. april

Udvalget skal være opmærksom på, at der den 22. og 23. april er Strategiseminar.

På topmødet mødes forskere, politikere, kulturfolk og andre debattører for at diskutere bibliotekernes og kulturens rolle i en ny demokratisk virkelighed.

Tilmeldingsfrist den 16. april.

Ved tilmelding af samtlige medlemmer af kommunens kulturudvalg (udvalget hvorunder biblioteket hører), opnås 20 % rabat på deltagergebyrerne.

Deltagergebyr inkl. moms:

- Deltagelse både fredag og lørdag: 5.500 kr.
- Deltagelse torsdag: 3.900 kr.
- Deltagelse fredag: 2.100 kr.

Hertil udgifter til overnatning og transport.

Bibliotekspolitisk topmøde 2026: <https://dbtop.dk/vi-ses-til-det-bibliotekspolitiske-topmoede-2026/>

2. KL's Kultur- og Fritidskonference i Kolding den 19.-20. maj.

Konferencens målgruppe er politikere og embedsfolk fra kommuner, repræsentanter fra kultur- og fritidslivets institutioner, foreninger og organisationer og øvrige interesserede.

Konferencens tema er ”Kulturpolitikens Kraft - Kultur, fritid og idræt i en ny tid”

Gennem oplæg, debatter og samtaler undersøges det, hvordan kulturpolitikken kan styrke demokrati, dannelse og medborgerskab – og hvordan vi kan udnytte potentialet i fællesskaber, frivillighed og tværgående samarbejde.

På konferencen bliver der også mulighed for at dykke ned i konkrete temaer:

- Kommunernes rolle i udviklingen af kulturinstitutioner
- Bæredygtige faciliteter og fritids-og sundhedsindsatser
- Kulturturisme og byudvikling med kultur og fritid som drivkraft
- Folkeoplysning og børnekultur som politiske indsatsområder

Konferencen afholdes kun i lige år.

Tilmeldingsfrist: den 11. maj 2026

Deltagergebyr:

- Kommunale deltagere betaler medlemspris på 3.695 kr. + moms
- Ikke-kommunale deltagere betaler alm. pris på 4.195 kr. + moms

Hertil udgifter til overnatning og transport.

Kultur- og Fritidskonference 2026: <https://www.kl.dk/nyheder/kultur-og-fritid/2025/kl-s-kultur-og-fritidskonference-tilmeldingen-aabner-22-januar>

3. Kulturmødet Mors, den 20. – 22. august

Udvalget skal være opmærksom på, at der er budgetseminar den 19. august.

Temaspor 2026:

- Demokrati og opbrud
- Forandringskraft
- Kunstnerliv
- Fremtid Forretning

Deltagergebyr:

Deltagelse gratis.

Udgifter til transport, overnatning og forplejning

Kulturmødet Mors 2026: <https://kulturmodet.dk/>

2. Rammer for fagudvalgs studietur, årsmøder mv:

Årsmødernes deltagere opnår via oplæg og dialog med videnspersoner viden og inspiration til brug for arbejdet i egen kommune.

Rammer

A:

Hvert fagudvalg kan deltage i én konference med overnatning om året. Dog kan medlemmer af Social- og Beskæftigelsesudvalget deltage i 2 forskellige konferencer om året på baggrund af udvalgets brede ansvarsområde.

Som udgangspunkt deltages dog ikke i konferencer i det år, hvor udvalget måtte have valgt at arrangere en studietur, jf. ovenfor. Hvis et udvalgsmedlem ikke kan deltage i den planlagte studietur, kan vedkommende i stedet deltage i en konference det pågældende år.

B:

Afrejse fra Helsingør skal så vidt muligt være samme dag, som konferencen starter. Kun hvis det forudsætter afrejse tidligere end ca. kl. 05.00 fra Helsingør, kan der ske afrejse og bestilles overnatning og aftenforplejning for den foregående dag.

3. Administrationens bemærkninger

KL's Kultur- og Fritidskonference har et tværfagligt program, og dækker både kultur, idræt og fritidsområdet i et tværfagligt perspektiv.

Denne konference er også relevant for Idræts- og Fritidsudvalget, som ligeledes vil skulle træffe beslutning, om de ønsker at deltage i denne.

Økonomi/Personaleforhold

Udgifter til deltagergebyr (inkl. Forplejning) pr. person, transport og overnatning.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation, høring og borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at udvalget drøfter sagen.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Sagen drøftet.

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

Kultur og Fritidskonference program 2026

Bibliotekspolitisk topmøde program 2026

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 7: Orientering: Turismeanalyse Wonderful Copenhagen 2025

26/6050

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

Wonderful Copenhagen har for Helsingør Kommune lavet en turismeundersøgelse i Helsingør.

Det er anden gang, der bliver lavet en omfattende turismeundersøgelse, der giver indblik i de besøgendes adfærd og sammensætning mm.

Udvalget præsenteres med sagen for undersøgelsens hovedkonklusioner.

Retsgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Relation til vision og tværgående politikker

Vision 2030:

- Udvikle en bæredygtig turisme.

Visionsmål der skal være opfyldt i 2030:

- 2.300 beskæftigede i kultur-, turisme og oplevelseserhverv
- 1,6 mio. kulturbesøgende årligt
- 650.000 kommercielle overnatninger

Turismepolitikken 2020-2025

Sagsfremstilling

1. Undersøgelsens hovedkonklusioner

Undersøgelsen for 2025 har tilvejebragt et solidt og nuanceret datagrundlag, som fremadrettet vil blive anvendt i arbejdet med markedsføring, produktudvikling og strategisk destinationsudvikling i Helsingør.

Samlet set tegner undersøgelsen et fortsat meget positivt billede af Helsingør som destination. Blandt de væsentligste konklusioner er følgende:

- Helsingør leverer en stærk og positiv oplevelse for de besøgende. Langt størstedelen af gæsterne er tilfredse eller meget tilfredse med deres samlede besøg (97%), og byen forbindes med værdier som ”smuk”, ”hyggelig” og ”historisk”.
- Byens historiske attraktioner og kulturarv – herunder især Kronborg Slot – udgør centrale elementer i gæsternes oplevelse, og Helsingør opleves som både afslappende og charmerende.
- Helsingørs kulturarv og byliv tiltrækker både danske og udenlandske besøgende, men med forskellige prioriteringer:

Kronborg Slot: udenlandske: 82% og danske 41%

Byens centrum: udenlandske: 71% og danske: 54%

Kulturværftet: udenlandske: 44% og danske: 50%

Udenlandske besøgende søger primært de mest kendte attraktioner, mens danske besøgende i højere grad udforsker byens centrum og lokale oplevelser.

59% af de svenske besøgende har besøgt Helsingør tidligere og ønskede at besøge byen igen.

- Helsingør tiltrækker primært dagsbesøgende og gæster fra nærområdet. De fleste besøgende kommer fra Danmark (27%), Sverige (19%) og Tyskland (10%), men der ses også besøg fra øvrige europæiske lande samt USA.
- Størstedelen af de besøgende rejser sammen med partner (57%) eller venner (17%).
- Langt de fleste danske gæster (77%) besøger byen på endagstur uden overnatning.
- Dagsbesøgende opholder sig typisk 4–6 timer i byen, mens udenlandske gæster, der overnatter, oftest bliver 2–3 nætter.
- 43% er førstegangsbesøgende, og andelen er særligt høj blandt yngre besøgende, som i højere grad end øvrige aldersgrupper besøger Helsingør for første gang.
- Motivation og forbrug varierer mellem danske og udenlandske besøgende. Danske gæster motiveres primært af tidligere kendskab til byen eller besøg hos venner og familie (44%), mens udenlandske gæster i højere grad inspireres af rejseguides, blogs og online ressourcer (23%).
- 32% kommer i bil, 30% kommer med tog, 14% med færge
- Udenlandske besøgende har generelt et højere forventet døgnforbrug (79% højere) end danske gæster, hvilket peger på et økonomisk potentiale i at tiltrække og fastholde flere internationale besøgende.
- En betydelig andel af de besøgende angiver, at de gerne ville have haft mere tid i Helsingør – særligt til at opleve flere historiske bygninger og attraktioner. Manglende tid og allerede planlagte aktiviteter er de væsentligste barrierer for et længere ophold.

Væsentlige ændringer sammenlignet med 2022

- Bykernen er nu en lige så stor attraktion blandt turister som Kronborg, hvor Kronborg var større for 3 år siden. Dvs. den styrkede synliggørelse af det øvrige Helsingør udover Kronborg er lykkedes.
- Samme høje tilfredshed overordnet blandt turister. Dvs. det er fastholdt på trods af øget turisme.
- Der er markant færre børnefamilier og markant flere unge par, der besøger Helsingør end i 22. På tværs af nationaliteter, altså mixet er anderledes.
- Faldet i børnefamilier kan skyldes øget konkurrence fra København, hvor nye og høj kvalitets børneattraktioner samt stærk markedsføring trækker familierne til.
- Helsingør appellerer i stigende grad mere til kultur- og parsegmentet end til natur- og børnesegmentet, hvilket reducerer tilstrømningen af børnefamilier.

Center for Kultur, Erhverv og Fritid vurderer på baggrund af analysen, at Helsingør fortsat står stærkt som destination, og at gæsternes samlede oplevelse af byen er meget positiv. Resultaterne indikerer, at tidligere investeringer i kultur- og turismeområdet har haft en mærkbar effekt på gæstetilfredsheden.

Analysen peger samtidig på et tydeligt potentiale for yderligere turismeudvikling. Særligt vurderes der at være muligheder for at forlænge opholdene – både blandt danske og udenlandske gæster – gennem styrket formidling, bedre synlighed af byens samlede oplevelsestilbud samt målrettet markedsføring før ankomst og under opholdet. Dette kan bidrage til at understøtte en bæredygtig turismeudvikling i tråd med vision 2030.

2. Bag om undersøgelsen

Analysen er udført af Wonderful Copenhagen, mens dataindsamlingen er udført af Epinion. Ca. 1.250 turister er spurgt i perioden juni-oktober. Data er indsamlet forskellige steder i Helsingør (Bykerne, Kulturhavn, Nordhavn).

Viden om turisterne kan bruges ift. at målrette markedsføring, produktudvikling og destinationsudvikling. Undersøgelsen har også haft til formål at give input til, hvilke barrierer turistorganisation, turismeaktører og kommune skal arbejde med at nedbryde for at sikre en fortsat stigende vækst i antallet af turister de kommende år.

Resultaterne er præsenteret i en rapport, som distribueres lokalt til turismeaktører, detailhandel, restaurationsbranchen og kulturinstitutioner m.fl. Se bilag.

Økonomi/Personaleforhold

Analysen er finansieret gennem Helsingør Kommunes samarbejdsaftale med Wonderful Copenhagen.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Orientering foretaget

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

Turismeanalyse Helsingør 2025

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 8: Orientering: Regnskab 2025 for Kultur- og Turismeudvalget

26/5891

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Indledning

I forbindelse med Helsingør Kommunes aflæggelse af regnskabet for 2025 skal der udarbejdes regnskab og regnskabsbemærkninger for hvert budgetområde. I denne sag forelægges regnskabsresultatet for Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde 309 Kulturen for 2025 til orientering. Driftsoverførsler fra 2025 til 2026 blev behandlet på Byrådsmøde den 23. februar 2026.

Der er et samlet mindreforbrug på 2,4 mio. kr. på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde, når forbruget holdes op mod det vedtagne budget og de tillægsbevillinger, der er blevet bevilget i regnskabsår 2025.

Retsgrundlag

Bekendtgørelse om kommunernes styrelse.

Relation til vision og tværgående politikker

Sagen har ingen særskilt relation til vision og tværgående politikker.

Sagsfremstilling

1. Drift

Det samlede driftsregnskab på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde fremgår af tabel 1 nedenfor:

Tabel 1: Driftsregnskab 2025 for budgetområde 309 Kulturen fordelt totalrammer

1000 kr.	Oprindeligt budget 2025	Korrigeret budget 2025	Regnskab 2025	Overførsel fra 2024	Mer-/ mindre-forbrug*
<i>Rammestyret område:</i>	82.818	83.806	81.455	1.625	2.351
Biblioteker	44.271	44.403	43.227	335	1.176
Fælles kulturelle opgaver	11.003	11.336	8.953	578	2.384
Helsingør Kommunale Musikskole	6.432	6.322	6.541	-19	-219
Museum Helsingør	5.772	5.968	6.125	24	-157
Kulturhuset Bølgen	2.733	2.724	2.770	32	-45
Helsingør Camping og	-1.870	-1.695	-1.887	82	192

Vandrehjem					
Kulturværftet og Toldkammeret	9.885	10.224	11.121	411	-897
Flynderupgård	2.113	2.187	2.265	70	-79
Turisme	2.479	2.336	2.340	112	-4
				0	0
<i>Ikke-rammestytet område:</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
I alt	82.818	83.806	81.455	1.625	2.351

*Merforbrug/mindreindtægter angives -, mindreforbrug/merindtægter angives +.

I det korrigerede budget indgår en driftsoverførsel fra 2024 til 2025 på i alt 1,6 mio. kr., og der er givet tillægsbevillinger, som har reduceret budgettet med netto 0,6 mio. kr. i 2025. Se specifikation i regnskabsbemærkninger bilag 1, tabel 3.

Det samlede mindreforbrug på 2,4 mio. kr. på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde 309 Kulturen er fordelt ved:

1.1. Biblioteker

Regnskabet viser et mindreforbrug på 1,2 mio. kr., hvilket primært skyldes vakante stillinger og øgede indtægter på gebyr og erstatninger.

1.2. Helsingør Kommune Musikskole

Regnskabet viser et merforbrug på 0,2 mio. kr., hvilket primært skyldes to tilskud fra MGK Hovedstaden først er modtaget efter regnskabets afslutning. Samt øgede vikarudgifter.

1.3. Kulturværftet og Toldkammeret

Regnskabet viser et merforbrug på 0,9 mio. kr., hvilket primært skyldes mindre salg af billetter ved udendørs arrangementer. Samt afholdelse af udgifter til to større projekter, hvor tilskuddet først modtages i 2026.

1.4. Fælles kulturelle opgaver

Regnskabet viser et mindreforbrug på 2,4 mio. kr. Mindreforbruget skyldes flerårige projekter på 1,7 mio. kr. Den resterende del af mindreforbruget på 0,7 mio. kr. skyldes udskydelse af øvrige projekter til 2026 Derudover blev Hamletscenens refusionsprocent fra staten højere end forventet.

1.5. Museerne Helsingør

Regnskabet viser et merforbrug på 0,2 mio. kr., hvilket skyldes museet har afholdt udgifter til to projekter, hvor tilskuddet først modtaget i 2026.

1.6. Kulturhuset Bølgen

Regnskabet viser et merforbrug på 45.000 kr., hvilket primært skyldes færre indtægter til Nordsjæl end forventet. Merforbrug er overført til 2026.

1.7. Helsingør Camping og Vandrerhjem

Regnskabet viser et mindreforbrug på 0,2 mio. kr., hvilket primært skyldes udsættelse af vedligeholdsarbejde.

1.8. Flynderupgård

Regnskabet viser et merforbrug på 0,1 mio. kr., hvilket skyldes uforudsete udgifter til indkøb af arbejdstøj, it -udstyr og diverse inventar indkøb til Spisestuen. Derudover er overskud fra Spisestuen mindre end forventet.

Driftsregnskabet for de enkelte totalrammer samt yderligere beskrivelser af området fremgår af bilag 1. Regnskabet er foreløbigt i og med, at der tages forbehold for revisionens eventuelle bemærkninger.

2. Driftsoverførsler 2025 til 2026

Der er på udvalgets budgetområde i alt driftsoverført 2,1 mio. kr. fra 2025 til 2026. Se udspecificering af driftsoverførslerne i bilag 2.

3. Anlæg

Det samlede anlægsregnskab på Kultur- og Turismeudvalget budgetområde fremgår af tabel 2 nedenfor:

Tabel 2: Anlægsregnskaber 2025 fordelt på budgetområde

1.000 kr.	Oprindeligt budget 2025	Korrigeret budget 2025	Regnskab 2025	Mer-/mindreforbrug*
Opdatering af udstillingslokaler	0	79	79	0
Strategisk samtænkning af kulturområdet	0	36	36	0
Vandrerhjem pulje til vedligehold	0	636	272	364
Flytning og konservering af bymodel	0	302	100	202
I alt	0	1.053	487	566

Kultur- og Turismeudvalget har i 2025 på anlægsområdet haft et samlet mindreforbrug på 0,6 mio. kr. Samlet er der forbrugt 0,5 mio. kr. af det korrigerede budget på 1,1 mio. kr.

I det korrigerede budget indgår overførsler fra 2024 til 2025 for i alt 1,1 mio. kr.

Der er 4 anlægsprojekter på Kultur- og Turismeudvalgets budgetområde i 2025. Opdatering af udstillingslokaler og Strategisk samtænkning af kulturområdet er afsluttet, de øvrige projekter fortsætter i 2026.

Yderligere beskrivelser af anlægsresultaterne fremgår af bilag 1 afsnit 3.

Der er på udvalgets budgetområde samlet overført anlægsmidler på 0,6 mio. kr. fra 2025 til 2026 vedrørende projekterne Vandrers hjem pulje til vedligehold og Flytning og konservering af bymodel.

Regnskabet er foreløbigt i og med, at der tages forbehold for revisionens eventuelle bemærkninger.

Økonomi/Personaleforhold

Jf. sagsfremstillingen.

Kommunikation/Høring/Borgerinddragelse

Sagen giver ikke anledning til særskilt kommunikation/høring/borgerinddragelse.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid og Center for Økonomi og Ejendomme indstiller,

at regnskabsbemærkningerne for 2025 forelægges til orientering.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Orientering foretaget

Fraværende:

Janus Kyhl

Bilag

1: Regnskabsbemærkninger for 309

2: Driftsoverførsler fra 2025 til 2026

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 9: Orientering: Kommende Sager

26/122

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Sagsfremstilling

Oversigt over sager til behandling på kommende møder, samt mødesteder

2026	Mødested:	Sag/Overskrift:
<i>2. kvartal</i>		
8. April	Kulturværftet	OS: Wonderful Copenhagen, handleplan 2026 BS: Retningslinjer for lokal ungepulje. BS: Ansøgninger til Kulturpuljen - Købstadsjubilæum OS: Kulturværftet – fælles plan for udvikling OS: Bedre Byliv BS: Europæisk Kulturhovedstad 2032. Forslag til temaer BS: Museum Helsingør Intro og Ny strategi BS: Flytning af Flaskeskulptur
6. Maj		BS: HamletScenens Årsrapport 2025 BS: Dato for fællesmøde og Kultur- og Turismeudvalget og Idræts- og Fritidsudvalget
28. maj (Junimøde)	Kulturhus Nordvest	Budget 2027-2030 OS: Kulturhus Nordvest intro/Status på Kunst på Banen OS: Europæisk Kulturhovedstad 2032. Status
<i>3. kvartal</i>		
26. august (Septembermøde)	Flynderupgård	BS: Tilskudsaf tale 2027-2028, M/S Museet for Søfart OS: Flynderupgård intro BS: Tilskudsaf tale 2027-2028, Øresundsakvariet BS: Tilskudsaf tale 2027-2028, Helsingør Teater

Temamøde Fælles oplæg med Idræts- og Fritidsudvalget om folkeoplysning, frivillige og civilsamfund

30. september Kulturværftet
(Oktobermøde) Museum BS: Museumsstrategi
Helsingør

4. kvartal

10. november Musikskolen Musikskolen Intro

8. december

Månedlig rapportering på forventet regnskab 2026 (inkl. evt. budgetomplaceringer) vil blive præsenteret på udvalgets møder – som udgangspunkt fire gange årligt.

Ansøgninger vedr. tilskudspuljen – kultur, behandles som udgangspunkt 2 gange årligt i marts og september. I 2026 er tilskudspuljen – kultur, reserveret til ansøgninger i april, vedr. fejring af Købstadsjubilæet 2026.

Forkortelser

BS: Beslutningssag

OS: Orienteringssag

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Orientering foretaget

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 10: Meddelelser

26/117

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Sagsfremstilling

1. Gensidig orientering

Fast punkt på dagsordenen, hvor udvalget deler vigtig viden, fx tilbagemelding fra bestyrelsesmøder.

2. Åbning af Klosterhaven

Helsingør Stift har besluttet at åbne Klosterhaven for offentligheden i forbindelse med byens 600-års jubilæum. Åbningen af haven forventes at skabe en bedre kobling mellem Kulturhavnen og bymidten.

Museum Helsingør vil sammen med Stiftet igangsætte en formidlingsproces om Klosterets og havens historie i samarbejde med relevante kommunale afdelinger, Helsingør Havne og Kronborg.

Åbningen gennemføres i flere faser, hvor første fase omfatter en delvis åbning af haven med enkel skiltning og faste åbningstider alle dage kl. 8–17.

Første fase forventes markeret den 26. marts 2026.

3. Elsinore Walk – relancering med ny guidebog og AI-guide

I forbindelse med åbningen af Klosterhaven den 26. marts relanceres Elsinore Walk i et samarbejde mellem Museum Helsingør og Helsingør Kommune.

Den nye guidebog er designet i museets fonte og farver for genkendelighed, og den nye AI-guide er implementeret og tilgængelig via QR-koder i den trykte guidebog og online som ”Elsinore Fessor”. Besøgende kan nu opleve Elsinore Walk på en ny måde ved at scanne QR-koderne. AI-teknologien, trænet på over 20.000 sider fra Museum Helsingørs arkiver, giver mulighed for at stille spørgsmål om byens historie – fra konger og kirker til små, glemte eller overraskende historier – uden fysisk betjening.

Ansvar for Elsinore Walk er overdraget fra administrationen til Museum Helsingør, da konceptet og det faglige indhold ligger tæt på museets kerneopgave. Museet vil derfor fremadrettet drifte og videreudvikle Elsinore Walk, mens administrationen i Center for Kultur, Erhverv og Fritid fortsat står for udvikling og vedligehold af wayfinding og nye tiltag.

AI-oplevelsen kan tilgås via QR-koderne i guidebogen eller på: museum-helsingor.dk/elsinore-walk.

Indstilling

Center for Kultur, Erhverv og Fritid indstiller,

at orientering foretages.

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Orientering foretaget

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl

Punkt 11: Godkendelse af referat

Sagen afgøres i:

Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029

Beslutninger Kultur- og Turismeudvalget 2026-2029 den 10-03-2026

Fraværende:

Janus Kyhl

Fraværende Janus Kyhl